Департамент образования города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт педагогики и психологии образования
Департамент педагогики

Борзова Елена Валерьевна

# Использование народной сказки в формирования патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль подготовки – «Дошкольное образование»
(заочная форма обучения)

Руководитель ВКР:
доктор педагогических наук,
профессор
Сабитова Галина Валентиновна

_____

Начальник департамента:
кандидат педагогических наук, доцент
Никитина Элеонора Константиновна

_____

Москва
2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 3

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ НАРОДНОЙ СКАЗКИ

1.1 Теоретический анализ проблемы патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста средствами народной сказки. 9

1.2 Сущность и содержание понятия «патриотические представления» детей старшего дошкольного возраста 20

1.3 Потенциал народной сказки как средства формирования патриотических представлений у старших дошкольников и особенности его использования в дошкольных образовательных организациях 29

Выводы по главе 1 36

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ НАРОДНОЙ СКАЗКИ

2.1 Диагностика уровня сформированности патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста 39

2.2 Содержание, формы и методы работы по формированию патриотических представлений у старших дошкольников средствами народной сказки 50

2.3 Анализ и оценка результатов опытно – экспериментальной работы по формированию патриотических представлений у старших дошкольников средствами народной сказки 56

Выводы по главе 2 64

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 66

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 70

ПРИЛОЖЕНИЕ 76

# ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность проблемы.** Проблема патриотического воспитания одна из сложнейших в педагогике в целом и в дошкольной педагогике в частности. Сложность ее связана, прежде всего, с самим понятием патриотического воспитания, с тем содержанием, которое вкладывается в него в определенный период времени и которое определяет методы, средства, формы работы с детьми. Патриотическое воспитание востребовано всегда, актуально оно и в наши дни.

Дошкольное детство – это важный период в жизни ребенка, когда формируются ощущение собственных возможностей, потребность в самостоятельной деятельности. Именно поэтому в настоящее время крайне важно создать нормально функционирующую систему патриотического воспитания в дошкольных учреждениях; систему, построенную на ценностях традиционной культуры, моральных норм и правил, отвечающих потребностям развития личности ребенка дошкольного возраста, и направленную на развитие нравственно здорового человека.

Патриотическое воспитание заключается в воспитании нравственных чувств ребенка с первых лет жизни, что является важной педагогической задачей. Ребенок не бывает от рождения сразу добрым или плохим, моральным или аморальным. Патриотические чувства, которые разовьются у него, прежде всего, зависят от воспитания родителей, педагогов и окружающих его взрослых, от того, какими впечатлениями они его обогатят.

Патриотическое воспитание это длительный процесс, который предусматривает внутреннее изменение каждого участника (педагога и воспитанника), что затрудняет оценку эффективности проведенной деятельности, но не уменьшает значимости проводимой работы. Патриотическое воспитание детей – это важный способ постижения мира, себя, а также способ целенаправленного развития и формирования личности и умственных способностей ребенка.

По проблемам патриотического воспитания имеется немало исследований отечественных и зарубежных ученых: педагогические механизмы становления и развития патриотических чувств, представлений, суждений, убеждений и поведения детей дошкольного возраста рассматривали К.А. Гельвеций, А.М. Радищев, К.Д. Ушинский, В.Г. Белинский, Н.А. Добролюбов, В.Г. Чернышевский и др.

В советской педагогике специфика и закономерности патриотического воспитания и развития детей разрабатывалась такими учеными, как В.А. Сухомлинский, Л.М. Фарбер, И.А. Каиров, И.С. Марьенко и др. Значительное внимание проблеме воспитания патриотизма, единства моральных знаний и поведения уделяется в работах Р.И. Жуковской, Ф.С. Левин-Щириной, С.А. Козловой, М.И. Богомоловой, Л.И. Беляевой, Н.В. Мельниковой, Э.К. Сусловой, Е.С. Никоновой, Е. И. Корнеевой, Л.А. Кондрыкинской.

В настоящее время в условиях обновления содержания дошкольного образования осуществляется поиск эффективных методов и форм работы. Вместе с тем в последнее время усиливается внимание к народным истокам, фольклорному искусству. Важнейшим средством патриотического воспитания дошкольников выступают народные сказки. В сказках живёт душа народа, его обычаи и нравы, отражается жизнь человека в обществе, особенности складывающихся взаимоотношений. Народные сказки с самого раннего детства способствуют формированию и детей дошкольного возраста первых представлений об окружающем мире, малой Родине, своем Отечестве.

Роль народной сказки в приобщении детей к народной культуре были предметом исследования известных ученых-педагогов и представителей педагогической общественности: Ю.А. Азаров, Ш.А. Амонашвили, В.П. Аникин, Н.Ф. Виноградова, Е.Н. Водовозова, Н.С. Карпинская, Т.С. Комарова, Т.В. Коршикова, Л.П. Стрелкова, А.М. Счастная, А.П. Усова,

Л.Б. Фесюкова, К.И. Чуковский, Н.В. Шелгунов и др. Они отмечали большую роль, которую играет народная сказка в формировании патриотических, представлений дошкольника.

Однако, как показывает практика, сегодня в дошкольном образовании недостаточно используется воспитательный потенциал народной сказки; отсутствует системная работы по эффективному использованию народных сказок в формировании у дошкольников патриотических представлений; педагоги ДОО не всегда обращаются к доказавшим свою эффективность программам; ими не уделяется должного внимания обогащению форм и методов работы с народной сказкой как средством формирования патриотических представлений дошкольников.

Следовательно, возникает противоречие, между: необходимостью формирования всесторонне развитой и нравственно воспитанной личности, которая отражает ментальность российского народа, и реальным уровнем сформированности патриотических представлений детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации. Все это определило выбор темы исследования: «Использование народной сказки в процессе формирования патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации».

**Проблема исследования**: каковы условия эффективного формирования патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста средствами народной сказки.

**Объект исследования:** формирование патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации.

**Предмет исследования:** использование народной сказки как средства формирования патриотических представлений у старших дошкольников в дошкольной образовательной организации.

**Цель исследования:** выявить, обосновать и апробировать педагогические условия эффективного формирования патриотических

представлений у старших дошкольников средствами народной сказки.

**Гипотеза исследования:** формирование патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста будет эффективным, если:

– определены особенности использования народной сказки в процессе патриотического воспитания старших дошкольников в дошкольных образовательных организациях;

– осуществляется целенаправленная работа по формированию патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста средствами народной сказки;

– в патриотическом воспитании детей в дошкольной образовательной организации используются разнообразные формы и методы работы, способствующие реализации потенциала народной сказки в формировании патриотических представлений у дошкольников;

– реализуется планомерная работа по повышению уровня профессиональной компетентности педагогов и родителей в вопросах патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

**Задачи исследования:**

1. Выявить теоретические основы формирования патриотических представлений у дошкольников в педагогической науке.

2. Раскрыть сущность и содержание понятия "патриотические представления "детей старшего дошкольного возраста.

3. Выявить потенциал народной сказки и особенности её использования в процессе формирования патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации.

4. Разработать комплекс мероприятий по формированию у старших дошкольников патриотических представлений посредством народной сказки.

5. Разработать методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по формированию патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста средствами народной

сказки.

**Теоретические основы исследования:**

Формирование патриотических представлений детей дошкольного возраста посредством народных сказок носит комплексный характер и основано на базе:

– исследований: Т. Н. Дороновой, Т.С. Комаровой, Т.А. Ротановой, В.И. Логиновой, Т.Н. Бабаевой о патриотическом воспитании детей;

– исследований А.А. Анциферовой, З.И. Беляевой, Н.Ф. Виноградовой, С.Г. Журата, Г.А. Карбышевой, С.А. Козловой, Р.Ш. Халиковой о патриотическом воспитании дошкольников;

– исследований, раскрывающих понятие русская народная сказка в работах В.П. Аникина, А.Н. Афанасьева, Т.В.Зуевой, Э.В. Померанцевой, В.Я. Проппа, Ю.М.Соколова, В.И. Чичерова и др. учёных;

– исследований о значении сказок в формировании патриотических представлений дошкольников в работах М.М. Кониной, О.И. Соловьевой, Е.Ф. Луниной и др.

**Методы исследования:**

*теоретические* - анализ научной и научно-методической литературы, обобщение, систематизация;

*эмпирические* - целенаправленное педагогическое наблюдение за детьми, беседа, педагогический эксперимент;

*математические* - количественный и качественный анализ результатов исследования.

**Опытно-экспериментальная база исследования:** МБДОУ "Детский сад "Чебурашка" № 23" города Королева. Всего на различных этапах экспериментальным исследованием было охвачено 2 группы дошкольников по 15 детей шестого года жизни и их родители, в количестве 30 испытуемых (мамы), и 4 воспитателя.

**Структура работы:** работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемых источников, приложения.

**Объем работы** представлен 92 страницами печатного текста, 65 наименованиями списка используемой литературы, таблицей, 9 рисунками и 8 приложениями.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ

# ПАТРИОТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ НАРОДНОЙ СКАЗКИ

## 1.1. Теоретический анализ проблемы формирования патриотических представлений у старших дошкольников в дошкольной образовательной организации

Важнейшими задачами патриотического воспитания являются воспитание любви к своей Родине и толерантного отношения ко всем людям планеты. Проблема патриотического воспитания рассматривалась в разные исторические эпохи, исходя из экономических и социальных условий жизни общества, а также в зависимости от идеологии, господствующей в нем. Понятие "патриотическое воспитание" является многоаспектным.

С древности педагоги и великие философы уделяли большое внимание проблеме патриотического воспитания молодежи. В учениях Конфуция, помимо основных общечеловеческих ценностей, наиболее значимыми выступают - почитание традиций, уважение к старшим, любовь к семье, своему народу и стране. Древнегреческая концепция воспитания обладала своей спецификой. Высшая цель каждого жителя Древней Греции - достижение блага для своего государства. В трудах Перикла (датируемых V веком до н.э.) идеалом человека назывался полноправный гражданин, сочетавший собственные и государственные интересы, отличавшийся богатой духовной культурой и высокой сознательностью. [44]

Гельвеций К.А. говорил о том, что истинная цель воспитания заключается в формировании у каждого человека глубокого понимания личного блага и блага общества. А появление нового поколения патриотов происходит тогда, когда ум людей раскрывается для знаний, а сердца - для гуманности. Говоря о важности патриотического воспитания, он отмечал следующее: "Добродетели цивилизованного человека - любовь к справедливости и Отечеству" [35].

Коменский Я.А. говорил о том, что ключевым направлением воспитания должно выступать формирование у детей стремления оказывать своими услугами пользу как можно большему количеству людей. В труде под названием "Великая дидактика", Коменский Я.А. пишет: "Тогда лишь наступило бы счастливое состояние в делах частных и общественных, если бы все прониклись желанием действовать в интересах общего общественного благополучия" [34, с. 215].

В Россию система подготовки воинов, защитников и патриотов пришла из Византии и стран Западной Европы. Однако в нашей стране патриотическое воспитание порастающих поколений базировалось на русских обычаях, с учетом русского национального характера. Патриотическое воспитание народа было продиктовано необходимостью защиты своей Родины. Оно заключалось в почитании национальных традиций и законов. О патриотическом воспитании, как становлении готовности к сознательному служению Отчизне писали такие авторы, как Карамзин Н.М., Жуковский В.А., Добролюбов Н.А. Так же Н.А. Добролюбов показал динамику развития патриотизма детей с момента его зарождения до проявления в деятельности. В развитии патриотизма можно выделить этапы, которые следует учитывать при воспитании детей.

1-й этап. Инстинктивный патриотизм, выраженный в словах: "люблю я родину, за что не знаю сам". Инстинктивный характер патриотизма отражен в идее народности К.Д. Ушинского: "как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями", опора на инстинктивный характер патриотизма в воспитании детей очень важна, поскольку является базой для развития у детей патриотизма сознательного[60].

2-й этап. Потребность в любви к ближним. Данный этап можно характеризовать как привязанность к социальной среде - окружающим людям с их менталитетом, обычаями, взаимоотношениями, законами и т. д.

Необходимо также отметить, что Родина - это не только страна с ее языком, историей, обычаями, это еще и люди, населяющие ее. Поэтому отношение к родным и близким, всему народу в целом является важным компонентом содержания патриотизма, "особенно надо внушить детям родственную справедливости добродетель - готовность услужить другим и охоту к этому", - писал Я.А. Коменский[34].

3-й этап. Привязанность к физической среде с ее реками, теплым или холодным климатом, проявляющаяся в пристрастии к окружающей природе, играм с первых лет жизни, вызывающем приятные воспоминания о детстве у взрослого человека.

4-й этап. Привязанность к духовной среде: народному творчеству, литературе, искусству, науке и т. д. Важнейшей составляющей патриотизма является также знание и уважительное отношение к родному языку. Эту мысль высказывали многие белорусские писатели и педагоги. Так, Алаиза Пашкевич писала, что родной язык "…как цемент, связывает людей, он дает им наилучший способ понимать друг друга, одной мыслью жить, одной судьбы искать".

5-й этап. Объективная оценка родного. Для данного этапа характерно воспитание гражданственности как высшего проявления патриотизма. Важна постановка вопроса о гармонизации прав детей и взрослых в семье. Равноправие членов семьи достигается в том случае, если они живут общей жизнью, знают и сообща делят радости и горести. Общие интересы будничной жизни обеспечивают нравственную связь членов семьи.

6-й этап. Изучение историко-культурного развития других народов в переход от идеи своего народа к идее народа и государства вообще. На данном этапе происходит органическая взаимосвязь патриотического и интернационального воспитания подрастающего поколения. Особенностью патриотизма становится исключение вражды к другим народам и готовность человека трудиться для всего человечества, если он может принести ему пользу.

7-й этап. Активный характер патриотизма, проявляющийся в практической деятельности на благо Отечества [21].

Известный отечественный ученый Афанасьев А.Ф. исследовал проблему патриотизма. Он отмечал, что воспитание должно подготовить человека для общества - "взрастить" и образовать в нем понятие, волю и чувствование по духу, законам и требованиям общества, в котором человек будет жить. Ученый утверждал, что умственное и нравственное воспитание определяют религиозные чувства, любовь к истинному и прекрасному, национальному и отечественному [9, с. 394]. Чернышевский Н.Г. и Добролюбов Н.А. считали, что для патриотического воспитания человека нужно предоставить молодежи право свободного и нормального развития. Необходимо внушать им правильные взгляды на жизнь, представления о долге, правде, добре, чести, воспитывать трудолюбие и твердую волю [64].

После Октябрьской революции актуальность вопросов воспитания в духе патриотизма значительно повысилась. Смена идеологии воспитания патриотов была подчинена коммунистическим идеям воспитания, а также задачам интернациональных общественных отношений. В советский период педагогические исследования проблематики патриотического воспитания были разнообразными и многочисленными. Макаренко А.С., давая характеристику целям воспитания в советских школах, говорил о том, что каждый воспитанник должен быть трудолюбивым, честным, мужественным и смелым патриотом. Исследователь отмечал, что от настоящих патриотов требуется не только "героическая вспышка", но и напряженная, мучительная и длительная работа, иногда грязная, неинтересная и очень тяжелая. Ученый утверждал, что удел школы заключается в воспитании патриотов, преданных родине, обладающих чувством чести и долга, жизнерадостных, ответственных и обладающих организационными навыками . А.С. Макаренко особое значение придавал воспитанию единства моральных знаний и поведения. Раскрывая противоречия "между сознанием, как нужно поступать, и привычным поведением", он вооружает воспитателей

практическими рекомендациями. Эти рекомендации говорят о том, как организовать патриотическое сознание ребенка [40, с.246].

В 1950-1960 годы среди педагогических исследований по данной проблеме особо выделяются труды Марьенко И.С., Хвалова Ф.И., Терентия М.А..Так, Марьенко И.С. в своих работах представил теоретические аспекты проблемы патриотического воспитания, обосновал единство патриотического сознания на поведенческом и чувственном уровне, разработал практические рекомендаций по формированию патриотического сознания детей во внеклассной работе. Он определял нравственность в качестве неотъемлемой стороны личности, обеспечивающей добровольное соблюдение человеком существующих норм, принципов поведения и правил. Они находят свое выражение в отношении к труду, самому себе, другим людям, коллективу, обществу и Родине [41].

В исследованиях, проведенных такими учеными, как Пушмина В.Г., Нечаева В.Г., Маркова Т.А., Виноградова Н.Ф., Анциферова А.А., воспитание патриотизма рассматривалось в качестве составляющей части нравственного воспитания при формировании у подрастающего поколения общественных представлений. В их научных трудах огромное внимание уделяется формированию позитивного отношения детей к разным явлениям социальной действительности и отмечается, что именно в данной сфере нравственного воспитания наиболее ярко проявляется взаимосвязь интеллектуального и нравственного компонентов личности[15].

В.А Сухомлинский, как и А.С. Макаренко, фундаментом в общей системе разностороннего развития человека считал патриотическое воспитание детей. Его задача состоит в развитии целостной личности ребенка, привитии ему любви к Родине, становлении его в обществе и коллективе, формировании уважения и обязанностей к окружающим людям и самому себе в целом. В.А Сухомлинский говорил о том, что необходимо заниматься нравственным воспитанием ребенка, учить умению чувствовать человека. Он считал, что "незыблемая основа нравственно-патриотического

убеждения закладывается в детстве, когда добро и зло, честь и бесчестье, справедливость и несправедливость доступны пониманию ребенка лишь при условии яркой наглядности, очевидности нравственной сути того, что он видит, делает, наблюдает" [56]. По его мнению прямое влияние на формирование патриотических ориентиров, после родителей, лежит на педагоге. Если педагог сумеет грамотно преподнести таковые ценности развивающейся личности, то цели будут достигнуты.

Полнее всего взаимодействие сознания и чувств отражено в концепции патриотического воспитания Козловой С.А. Патриотическое воспитание объединяет в единое целое все стороны личностного развития: физическую, эстетическую, умственную, трудовую и нравственную. Это дает основания говорить о патриотизме как о довольно сложном нравственном качестве, которое включает в себя совокупность сознания и чувств во всех формах проявления. В качестве основных средств воспитания любви к Родине Козлова С.А. выделяет изобразительное искусство, музыку, художественное слово, поскольку они помогают детям эмоционально воспринимать окружающее. По мнению Козловой С.А. роль личности воспитателя – важнейший аспект в формировании высших нравственных чувств. Так как, дети не могут познать окружающий общественный мир иначе, как через взрослых, то именно взрослые являются посредниками между детьми и обществом. Такое посредничество обладает довольно сложным характером. Воспитатель учит ребенка понимать окружающую действительность и относиться к ней определенным образом. Он учит детей способам участия в окружающей действительности, в доступной форме знакомит с принципами и нормами морали. При этом важно, что взрослый выступает и в качестве организатора жизни ребёнка, и в качестве объекта познания, и в качестве реального носителя тех моральных ценностей и качеств, к которым у ребёнка формируется то или иное отношение. Иначе говоря, взрослый сам выступает как образец поведения и отношения к окружающей

действительности. Чем более идеальным будет образец, тем выше будет гарантия достижения успеха в воспитании [52].

Таким образом, патриотическое воспитание дошкольников можно рассматривать как процесс взаимодействия взрослого и детей в совместном общении и деятельности, направленный на формирование и раскрытие в детях общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение к природе родного края, истокам национальной культуры, воспитание эмоционально - действенного отношения, чувства привязанности и сопричастности к окружающим Главная задача патриотического воспитания заключается в том, чтобы превратить необходимые требования общества во внутренние стимулы самой личности каждого дошкольника, привить детям социально одобряемые нормы морали, сформировать необходимые представления и понятия о нравственности и патриотичности [42, с. 43].

Результатом патриотического воспитания является патриотизм. По сути, патриотизм является нравственным качеством, содержанием которого выступает любовь к отечеству и готовность подчинить его интересам собственные интересы. Об уровне сформированности основ патриотизма у ребенка старшего дошкольного возраста можно судить по тому, ведёт ли он себя соответствующе в силу внутренних побуждений, определяется ли его поведение его собственными нравственными убеждениями и взглядами. Привитие ребенку таковых взглядов и соответствующих им стандартов поведения являются сущностью патриотического воспитания. Целью при этом выступает формирование совершенной гуманной личности[49].

В современной педагогике патриотизм рассматривается в качестве взаимосвязанной совокупности черт поведения и нравственных чувств, включающую любовь к Родине:

- активный труд на благо Отчизны;
- следование трудовым традициям народа и их умножение;

– любовь и привязанность к родным местам, бережное отношение к обычаям и памятникам истории родной страны;

– стремление к укреплению достоинства и чести Родины, умение и готовность ее защищать;

– самоотверженность, мужество, воинскую храбрость;

– дружбу и братство народов, нетерпимость к национальной и расовой неприязни;

– уважение культуры и обычаев других народов и стран, стремление сотрудничать с ними.

Патриотизм - одно из нравственных качеств личности, формирующееся в дошкольном возрасте. Как и другие нравственные качества, патриотизм состоит из:

– содержательного компонента, подразумевающего овладение детьми доступным их возрасту объемом понятий и представлений об окружающей действительности: об истории страны, жизни народа, социальном устройстве общества, традициях и культуре, природе родного края, выработку правильных взглядов на факты общественной жизни страны;

– эмоционально-побудительного компонента, выражающегося в положительном отношении личности к усваиваемым знаниям и окружающему миру (любовь к родному краю, городу, стране, гордость за боевые и трудовые успехи народа, любовь к родному языку, восхищение народным творчеством, уважение к историческому прошлому своей страны, любовь к природе родного края); проявление интереса к таким сведениям, потребности в расширении своего кругозора, стремление принимать участие в общественно полезном труде;

– деятельного компонента, выражающегося в реализации осознанных и эмоционально прочувствованных знаний в деятельности (проявление заботы и помощь старшим, готовность выполнять задания взрослых, бережное отношение к общественному имуществу, природе, вещам, умение отражать полученные знания в творческой деятельности), наличие комплекса

нравственно - волевых качеств, развитием которых обеспечивается действенное отношение к окружающему [22;39;50].

Выделим основные показатели и критерии для определения результатов патриотического воспитания (уровня сформированности патриотизма):

– эмоционально - чувственный критерий (выражение сопереживания родному дому, культурному наследию, природе малой Родины);

– когнитивный критерий (наличие представления о родном доме, культурном наследии, природе малой Родины, проявление любознательности);

– мотивационный критерий (желание и стремление к познавательной и другим видам деятельности);

– практический критерий (умение заботиться о ближнем, оказывать помощь окружающим) [11].

Цель воспитания патриотизма у детей дошкольного возраста заключается в формировании у них потребности совершать добрые поступки и дела, в формировании чувства сопричастности к окружающему, развитие таких качеств, как любознательность, находчивость, сочувствие, сострадание.

Патриотическое воспитание в дошкольном учебном заведении включает в себя обширный список задач:

– воспитание у детей привязанности и чувства любви к своему городу дому, семье;

– привитие бережного отношения ко всему живому, к природе; формирование уважения к труду;

– воспитание чувства ответственности и гордости за достижения своей страны;

– развитие толерантности, уважения к чужим народам, а также их традициям;

– формирование чувства сопричастности и духовно - нравственного отношения к культурному наследию своего народа;

– воспитание уважения и любви к своей нации, понимания своих

национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).Решение этих задач происходит в разных видах детской деятельности - в быту, играх, в трудовой деятельности и на занятиях, поскольку формируют в детях не только чувство патриотизма, но и отношения со сверстниками и взрослыми [24].

Содержание патриотического воспитания старших дошкольников:

– приобщение ребенка к культурному наследию, традициям, праздникам, народным играм, фольклору, устному народному творчеству, прикладному искусству;

– знакомство с историей и семейными традициями, семьей, членами семьи, другими родственниками, предками и родословной. Знакомство с детским садом, его воспитанниками, взрослыми, традициями, игрушками и играми. Знакомство со своим городом (селом), его традициями, гербом, историей, выдающимися жителями, достопримечательностями;

– целевые наблюдения за состоянием объектов в разные сезоны года, организация сезонного земледельческого труда в природе посев цветов, овощей, посадка деревьев, кустов и др.;

– формирование у детей бережного отношения к природе и всему живому;

– организация творческой продуктивной, игровой деятельности детей, в которой ребенок проявляет сочувствие, заботу о человеке, растениях, животных в разные сезоны года в связи с приспособлением к новым жизненным условиям и ежедневно по необходимости;

– воспитание у детей привязанности и любви к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;

– воспитание уважения к труду;

– развитие интереса к национальным традициям и промыслам;

– расширение представлений о городах;

– развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;

– формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям;

– формирование элементарных знаний о правах человека.

При отборе содержания знаний важно исходить из учета требований научности, доступности, возрастных возможностей детей, логической последовательности подачи материала, его воспитательной ценности, а также интереса детей к той или иной информации, возможности отражения полученных знаний в деятельности дошкольников.

Для повышения эффективности работы по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста требуются такие педагогические условия: эвристическая среда в детском саду и в семье, тесное сотрудничество воспитателей детского сада с членами семьи, подготовленность педагогов и родителей к решению проблем воспитания патриотизма детей. Тесное сотрудничество воспитателей детского сада с членами семьи выражается в установлении доверительных деловых контактов с семьями воспитанников; обеспечении родителей минимумом психолого-педагогической информации, обучении их способам общения с ребенком; обеспечении регулярного взаимодействия детей, воспитателей и родителей; вовлечении членов семьи в педагогический процесс; создании в детском саду и семье предметной развивающей среды.

Подготовленность педагогов к осуществлению процесса формирования патриотизма предполагает наличие у них соответствующего уровня профессиональной компетентности, профессионального мастерства, а также способности к саморегуляции, самонастрою на решение поставленных задач. Все вышеизложенные педагогические условия являются взаимосвязанными и взаимообусловленными [3; 12;42].

Таким образом, под патриотическим воспитанием понимается процесс взаимодействия взрослого и детей в совместном общении и деятельности,

направленный на формирование и раскрытие в детях общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение к природе родного края, истокам национальной культуры, воспитание эмоционально - действенного отношения, чувства привязанности и сопричастности к окружающим. Важнейшими составляющими патриотического воспитания являются содержательный, эмоционально-побудительный и деятельностный компоненты. Содержательный компонент процесса патриотического воспитания старших дошкольников предполагает овладение детьми доступным их возрасту объемом понятий и представлений об окружающей действительности: об истории страны, жизни народа, социальном устройстве общества, традициях и культуре, природе родного края, выработку правильных взглядов на факты общественной жизни страны.

## 1.2 Сущность и содержание понятия «патриотические представления» детей старшего дошкольного возраста

В психологии и философии представление - это "наглядный образ воспринятых ранее предметов или явлений действительности, который сохраняется и воспроизводится в сознании человека". Определением психологического содержания понятия "представление" учёные занимаются уже более тысячи лет. Л. Веккер считал представление вторичным образом предмета или явления. В процессе формирования представлений происходит переход от перцептивно-образного к понятийно-логическому отражению предмета. Представления формируются постепенно, они постоянно совершенствуются и изменяются. Когда происходит многократное восприятие предметов одной категории, происходит фильтрация случайных признаков, и фиксируются только наиболее характерные и информативные. Таким образом, представление можно рассматривать как звено между восприятием и памятью, которая соединяет восприятие и мышление [18].

Итак, представление - это обобщенный образ действительности, оно

сохраняет важные характеристики среды. Конечным результатом представления является образ-представление, который отображается в сознании человека. Формирование образа - сложный процесс, который происходит во времени, в ходе которого отражение предмета или явления становится более адекватным и на каждой новой фазе выявляются все новые характеристики и свойства предметов и явлений. Разновидностью субъектных представлений являются патриотические представления, которые являются когнитивной составляющей патриотизма. Патриотические представления выступают как составные элементы мировоззрения человека и отношения к родной стране. Специфика патриотических представлений заключается в том, что они позиционируются как представления о малой Родине и представления об Отечестве. Родина для каждого человека, как отмечает Н.Ю. Ясева, начинается с первых глубоких впечатлений детства, с земли, которую впервые увидел и ощутил, на которой сделал первые шаги, с родного уголка. Любовь к родине возникает с чувства привязанности к тем местам, где человек родился и вырос [65].

С самого начала существования человечества проблема ощущения принадлежности к сообществу была актуальной, в первую очередь, для обеспечения его выживания. Прочность рода, а затем - племени зависела в большой степени от готовности и желания его членов работать, а иногда рисковать жизнью ради интересов сообщества. С развитием общественных наук этот феномен стал объектом интереса философов, политологов, социологов, психологов - еще до того, как получил название "патриотизм". Первые элементы патриотизма в виде привязанности к родной земле, языку, традициям формируются еще в воспитательных системах Древней Индии, Китая. Главным в формировании патриотизма у детей, по мнению мыслителя древнего Китая Конфуция, является знание исторического наследия и соблюдение обычаев своего народа: почитание предков, уважение к старшим по возрасту и социальному положению. В Древней Греции воспитание чувства любви к Родине, к своему народу тесно сочеталось

с умственным, физическим, моральным и эстетическим воспитанием. В трудах Демокрита большое внимание уделяется роли нравственных представлений и убеждений в воспитании патриотизма. Он считал, что человек должен склоняться к определенным поступкам под влиянием внутренних влечений и словесных убеждений, а не законом и силой [44].

В Древней Руси дети с ранних лет участвовали в народных праздниках, учились культовым танцам и песням. Все это порождало чувство любви к своему народу, к родной земле, приводило к бережному отношению к природе и ее богатствам. Формированию патриотических представлений у детей и молодежи способствовало знакомство со сказками, песнями, думами, былинами, легендами о богатырях, их героической борьбе против иноземных врагов. Я.А. Коменский подчеркивал, что патриотизм в человеке воспитывается на самых ранних ступенях его становления: сначала это любовь к родителям, своему дому, месту, где он родился, а затем - к Отечеству. В становлении патриотических чувств и представлений (эмоциональной и когнитивной составляющей патриотизма) ученый особое значение придавал матери, школе и детской книге. В "Великой дидактике" мыслитель определил достаточно важный путь формирования патриотизма у детей - развитие убеждений, чтобы "они могли защищать все, что они считают истинным и хорошим, и честным" [35].

В российской педагогике XIX века интересной является концепция К.Д. Ушинского. Педагог считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и его могучим педагогическим средством. "Как нет человека без самолюбия, - писал он, - так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь даёт воспитанию верный ключ к сердцу человека". Сердцевиной личности К.Д. Ушинский считал национальные патриотические чувства. Начинать формировать их следует в раннем детстве, а стратегическим направлением их формирования является развитие у детей представлений о малой родине: развитость патриотических представлений поможет сформировать патриотические чувства[60, с. 102].

Процесс формирования патриотических представлений старших дошкольников не является самостоятельным, он во многом определяется взрослыми, влияющими на поведение ребенка и его отношение к явлениям общественного характера. Уровень сформированности патриотических представлений в значительной степени зависит от сформированности личностных качеств ребёнка, определяющих мотивы и способы его поведения. Именно в поступке, в его внутренней структуре устанавливается единство субъективных и объективных элементов. Через поступок ребенка проявляется сущность патриотического сознания, уровень внутреннего стремления ребенка действовать по нравственным требованиям. Каждое патриотическое представление старшего дошкольника является целостным явлением, в котором в неразрывном единстве существуют субъективно-личностные (мотивы) и объективно-значимые (результаты) элементы. "Ценность патриотического представления без учета морального отношения не дает адекватного представления о его нравственной значимости, поскольку под влиянием многих причин положительные мотивы могут дать отрицательный результат" [24].

По общепринятому определению Аманбеккызы Ж.А, Ибрагимова У.Б., Мейрбекова Р.Т., Умирзахова Г.А. реально-практическую структуру патриотических представлений старших дошкольников составляют:

1) ситуативный компонент - сочетание внешних и внутренних условий, вызывают определенный поступок;

2) мотивационный компонент - присущее личности первичное осознание возбуждающего, побуждающего характера ситуации, что приводит к актуализации определенных мотивов поступков, к их противопоставление или сочетание, в результате чего формируется мотивация поступка;

3) действенный компонент - комплекс реально-практических действий личности, направленных на принятие им решения относительно морального содержания ситуации и на реализацию принятого решения [7].

Л.Е. Никонова отмечает, что интеллектуальный, или содержательный,

компонент патриотизма включает в себя овладение детьми доступным их возрасту объемом представлений и понятий об окружающем мире:

– социальные знания (название города, его достопримечательностей, название страны, знание ее столицы, символов и др.);

– исторические сведения (сведения из истории города, края).

– знания о жизни народа (труд людей своего края; особенности народного творчества и др.);

– природоведческие знания (особенности природы родного края; отношение людей к природе) [45, с. 40].

И.Б. Котова и Е.В. Окорочкова считают, что содержание патриотических представлений состоит из множества составляющих:

– из представлений о своём ближайшем окружении, о своих близких, друзьях, знакомых и незнакомых людях;

– из представлений о животном мире и природе территории, на которой человек проживает и которую он считает "своей";

– из представлений о собственном языке, культуре, традициях;

– из представлений о руководстве разных социальных, территориальных и других образований и т.д. [36].

Все эти представления достаточно разрозненны, и их можно отнести к таким отдельным предметным группам как "представления о животном мире", "представления о социальном окружении", "географические представления", "геополитические представления" и т.п. Но, объединяясь, они приобретают определенные особенности, которые позволяют рассматривать их как патриотические представления. Особенность заключается в том, что, объединившись вместе, названные представления приобретают дополнительный смысл, позиционируясь как "представления об Отечестве" и" представления о малой Родине" [30].

Так у дошкольников постепенно складывается "образ собственного дома" с его укладом, традициями, стилем взаимоотношений. Ребенок

принимает свой дом таким, каков он есть, и любит его. Это чувство "родительского дома" (при определенных условиях) и ложится в основу любви к Родине, Отчизне. Двор, улица, на которой живет ребенок, также могут способствовать закреплению чувства привязанности и ощущения "собственности" (мой двор, моя улица). Очень полезна детям информация об их улице: ее название, что на ней расположено, какой ходит транспорт, как связана эта улица с той, на которой находится детский сад, можно ли пройти до него пешком или надо ехать. Столь же необходимо воспитание любви и привязанности к своему городу. Эта часть работы требует большой опоры на когнитивную сферу, на воображение ребенка и его память. Но где бы, ни жили дети России, знать о Москве они должны. Это столица нашей Родины. Детей знакомят с символикой страны, рассказывают, что у каждой страны есть свой флаг, герб, гимн и объяснить, где и когда они могут увидеть эти символы[5].

При ознакомлении с природой родной страны акцент делается на ее красоте и разнообразии, на ее особенностях. Сильными средствами патриотического воспитания являются музыка, литература, изобразительное искусство. Дети рассматривают картины И.Левитана, И.Шишкина, К. Юона и других больших художников, которые с любовью изображали природу родной Отчизны, слушают стихи А.Блока, С.Есенина, музыку П.Чайковского, С.Прокофьева[25].

Особое место в патриотическом воспитании отводится праздникам. Социологи и культуроведы отмечают, что праздник является наиболее древним элементом культуры человеческого общества и безусловной частью его жизни. Немаловажным средством патриотического воспитания служит непосредственная деятельность детей. Деятельность эта может быть разнообразной. Важно, чтобы она была интересна и понятна ребятам и, чтобы они охотно принимали в ней участие.

Народное творчество - это неисчерпаемый источник эстетического, нравственного, патриотического воспитания дошкольников. Народная

мудрость заключается в сказках, прибаутках, загадках, поговорках, на протяжении многих веков воспитывала в детях гордость за талант простого народа, интерес к меткому, выразительному слову, любовь к родному языку. Дети очень чутки к меткому народному слову. Они используют в своей речи отдельные образные выражения, заимствованные из фольклора, запоминают и с удовольствием читают потешки, загадывают загадки. Большой интерес вызывают у детей и предметы декоративно-прикладного искусства.

Таким образом, патриотические представления дошкольников - это наглядные образы, которые отражают знания детей о малой Родине (народе, истории, традициях, культуре, языке, природе родного края), собственную идею об Отечестве (существующем общественном строе - социальной, политической и культурной среде). Патриотические представления возникают в результате накопления опыта, знаний и переживаний, впечатлений о пережитых чувствах, которые остаются в памяти. Патриотические представления имеют большое значение в духовном и социальном развитии человека. Только на основе патриотических представлений развиваются патриотические чувства, укрепляется любовь к Родине, появляется чувство ответственности за её независимость и могущество[4; 28; 33].

Анализ содержания программы Н. Е. Вераксы "От рождения до школы" патриотических представлений старших дошкольников отметить позволяет сделать вывод о том, что патриотические представления старших дошкольников основываются на интересе к ближайшему окружению (семье, родительскому дому, родному городу и т.д.), которое они видят каждый день, считают своим, родным. В образовательной области "Познание" данной программы обозначены патриотические представления, которые должны быть сформированы у старших дошкольников:

– формирование элементарных представлений ребенка о себе как носителе сознания и самосознания, восприятия себя в контексте отношений

с другими;

– формирование представлений ребенка о стране, народе, нации, обществе, человечестве; воспитание готовности воспринимать социальный опыт, делать добрые дела;

– формирование нравственных норм гуманного взаимодействия с окружающей средой; воспитание любви к природе, родному краю;

– представления о национальной культуре;

– формирование ценностного отношения к российским традициям и произведениям литературы и искусства;

– представления о народной игрушке и местом ее изготовления;

– формирование представлений об окружающей среде; стимулирование представлений об активном восприятии людей в социуме;

– представления детей о русском языке как государственном, умение

– вести диалог, используя этикетную лексику;

– знакомство с фольклором - сказками, пословицами, поговорками, песнями, играми. Знакомство с народным творчеством, вышивкой, росписью в районе.

В старшем дошкольном возрасте дети должны знать название своего города, своей улицы, прилегающих к ней улиц, а также в честь кого они названы. Он имеет представление о том, что у каждого человека есть родной дом и город, где он родился и живет. Для формирования патриотических представлений необходимы экскурсии по городу, на природу. Важно показать ребёнку, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми [48].

У детей старшего дошкольного возраста формируется понимание того, что их город - частица Родины, поскольку во всех местах, больших и маленьких, есть много общего: повсюду люди трудятся для всех; везде соблюдаются традиции: Родина помнит героев, защитивших ее от врагов; повсюду живут люди разных национальностей, совместно трудятся

и помогают друг другу; люди берегут и охраняют природу; есть общие профессиональные и общественные праздники и т.д. [25].

Ознакомление с окружающей действительностью обогащает чувственный опыт ребенка и является наиболее подходящим для приобретения патриотических представлений: о национальном достоянии страны, её истории и культуре. Формировать патриотические представления у старших дошкольников - это значит не только вооружать их необходимыми знаниями, но и постоянно беспокоиться об их нравственности, культуре человеческих отношений, чтобы ребёнок становился щедр на добро, внимание, помощь и заботу. Патриотические представления являются важным элементом социальной активности, гражданской и патриотической позиции ребенка шести лет[55].

Таким образом, патриотические представления дошкольников - это наглядные образы, которые отражают знания детей о малой Родине (народе, истории, традициях, культуре, языке, природе родного края), собственную идею об Отечестве (существующем общественном строе - социальной, политической и культурной среде). Патриотические представления возникают в результате накопления опыта, знаний и переживаний, впечатлений о пережитых чувствах, которые остаются в памяти. Патриотические представления имеют большое значение в духовном и социальном развитии человека. Только на основе патриотических представлений развиваются патриотические чувства, укрепляется любовь к Родине, появляется чувство ответственности за её независимость и могущество.

### 1.3 Потенциал народной сказки как средства формирования патриотических представлений у дошкольников и особенности его использования в современных дошкольных образовательных организациях

Патриотическое воспитание молодого поколения осуществляется успешнее, если работа в данном направлении начинается с дошкольного возраста, когда формируются первые представления ребенка об окружающем мире, отношение к нему. Особое значение в этом процессе отводиться сказке.

В толковом словаре И.В. Даля находим, что сказка - это вымышленный рассказ, небывалая, даже несбыточная повесть или сказание [19]. Согласно толковому словарю Т. Ф. Ефремовой сказка: а) повествовательное произведение устного народного творчества о вымышленных лицах и событиях; б) литературное произведение такого характера [23]. В словаре С. И. Ожегова мы находим следующее определение этого понятия: сказка -повествовательное, обычно народно-поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил [47].

В рамках нашего исследования мы рассматриваем сказку как один из основных жанров фольклора, эпическое, преимущественно прозаическое произведение волшебного, авантюрного или бытового характера с установкой на вымысел. В большей своей части русские народные сказки представлены в виде прозаичного фольклора, включающего в себя произведения разных жанров. В народных сказках описываются вымышленные события[27].

В настоящее время общепризнанной является классификация русских народных сказок, включающая в себя сказки о животных, волшебные и бытовые сказки Несмотря на отличия жанров, у всех сказок есть особенные черты, отличающие их от других элементов народного творчества. Основным художественным признаком сказок является особый сюжет, построенный на принципах антитезы. Данный принцип реализуется во всех сказочных сюжетах. Сюжет сказок строго последователен и не имеет ответвлений в своем содержании. Развитие сюжета сказок подчиняется общей смысловой схеме: экспозиция - завязка - развитие - кульминация - развязка. Рассмотрим более подробно каждый из видов сказок:

Сказки о животных (или животный эпос) выделяются по факту того,

что в качестве их персонажей выступают звери. Родство человека с природой наиболее типично для ранних фольклорных произведений. В сказках о животных прослеживаются виды деятельности типичные для раннего периода развития человеческого общества. Добывание пищи, в тот период времени, было по большей степени связано с охотой, хитрость в охоте - умение обмануть зверя, выступало важной составляющей. Поэтому во многих сказках прослеживаются мотивы, связанные с хитростью и обманом в различных его проявлениях: изменение голоса, коварный совет и т.д.

Явной отличительной особенностью волшебных сказок является новый главный герой, в качестве которого выступает человек. Во всех волшебных сказках для главного героя типичны общие черты: он молод, полон сил, готов ко взрослой жизни, но еще в нее не вступил. Все предметы, используемые в производстве пищи и одежды у славянских народов, считались священными, по этой причине они украшались типичными магическими орнаментами, а в сказках, приобретали чудесные свойства: скатерть-самобранка, волшебные зерновки, топор-саморуб и т.д.

Бытовые сказки отражают совершенно другой взгляд человека и окружающий его мир. Смыслом бытовых сказок выступает не поиск и отображение чудес, скрытых в священных предметах, а повседневный быт народа. Данный вид сказок не имеет свойственной животным эпосам и волшебным сказкам художественной изысканности, а представляет краткий рассказ бытовой ситуации. Сказки данного типа не имеют ярких красочных эпитетов в своей структуре. Многие из таких сказок заканчиваются последними элементами описания сюжета, не имея художественно обрамленных концовок, особо типичных для волшебных сказок. Каждый, из рассмотренных нами, вид сказок можно подразделить еще на множество подвидов, типичных для разных территорий и временных интервалов. Развитие и виды русских народных сказок тесно связаны с развитием этноса. Сами сказки являются отражением развития народа на разных этапах [62].

Народные сказки передаются из уст в уста. Из поколения в поколение, и первоначальный автор никому не известен. Народные сказки по праву считаются мощным источником исторических фактов, информации о быте и общественном строе определенного народа. Каждый из народов за свою историю придумал огромное количество поучительных историй для взрослых и детей, передавая свой опыт и мудрость следующим поколениям. Народные сказки отражают человеческие отношения и смену моральных принципов, показывают, что основные ценности остаются неизменными, учат проводить четкую грань между добром и злом, радостью и горем, любовью и ненавистью, правдой и кривдой [33].

Особенностью народных сказок является то, что в простом и легко читаемом тексте скрывается глубочайший социальный смысл. Кроме того, они сохраняют богатство народного языка. Народные сказки являются незаменимым средством формирования патриотических представлений у старших дошкольников. Потенциал народной сказки огромен, любая сказка имеет социально-педагогический эффект: она воспитывает, обучает, предупреждает, побуждает к деятельности. Сила сказки в ее глубоком идейном содержании, высоком мастерстве, связи с жизнью, доступности.

В народной сказке содержится большой потенциал для формирования патриотических представлений у дошкольников. Она приобщает детей к традициям народной культуры, формирует у них интерес к родному краю, создает представления об основных событиях истории и народных праздниках, способствует формированию у детей таких качеств, как гуманность, уважение к старшим, честность, скромность, трудолюбие. С помощью сказок дети получают знания об окружающей среде, о взаимоотношениях людей, о проблемах, которые случаются в жизни. Сказки учат ребенка находить выход из сложных ситуаций, верить в силу добра, любви, справедливости, красоты.

С

к
а
з
к
а
д
л
я
р
е
б
е
н
к
а
я
в
л
я
е
т
с
я
н
е

п
р
о
с
т
о
ф
а
н
т
а
з
и
е
й
,
н
о
о
с
о
б
о
й
р
е

а

л

ь

н

о

с

т

ь

ю

,

п

о

м

о

г

а

ю

щ

е

й

у

с

т

а

н

о

в
и
т
ь
д
л
я
с
е
б
я
м
и
р
ч
е
л
о
в
е
ч
е
с
к
и
х

чувства, отношений, важнейших

нравственных категорий, в дальнь

н
е
й
ш
е
м - м
и
р
ж
и
з
н
е
н
н
ы
х
с
м
ы
с
л
о
в
.

Сказка в виде притчи

Сказка в виде притчи

Сказка в виде притчи

и
о
б
ы
д
е
н
н
о
й
ж
и
з
н
и
и
п
о
м
о
г
а
е
т
п
р
е

о
д
о
л
е
т
ь
р
а
с
с
т
о
я
н
и
е
м
е
ж
д
у
ж
и
т
е

й

с

к

и

м

и и

ж

и

з

н

е

н

н

ы

м

и

с

м

ы

с

л

а

м

и[63]

.

Возможности сказки в формировании патриотических представлений

старших дошкольников следующие:

– формирование приобщенности дошкольников к традициям народной культуры и традиционному нравственному укладу жизни русского народа;

– создание у детей представлений о традиционных праздниках и основных событиях отечественной истории;

– формирование уважения и интереса к родному краю, его истории, отечественной духовной культуре и ее ценностям;

– воспитание бережного и заботливого отношения к животному и растительному миру, чувства ответственности перед людьми (семьей, группой, обществом);

– формирование бережного отношения к семейным реликвиям, книгам;

– развитию чувства благодарности, любви и уважения к Родине, ее народу, культуре [27, 43, 44].

О.В. Авраменко и Г.А. Корякина определили основные направления воспитательного воздействия на дошкольников посредством использования фольклорного материала:

– воспитание уважительного отношения к семье, к труду;

– формирование представлений о добре и зле, которые включают стремление к ценностям правды, справедливости, сострадания, взаимопомощи;

– воспитание любви к языку, истории и культуре своего народа;

– воспитание мировоззрения, направленного на сохранение традиций стремления к ведению здорового образа жизни [1, с. 26].

В результате целенаправленного включения народной сказки в решение задач патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста могут сформироваться такие качества личности, как патриотизм, доброта, справедливость, трудолюбие, общительность, общая культура поведения и речевая культура.

Кроме того, работа со сказкой положительно влияет на процессы речевого, эмоционально-волевого развития ребенка старшего дошкольного возраста, способствует приучению ребенка к образному восприятию богатства и многообразия окружающей действительности, пробуждает интерес к миру. При работе со сказкой особенно эффективно развивается связная речь дошкольника, поддерживается его положительное эмоциональное состояние, а, следовательно, улучшается результативность процесса усвоения знаний. Сказка обогащает словарный запас дошкольника. Тексты сказок не только способствуют активации словаря, но и учат правильному построению диалогов, и, соответственно, оказывают положительное влияние на процесс развития связной речи дошкольника.

Практическое использование народной сказки в работе по формированию патриотических представлений имеет свои особенности, а именно:

– материалом для народных сказок служит жизнь народа, его борьба за счастье, его верования и обычаи;

– в сказках воплощаются положительные черты народа;

– многие народные, сказки внушают уверенность победе добра над злом, в торжестве правды;

– оптимизм сказок особенно нравится детям, что усиливает их воспитательное воздействие.

– важная особенность сказок - образность, которая облегчает их восприятие детьми, не способными еще к абстрактному мышлению;

– интерес детей к сказкам объясняется их забавностью;

– одной из важнейших особенностей сказок всех народов мира - дидактизм [43, 63].

Эти особенности сказок и позволяют использовать их при решении педагогических задач. Народные сказки внушают уверенность в торжестве правды, победе добра над злом. Народные сказки - уникальный материал, позволяющий педагогу раскрыть детям такие морально-нравственные

истины, как:

- дружба помогает победить зло ("Зимовье");
- добрые и миролюбивые побеждают ("Волк и семеро козлят");
- зло наказуемо ("Кот, петух и лиса", "Заюшкина избушка"). Применение народной сказки в процессе формирования патриотических представлений имеет свои дидактические особенности[27].

Различные аспекты формирования патриотических представлений у детей дошкольного возраста посредством народной сказкой изучали О.В. Авраменко и Г.А. Корякина. Они пришли к выводу, что в целях формирования патриотических представлений лучше использовать следующие формы и методы работы со сказкой: беседу, дидактические игры, рассматривание картинок, заучивание поговорок, пословиц, загадок, оформление рисунков, поделок, панно и т.д. [1, с. 57].

Все методы работы со сказкой в процессе формирования патриотических представлений у дошкольников можно сгруппировать:

- наглядный метод (демонстрация картин и иллюстраций, показ способов действий);
- словесный метод (коллективное чтение, сочинение сказок, заучивание наизусть по ролям);
- игровые формы (игры-инсценировки, игры-драматизации, настольно-печатные игры, дидактические игры).

В настоящее время воспитатели ДОУ, планируя работу со старшими дошкольниками, используют различные формы работы: занятия по патриотическому воспитанию и народоведению. Это комбинированные, комплексные занятия (например, "Народоведение + рисование", "Ребенок в окружающей среде + лепка" и др.). Также активно используются чтение и обсуждение произведений художественной литературы (рассказов, сказок, легенд, стихов), беседы, экскурсии, игры и упражнения, викторины, инсценировки, разучивание пословиц и поговорок и т.п. Однако нередко самым распространенным методом ознакомления детей со сказкой остаётся

чтение воспитателя. Особого внимания в формировании патриотических представлений дошкольников заслуживает совместная работа семьи и дошкольной организации. Для детей интересна языковая викторина "Язык родной, слово родное", где дети соревнуются на равных со своими родителями в знании русского языка, умении отгадывать загадки и узнавать сказки. Еще один вариант совместного мероприятия детей с родителями– практикум для родителей "Игры со сказкой", во время которого педагоги учат родителей своих воспитанников не только, как правильно читать и объяснять детям русские сказки, но и в какие игры можно играть с помощью сказки.

Но, к сожалению, не все воспитатели ДОО, как показывает практика, используют народные сказки в процессе патриотического воспитания старших дошкольников. В последнее время сказка, как и другие ценности традиционной культуры, заметно утрачивает свое позиции. В организованной деятельности ДОО работа со сказкой в патриотическом воспитании дошкольников проводится эпизодически, нередко педагоги не владеют современными методами работы с народной сказкой, слабо используют возможности семьи в формировании патриотических представлений у старших дошкольников[55].

Таким образом, в народной сказке содержится большой потенциал для формирования патриотических представлений у дошкольников, потому что сказка приобщает детей к традициям народной культуры, формирует у них интерес к родному краю, создает представления об основных событиях истории и народных праздниках, способствует формированию у детей таких качеств, как гуманность, уважение к старшим, честность, скромность, трудолюбие. С помощью народных сказок дети получают знания об окружающей среде, о взаимоотношениях людей, учатся находить выход из сложных ситуаций, верить в силу добра, любви и справедливости. Несмотря на всю значимость народной сказки как средство формирования патриотических представлений у старших дошкольников, реальная ситуация в дошкольных образовательных организациях свидетельствует о том, что

народная сказка, используется недостаточно, преимущественно спонтанно и однообразно, уровень владения педагогами методиками работы со сказкой недостаточно высок, что не дает возможности в полной мере использовать её воспитательное значение.

**Выводы по 1 главе**

Анализ научных источников по проблемам патриотического воспитания детей дошкольного возраста средствами народной сказки позволяет сделать следующие выводы.

1. Патриотическое воспитание дошкольников рассматривается как процесс взаимодействия взрослого и детей в совместном общении и деятельности, направленный на формирование и раскрытие в детях общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение их к природе родного края, истокам национальной культуры, воспитание эмоционально - действенного отношения, чувства привязанности и сопричастности к окружающим. Важной частью патриотического воспитания является формирование у детей патриотических представлений (когнитивной составляющей патриотизма). Процесс формирования патриотических представлений у старших дошкольников – это система целенаправленной образовательной деятельности по передаче детям и усвоению ими понятий, знаний о родном народе, его культуре, Отечестве. Большое влияние на формирование патриотических представлений оказывает окружающая среда. которая позволяет детям естественным образом впитывать идеи патриотического воспитания, привлечение родителей к воспитательному процессу в детском саду, повышение уровня классификации педагогов. Существенное влияние на формирование патриотических представлений дошкольников оказывает использование в воспитательном процессе народных сказок.

2. Патриотические представления дошкольников – это наглядные образы, которые отражают знания детей о малой Родине (народе, истории, традициях, культуре, языке, природе родного края), собственную идею

об Отечестве (существующем общественном строе – социальной, политической и культурной среде). Патриотические представления возникают в результате накопление опыта, знаний и переживаний, впечатлений о пережитых чувствах, которые оставляют в памяти. Патриотические представления имеют большое значение в духовном и социальном развитии человека. Только на основе патриотических представлений развиваются патриотические чувства, укрепляется любовь к Родине, появляется чувство ответственности за её независимость и могущество.

3. Народная сказка - один из основных жанров фольклора, эпическое, преимущественно прозаическое произведение волшебного, авантюрного или бытового характера с установкой на вымысел. Народная сказка по праву считаются значимым источником исторических фактов, информации о быте, традициях и истории народа. Она приобщает детей к традициям народной культуры, формирует у них интерес к родному краю, создает представления об основных событиях истории и народных праздниках. Способствует формированию у детей таких качеств, как гуманность, уважение к старшим, честность, скромность, трудолюбие и др. Несмотря на значительный потенциал народной сказки в формировании у старших дошкольников патриотических представлений, современная практика свидетельствует о том, что в дошкольных образовательных организациях народная сказка, используется недостаточно, уровень владения педагогами методиками работы со сказкой недостаточно высок, что не позволяет в полной мере реализовать её воспитательный потенциал.

# ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ НАРОДНОЙ СКАЗКИ

## 2.1 Диагностика уровня сформированности патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста

Целью нашей экспериментальной работы является апробация педагогических условий, способствующих эффективному формированию патриотических представлений у старших дошкольников средствами народной сказки.

Опытно - экспериментальная работа по формирования патриотических представлений у старших дошкольников проводилась на базе МБДОУ "Детский сад компенсирующего вида" №23 "Чебурашка". В эксперименте участвовало 30 детей 6-го года жизни:

- экспериментальная (15 детей из группы №1) ;

– контрольная группа (15 детей из группы №7), а также 4 воспитателя и 30 родителей.

Экспериментальная работа проводилась в три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный. На констатирующем этапе экспериментальной работы решались следующие задачи:

– подобрать диагностические методики, направленные на выявление сформированности патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста;

– провести диагностику сформированности патриотических представлений у детей 6-го года жизни с использованием методики

– организовать целенаправленное педагогическое наблюдение за детьми, с целью выявления сформированности патриотических представлений у детей;

– провести анкетирование воспитателей по теме "Формироваие патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста" и анализ планирования работы по формированию патриотических представлений в Дошкольной образовательной организации (далее ДОО);

– провести анкетирование родителей с целью выявлений патриотических представлений.

Для диагностики уровня сформированности патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста были подобраны методики А.Я. Ветохиной, З.С. Дмитренко "Мой город", "Моя семья", "Страна, её столица, символика". [14]

Методика 1. "Мой город"

Цель методики. Формировать представления дошкольников о городе, уточнить знания детей о правилах поведения на улице, знакомить детей с общественными зданиями города, стимулировать у детей интерес и любовь к своему городу.

Авторами определены 3 возможных уровня сформированности представлений о родном городе определяется: высокий, низкий, средний.

Высокий уровень (3 балла): ребёнок без особого труда называет город, в котором живёт, домашний адрес; знает достопримечательности города, где они расположены; называет 4 - 5 улицы, площадь; связно и последовательно отвечает на поставленные вопросы. Средний уровень (2 балла): ребенок иногда допускает незначительные ошибки; знает название достопримечательностей, но не может объяснить их место нахождения; на поставленные вопросы отвечает последовательно, но иногда ответы бывают слишком короткие. Низкий уровень (1 балл): ребёнок часто допускает ошибки; затрудняется назвать домашний адрес, достопримечательности города; помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети часто отмалчиваются, речь односложная.

Проведение методики.

Исследование проводится индивидуально. Ребёнку предлагается экскурсия "Путешествие по городу" с использованием презентации (Приложение А). Воспитатель задаёт вопросы: Как называется город, в котором мы живём? Ты любишь совершать прогулки по улицам города? Какие улицы есть в нашем городе? Как называется улица? Почему ты решил, что это улица Королёва? На какие части делится улица? Результаты диагностики уровня знаний старших дошкольников о Москве по данной методике представлены на рисунке 1 и в таблице 1 и 2 (Приложение А)

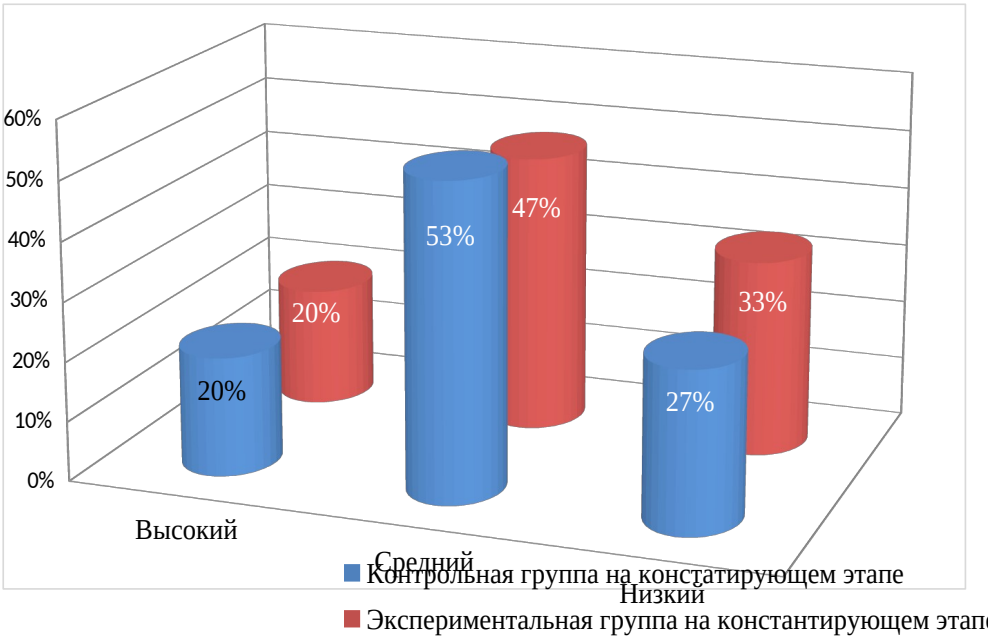


*Рисунок 1. Сравнительные результаты уровней сформированности патриотических представлений, выявленных при проведении методики "Мой город" в экспериментальной и контрольной группах на констатирующем этапе*

Результаты исследования показали, что у детей в основном преобладает низкий уровень сформированности патриотических представлений. В экспериментальной группе (далее - ЭГ) 3 ребёнка (20%) с высоким уровнем, со средним уровнем 7 детей (47%), с низким уровнем 5детей (33 %). В контрольной группе (далее - КГ) приблизительно такие же результаты. С высоким уровнем 3 детей (20%), со средним уровнем 8 детей (53%) и с низким уровнем 4 ребёнка (27%).

Методика 2. "Моя семья" (А.Я. Ветохиной, З.С. Дмитренко).

Целью данной методики являлось определение знаний детей о своей семье: фамилии, имен родителей, родственников, знание родственных связей, увлечений своей семьи.

Оценка результатов. Высокий уровень (3 балла): ребенок называет свою фамилию, имена всех родственников, родственные связи, увлечения. Связно отвечает на вопросы. Средний уровень (2 балла): ребенок называет не всех родственников, путается в связях. Допускает незначительные ошибки.

Отвечает на вопросы последовательно, но кратко. Низкий уровень (1 балл): ребенок не знает фамилию родственников, родственные связи. Часто допускает ошибки, помощь педагога не оказывает значимого влияния.

Проведение методики.

Исследование проводится индивидуально (Тестовый материал представлен в Приложении Б). Воспитатель: Сегодня мы поговорим о самом дорогом, что есть у человека, - о близких людях, о родном доме. Попробуй, произнеси слово "семья" вот так: "Семь - Я". Как ты думаешь, что это значит? Зачем люди создают семью? У каждого ребёнка в патриотическом уголке лежат семейные альбомы. С помощью фотографий дети рассказывали о своих родственниках. Методика "Моя семья" позволила выявить уровень знаний старших дошкольников о семье, которые представлены на рисунке 2 и в таблицах 3 и 4(Приложение Б).

Использование данной методики дало следующие результаты: в ЭГ с высоким уровнем 1 ребёнок (6%), со средним уровнем 7 детей (47%), с низким уровнем 7 детей (47%). В КГ группе с высоким уровнем 2 ребёнка (13%), со средним уровнем 6 детей (40%) и с низким уровнем 7 детей (47%). Сравнение результатов уровня сформированности у старших дошкольников патриотических представлений в экспериментальной и контрольной группах на констатирующем этапе исследования с использованием методики «Моя семья» показало, что знания детей в контрольной группе чуть выше, чем в экспериментальной группе. Но в целом у детей преобладает низкий уровень сформированности патриотических представлений.

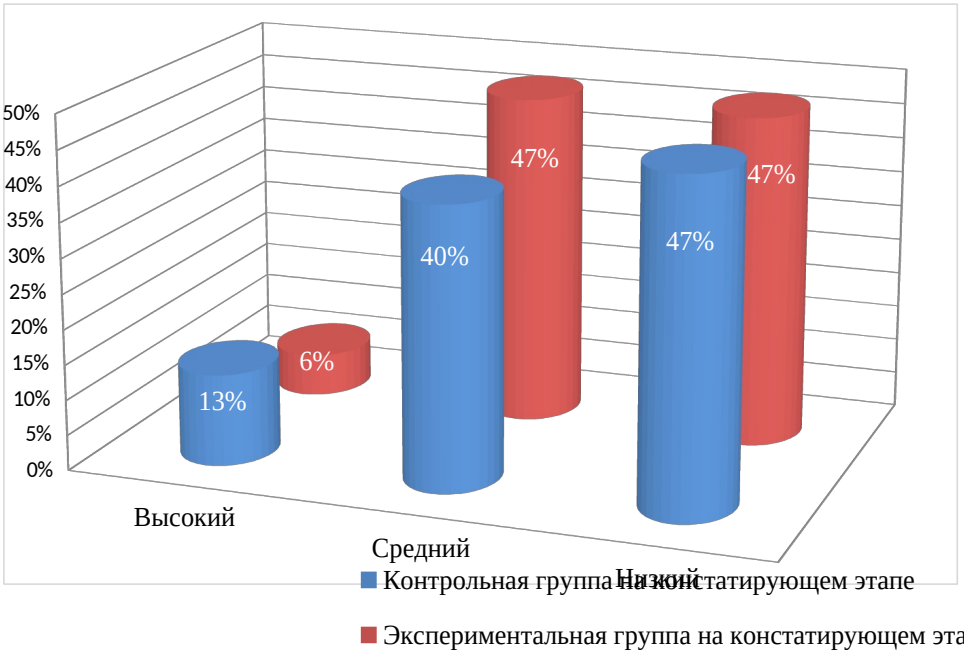


*Рисунок 2. Сравнительные результаты уровней сформированности патриотических представлений, выявленных при проведении методики "Моя семья" в экспериментальной и контрольной группах на констатирующем этапе*

Методика 3. "Страна, её столица, символика" (А.Я. Ветохиной, З.С. Дмитренко).

Целью данной методики является определение сформированности представлений детей о России, о президенте, государственных символах, о Москве - столице России.

Использование методики позволяет выделить следующие уровни сформированности представлений о родном городе определяется: высокий, низкий, средний результатов. Высокий уровень (3 балла). Ребёнок называет страну, в которой живёт, знает президента России, столицу Родины, правильно называет государственные символы. Связно отвечает на вопросы.

Средний уровень (2 балла). Ребёнок допускает незначительные ошибки, с помощью воспитателя называет президента, государственные символы. На вопросы отвечает кратко. Низкий уровень (1 балл). Ребёнок часто допускает ошибки, не знает названия страны, столицы. Помощь воспитателя не оказывает значимого влияния. Проведение методики. Исследование

проводится индивидуально (Тестовый материал представлен в Приложении В). Воспитатель. Сегодня мы поговорим о Родине. Как ты думаешь, что такое Родина? Россию можно назвать Родиной? Почему? Какая она, наша Россия? Воспитатель показывает карту России, иллюстрации. Результаты диагностики уровня знаний старших дошкольников по методике "Страна, её столица, символика" представлены на рисунке 3 и в таблице 5 и 6 (Приложение В).

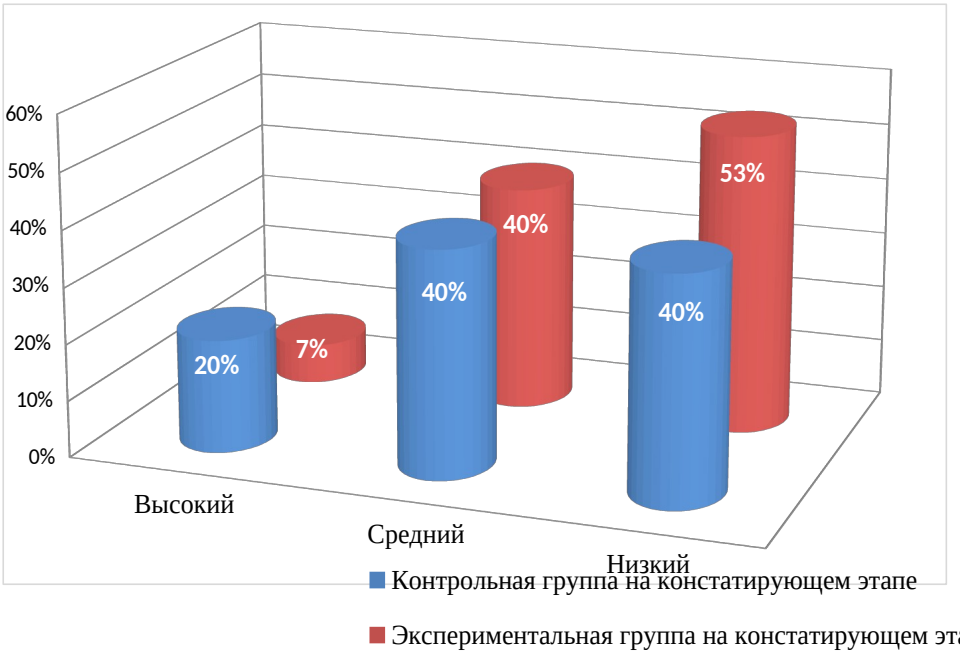


*Рисунок 3. Сравнительные результаты уровней сформированности патриотических представлений, выявленных при проведении методики "*Страна, её столица, символика"* в экспериментальной и контрольной группах на констатирующем этапе*

Они свидетельствуют о том, что у детей в основном преобладает низкий уровень сформированности патриотических представлений. Так, в ЭГ выявлен только 1 ребёнок (7%) с высоким уровнем, а в КГ - 3. Эти дети отвечают на вопросы полными ответами. Приведём ответы Глеба (ЭГ) на поставленные вопросы. Воспитатель: " Как называется город, в котором ты живёшь?". Глеб: "Я живу в городе Королёве, он находится рядом с Москвой". Воспитатель: "Почему ты так решил?". Глеб: "Потому, что у меня бабушка живёт в Москве, и мы быстро доезжаем". Мальчик знает

имена и отчество родных и близких, в каком классе учится его старший брат. На вопрос: "Кто является президентом России?". Ответил: "Нашего президента зовут - Путин Владимир Владимирович, он работает в Кремле". Глебу предложила выбрать флаг России (на столе лежали несколько флагов разных стран). Воспитатель: "Почему ты решил, что это флаг России?". Глеб: "Потому, что на флаге три полоски: белый - это цвет мира, синий - это цвет неба, а красный цвет - это силы. Наша страна добрая, мирная". Остальные дети показали средний или низкий уровень сформированности знаний о стране: в ЭГ выявлено 6 детей (40%) со средним уровнем и с низким - 8 детей (53%). В КГ со средним уровнем - 6 детей (40%) и с низким уровнем 6 детей (40%). Эти дети затруднялись назвать столицу нашей Родины, президента (хотя на портрете показывали правильно); они испытывали сложности, когда их просили назвать отчество папы и мамы, бабушки и дедушки, кем они работают.

Сравнение результатов уровня сформированности патриотических представлений при проведении методики "Страна, её столица, символика" в экспериментальной и контрольной группах на констатирующем этапе исследования показало, что знания детей в контрольной группе чуть выше, чем в экспериментальной группе. Далее было проведено наблюдение за детьми, принявшими участие в исследовании, в разных видах деятельности – самостоятельная продуктивная деятельность, в процессе общения детей между собой во время свободной деятельности, в ходе организации детских игр, в процессе осуществления режимных моментов.

Материалы наблюдений за детьми старшего дошкольного возраста КГ. В группе в развивающем центре представлены материалы по темам: "Мой город", "Моя семья", "Москва - столица России"; книги; альбомы; изделия народных промыслов; народные игрушки; кукла в национальном костюме; раскраски с видами природы в разное время года; раскраски "Национальные костюмы"; карта России; символика страны; макет улицы; мини - музей

"Русская изба". В уголке изобразительной деятельности имеются альбомы "Угадай, из какой сказки?"; пазлы "Сивка - бурка", раскраски: "Любимые сказки", "Символика страны". В книжном уголке находятся сказки народов России, загадки, потешки.

Целенаправленное наблюдение проводилось утром до завтрака. Приведём выписки из протоколов наблюдений. Пришли Арсений, Мария, Денис, Миша, Серёжа, Света. Денис, Соня и Мила. Серёжа и Ярослав сразу направились к строительному материалу и машинкам. Дети строили дорогу, дома, мосты и играли с машинами. Арсений и Миша подошли к макету "Улица" и тоже играли с машинками. Арсений выполнял роль полицейского. В это время Мария взяла свой альбом "Моя семья" и мне стала рассказывать о своих родителях, о сестрёнке, о бабушке и дедушке. Соня и Мила взяли раскраски "девочек" в русских костюмах и стали раскрашивать. Арина взяла альбом "Мой Королёв" и стала Свете рассказывать о достопримечательностях города. Маша предложила детям поиграть в "Семью".

Во второй половине дня продолжили игру "Семья". На протяжении наблюдения все дети были заняты игрой, кто строил город, кто приглашал гостей, кто выбрал настольный театр, и рассказывали сказку по ролям. У детей достаточно материала в патриотическом уголке, чтобы выбрать для себя занятие.

Материалы наблюдений за детьми старшего дошкольного возраста ЭГ. В группе в развивающем центре представлены материалы по темам "Мой город", "Моя семья", "Москва - столица России". Это - книги, альбомы, изделия народных промыслов, народные игрушки, кукла в национальном костюме, раскраски с видами природы в разное время года, раскраски "Национальные костюмы", карта России, символика страны, макет улицы, мини - музей "Русская изба". Уголок изобразительной деятельности, в который входят альбомы "Филимоновская игрушка", "Золотая хохлома"

и раскраски, "Символика страны". В книжном уголке находятся сказки народов России, загадки, потешки, рассказы о Великой Отечественной войне, об армии, портреты писателей.

Дети самостоятельно выбирали себе игры, умеют договариваться. Интересные постройки получились у Тимофея и Вити, Витя всё комментировал, а Тимофей слушал и мастерил. Дети в свободное время используют альбомы "Моя семья", "Москва - столица России". Во время прогулки в ЭГ и КГ пятеро детей правильно называли город, в котором живут, улицу, на которой стоит детский сад. Большинство детей общительны, любят рассказывать о своей семье, о том, куда они ездили в отпуск. Даниил, Гриша, Юра из ЭГ и Серёжа, Денис из КГ во время игр и наблюдений молчали. Воспитатель проводила разнообразные дидактические игры. Игры со взрослыми дети любят, играют с удовольствием, но есть дети, которые не принимают участия в этих играх: Даниил, Гриша из ЭГ и Серёжа, Денис из КГ. Они не проявляли интереса к игре, на занятиях они были вялыми и неактивными, с трудом удавалось привлечь их внимание.

На основании изучения знаний и представлений старших дошкольников о родном городе, о семье, стране можно сделать вывод, что дети интересуются историей своей страны, своего города некоторые знают название улиц, что говорит о возможности усвоения ими определенного объема знаний общественной тематики. К сожалению не все дети могут чётко отвечать на вопросы, их знания поверхностные. Это можно объяснить тем, что родители и воспитатели неправильно организовывают процесс знакомства детей с родным краем и применяют неправильные методики по формированию интереса к нему. В целом, у детей средний уровень сформированности представлений о родном городе, семье, стране. Поэтому для эффективного формирования устойчивого интереса к родному городу и формирование патриотических представлений необходимо составление программы, комплексно-тематического плана, разработка проектов и цикла занятий.

На констатирующем этапе было проведено анкетирование педагогов на тему: "Формирование патриотических представлений у детей дошкольного возраста" (Приложение Ж). Ответы педагогов позволили сделать следующие выводы:

– все воспитатели считают актуальной проблему формирования патриотических представлений у дошкольников и ознакомление детей с культурно - историческим наследием родного города, области, страны;

– все педагоги работают только по образовательной программе детского сада составленной на основе примерной общеобразовательной программы "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

– все они считают необходимым воспитывать у детей любовь и уважение к окружающему: родному дому, улице, городу, стране, ее жителям;

– все педагоги считают, что у детей дошкольного возраста важно формировать патриотические представления, закладывая основы патриотизма;

– главными направлениями в решении задач формирования патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста является совместная деятельность педагогов, родителей и детей, а также подготовка педагогов, потому что педагоги, в первую очередь, сами должны знать чему и как учить детей, как работать с родителями;

– все педагоги к числу наиболее эффективных методов формирования патриотических представлений у старших дошкольников относят игровую деятельность, экскурсии, чтение художественной литературы. Беседы с педагогами выявили необходимость развития профессиональных компетенций по проблемам патриотического воспитания старших дошкольников в современных условиях и использованием в этих целях народной сказки.

При анкетировании родителей (Приложение И) по теме:

"Формирование патриотических представлений в семье" выяснилось, что все родители считают актуальной в наше время проблему патриотического воспитания; 80% - родителей считают, что необходимо знакомить детей старшего дошкольного возраста с культурно- историческим наследием своего города, области, культурой и традициями своего народа; 40% родителей сами не обладают достаточными знаниями о родном городе, области. Многие из них не знают, как знакомить детей с городом, областью, что им рассказывать; не понимают, каким образом можно использовать в этих целях народную сказу. К этому числу относятся, в первую очередь, молодые родители. В большинстве случаев родители затруднялись в ответах или ставили прочерк в ответах на вопрос «Что такое патриотическое воспитание», некоторые имели неправильное понимание данного термина. Из этого следует, что воспитателям необходимо организовать работу по оказанию помощи родителям в приобщении детей к культурно-историческому наследию родного города, области, в формировании чувства любви к родному краю, традициям своего народа. Эта работа предполагает консультирование родителей, ознакомления их с материалами по данной тематике, приглашение их на открытые занятия, проведения совместных экскурсий, прогулок по родному городу. Анкетирование родителей показало, что все родители осознают важность нравственно-патриотического воспитания детей и выражают готовность к сотрудничеству в этом вопросе с педагогическим коллективом дошкольной образовательной организации.

Итак, проведенный констатирующий этап исследования позволяет сделать следующие выводы. Воспитатели ДОО и родители детей-дошкольников, в целом, осознают важность формирования патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста. Вместе с тем, педагоги признают необходимость методической помощи, а родители осознают свою недостаточную подготовленность в вопросах формирования патриотических представлений у своих детей. Результаты диагностики сформированности патриотических представлений у старших дошкольников,

а также целенаправленное наблюдение за детьми позволили сделать вывод о недостаточном уровне знаний дошкольников о своей семье, стране, родном городе. Данные, полученные на первом этапе эксперимента, свидетельствуют о необходимости проведения целенаправленной работы со старшими дошкольниками по формированию у них патриотических представлений.

## 2.2 Содержание, формы и методы работы по формированию патриотических представлений у дошкольников средствами народной сказки

На основе анализа научных источников и полученных результатов констатирующего этапа эксперимента был разработан комплекс мероприятий, направленных на формирование патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста средствами народной сказки. В ходе формирующего эксперимента осуществлялись:

1. Мероприятия по созданию и обогащению предметно-развивающей среды в дошкольной образовательной организации (далее ДОО).

2. Комплекс занятий со старшими дошкольниками.

3. Работа с родителями воспитанников, привлечение их к совместной работе по формированию патриотических представлений у детей средствами народной сказки.

4. Проведение консультации для воспитателей на тему "Особенности патриотического воспитания старших дошкольников в современных условиях",

Реализовать работу по формированию патриотических представлений помогает предметно - развивающая среда в группах, созданная педагогами детского сада. В ходе эксперимента в экспериментальной группе был создан патриотический уголок, где представлены:

– уголок изобразительной деятельности, в который входят альбомы

"Угадай, из какой сказки герой?", "Пословицы и поговорки о Родине, о семье"; пазлы и кубики по народным сказкам; мнемотаблицы по сказке "Хаврошечка" для рассказывания; раскраски "Сказочные герои";

– в книжном уголке находятся сказки народов России, загадки, потешки, дидактическая игра "Собери сказку" (из разрезных картинок);

– уголок театрализованной деятельности: атрибуты к народным сказкам;

– альбомы на темы: "Моя семья", "Москва – столица нашей Родины", "Мой город", "Национальные костюмы России";

– карта России, символика страны, макет улицы;

– музыкальный уголок: диски с народными сказками;

В рамках второго направления - работы со старшими дошкольниками по формированию патриотических представлений средствами народной сказки, был разработан план мероприятий.

**План работы по формированию патриотических представлений у старших дошкольников**

| №/п | Тема | Цель, задачи | Форма проведения |
|---|---|---|---|
| 1. | "Моя семья" | 1.Познакомить детей с понятием "родня", формировать представление о мире семьи.<br>2. Ввести в словарь детей понятия "родня", "родственники", "братские и сестринские чувства".<br>3. Способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания и взаимопомощи в семейной жизни.<br>4. Сказки воспитывают в детях послушание, трудолюбие.<br>5. Учить изображать несложный эпизод из сказки, развивать образные | Инсценирование сказки "Заяц - хвастун".<br>Обсуждение сказки, ответы на вопросы.<br>Предложить посмотреть диафильм "Царевна - лягушка".<br>Лепка «Встреча Ивана - царевича с лягушкой»<br>Прослушивание сказки "Сивка - Бурка"<br>в грамзаписи.<br>Рисование "Сивка - Бурка".<br>Чтение сказки "Крылатый, мохнатый да масляный".<br>Аппликация по сказке.<br>Рассказывание сказки по мнемотаблице "Хаврошечка"<br>Лепка "Сказочный герой". |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | представления, воображение, передавать в лепке образы сказок.<br>6. Учить детей передавать в рисунке образе сказки, самостоятельно выбирать эпизод для рисования. | |
| 2. | "Мой город". | 1. Продолжать знакомить детей с родным городом, его историей, достопримечательностями<br>2. Вызывать чувство восхищения красотой.<br>3. Воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за то, что ты его житель. | Беседа по картине В. М. Васнецова "Богатыри".<br>Предложить детям раскраски "Богатыри".<br>Дидактическая игра "Достопримечательности города" (разрезные картинки). |
| 3. | "Моя Родина - Россия! " | 1. Закрепить у детей понятия Родина, моя малая Родина; закрепить представления о том, народы какой национальности живут в России, о государственной символике, ее назначении; о народных традициях и русском народном творчестве.<br>2.Продолжать активировать словарь детей следующими словами: гражданин, национальность, Родина, Отечество.<br>3. Воспитывать у детей чувство гордости за свою страну. | Просмотр мультфильмов о былинных богатырях: "Илья Муромец и Соловей-разбойник", "Хаврошечка"предложить раскраски.<br>Рассказывание русской народной сказки "Финист Ясный сокол", обсуждение по содержанию сказки.<br>Аппликация "Мой любимый герой". |

Согласно плану работы по формированию патриотических представлений у старших дошкольников были проведены мероприятия. На тему "Моя семья" провели: инсценирование сказки "Заяц - хвастун" цель нашего занятия: воспитывать интонационную выразительность речи, доброжелательное отношение и желание работать в коллективе. Углублять интерес к сказкам. После спектакля, провели обсуждение сказки. Детям понравился Глеб, потому что хорошо сыграл роль зайца, особенно отметили хвастуна, уж очень натурально сыграл роль зайца. На следующий день дети посмотрели

диафильм "Царевна - лягушка". Во время обсуждения дети предложили слепить героев сказки. Мы назвали занятие " Встреча Ивана - царевича с лягушкой ". Цель нашего занятия: научить детей изображать несложный эпизод из сказки, развивать образные представления, воображение, передавать в лепке образы сказок. Света, Маша, Вова, Алёна решили сделать лягушку из ракушек, получились забавные лягушата. Сказку "Сивка - Бурка" слушали в грамзаписи, дети внимательно слушали. Вова, Миша, Глеб, Маша на вопросы отвечали полным ответом, Тимофей, Даниил, Гриша, как всегда молчали, не принимали участие в обсуждении. После прослушивания, предложила нарисовать героев сказки. Наиболее выразительные рисунки вместе с детьми отобрали для украшения группы. В мини – музеи "Русская изба" читали сказку "Крылатый, мохнатый да масляный". Алёна и Лена отметили, что в сказке лиса - хитрая, а блин – доверчивый. Сказка учит дошкольников быть дружными, трудолюбивыми, ярко отражается то, что помощь и поддержка семьи позволяет достигнуть цели. Дети самостоятельно готовили своё рабочее место для аппликации, самостоятельно определяли содержание своей работы и выполняли замысел. Интересно прошло занятие на тему рассказывание сказки "Хаврошечка" по мнемотаблице. Цели и задачи этого занятия: формировать представление о мире семьи, понимания и взаимопомощи в семейной жизни, быть дружными, воспитывать в детях послушание. Продолжать учить детей рассказывать сказку по мнемотаблице. Дети на занятии были активны. Предложила: рассказать сказку троим детям, один начинает, а другие продолжают. Это детей организовало, они внимательно слушали товарища. Глеб, Маша и Слава близко к тексту рассказали сказку, и дали оценку поступкам героев. Дети сказали, что мачеха злая, а её дети - лентяйки.

Тема "Мой город" (3 занятия), цель занятий продолжать знакомить детей с родным городом, его историей, достопримечательностями. Вызывать чувство восхищения красотой. Воспитывать любовь к родному городу

и чувство гордости за то, что ты его житель. Беседа по картине В. М. Васнецова "Богатыри". Цель нашего занятия дать детям понятие, что через краски художник выразил любовь народа к богатырям, желание видеть их сильными. Воспитывать чувство гордости за русский народ: насколько сильны богатыри, настолько силён и могуч народ. Воспитывать любовь к родному городу, Родине. Во второй части занятия предложили детям раскраски "Богатыри". В свободное время предложила дидактическую игру "Достопримечательности города" (разрезные картинки). Вова, Слава, Миша и Маша быстро справились с заданием, потому что хорошо знают достопримечательности города. Юра, Света и Алёна справились с заданием с помощью воспитателя, а Тимофей и Гриша даже не подошли к нам. Тема "Моя Родина - Россия" (4 занятия), цель занятий закрепить у детей понятия Родина, моя малая Родина, о народных традициях русского народа. Продолжать активировать словарь детей следующими словами: гражданин, Родина, Отечество. Воспитывать у детей чувство гордости за свою страну. На первом занятии мы посмотрели мультфильм о былинных богатырях: "Илья Муромец и Соловей-разбойник", во второй части занятия дети раскрашивали раскраски. На следующий день дети слушали русскую народную сказку "Финист Ясный сокол", после рассказывания сказки дети отвечали на вопросы. Активными на занятии были Вова, Глеб, Слава, Маша, Света. Глеб отметил, что эта сказка похожа на сказку "Аленький цветочек". Во второй половине дня провели занятие аппликация "Мой любимый герой". Интересные работы получились у Наташи, Светы, Юры, Алёны.

Так же в ходе формирующего этапа была проведена работа с родителями воспитанников, направлена на формирование патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста. В рамках этого направления была проведена консультация для родителей "Сказка как средство патриотического воспитания", подготовлена рекомендация "Как воспитать маленького патриота". Провели праздник "День сказки" совместно с родителями. Организовали выставку рисунков и поделок совместно

с родителями "Моя любимая сказка", "Мой любимый сказочный герой", провели конкурс "Собери сказку" из разрезанных картинок, команды собирают иллюстрации к сказкам, а затем называют сказку. Какая команда быстрее справится. Команда детей быстрее собрала картинки, чем команда родителей. Вместе с родителями организовали выставку книг "Мир сказок". Родители вместе с детьми изготовили театр ложек по сказке "Крылатый, мохнатый да масляный". Родители сшили костюмы, изготовили декорации для спектакля "Заяц - хвастун". Родители были привлечены для оформления стенгазеты "Будем помнить!", они принесли фотографии своих дедушек, дети вместе с родителями представляли их. Они с гордостью рассказывали о своих прадедушках. Праздник прошёл интересно и весело.

Большое внимание на формирующем этапе эксперимента было уделено работе с педагогами ДОО. Проводились беседы, консультации для воспитателей на тему "Особенности патриотического воспитания старших дошкольников в современных условиях", методические рекомендации для воспитателей по работе с семьей "История моей семьи", консультация: "Детям о символике России", "Патриотический уголок в детском саду"; разработка для педагогов дошкольной образовательной организации методических рекомендаций по созданию патриотического уголка в группе детского сада.

Таким образом, на формирующем этапе экспериментальной работы были апробированы педагогические условия, способствующие формированию патриотических представлений у дошкольников средствами народной сказки:

– проведён комплекс мероприятий по формированию патриотических представлений у старших дошкольников, в ходе которых педагог использовал разнообразные формы и методы работы с народной сказкой;

– проведены консультации для педагогов, подготовлены методические рекомендации по созданию патриотического уголка в группе детского сада;

– организована работа по привлечению родителей к совместной деятельности, направленной на формирование патриотических представлений; проведены консультации для родителей;

– обогащена предметно-развивающая среда в групповой комнате дошкольного образовательного учреждения.

## 2.3 Анализ и оценка результатов опытно - экспериментальной работы по формированию патриотических представлений у старших дошкольников с использованием народной сказки

После проведения формирующего этапа эксперимента нами было проведено контрольное исследование с целью определения эффективности проделанной работы. Диагностика уровня сформированности патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста проводилась по тем же методикам, что и на этапе констатирующего эксперимента.

*А*нализ результатов диагностики ЭГ по методике "Мой город" на контрольном этапе исследования показали положительную динамику в формировании патриотических представлений. у старших дошкольников (рис. 4). В ЭГ на констатирующем этапе 3 ребенка (20%) с высоким уровнем, а на контрольном этапе 5 детей(33%). Со средним уровнем на констатирующем этапе 7 детей (47%) и на контрольном этапе тоже 8 детей (53%). С низким уровнем на констатирующем этапе 5 детей (33 %), а на контрольном 2 ребенка (14%). Исходя из полученных данных, мы делаем вывод, что проведённая работа оказала влияние на уровень сформированности патриотических представлений у детей: уменьшилось количество детей с низким уровнем и увеличилось количество детей с высоким уровнем сформированности патриотических представлений. Это доказывает эффективность проведенной работы на формирующем этапе эксперимента.

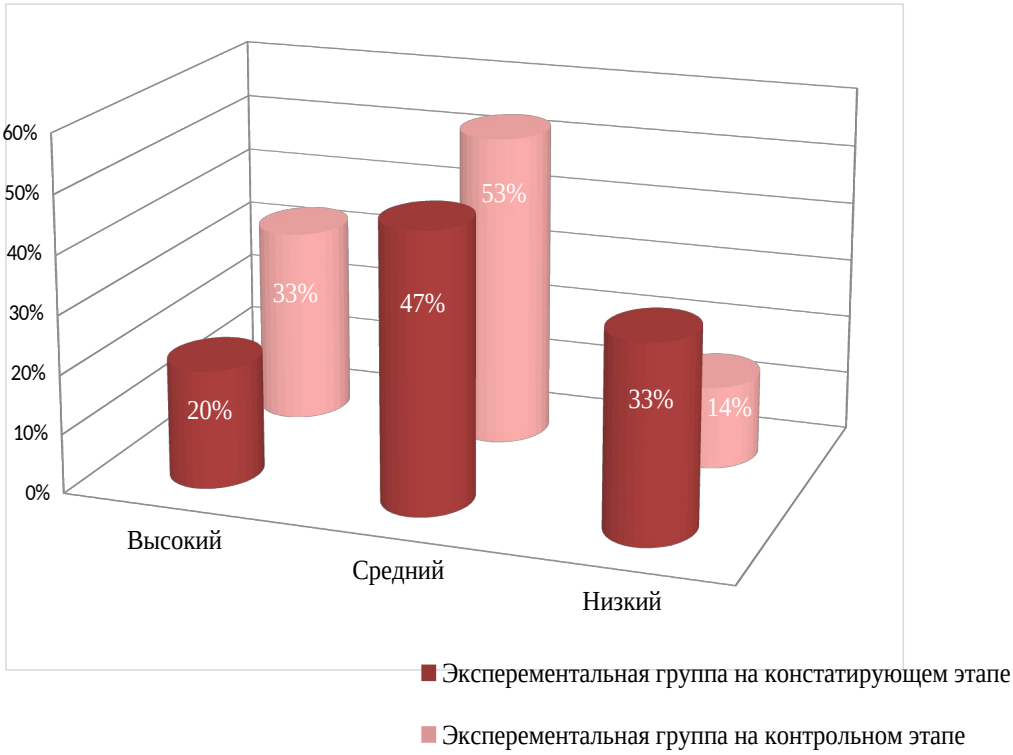


*Рисунок 4. Сравнительные результаты уровней сформированности патриотических представлений, выявленных при проведении методики "Мой город" в ЭГ на констатирующем этапе и контрольном этапе*

Анализ результатов диагностики КГ по методике "Мой город" на контрольном этапе исследования показали, что у детей в основном преобладает средний уровень сформированности патриотических представлений. В КГ на констатирующем этапе 3 ребенка (20%) с высоким уровнем, а на контрольном этапе 4 ребенка (27%); со средним уровнем на констатирующем этапе 8 детей (53%) и на контрольном этапе тоже 8 детей (53%); с низким уровнем на констатирующем этапе 4 ребёнка (27 %), а на контрольном этапе 3 ребенка (20%). Исходя из полученных данных, мы делаем вывод, что уровень сформированности патриотических представлений у детей КГ повысился незначительно. Сравнительные результаты диагностики старших дошкольников ЭГ и КГ по методике "Мой город" на контрольном этапе эксперимента представлены на рис. 5. и в таблицах 7 и 8 (Приложение Г). Полученные данные позволяют сделать вывод о том, что проведённая работа оказала влияние на уровень

сформированности патриотических представлений у детей экспериментальной группы, что подтверждает выраженная позитивная динамика: количество детей с низким уровнем на контрольном этапе существенно уменьшилось, а количество детей с высоким уровнем сформированности патриотических представлений увеличилось. Это доказывает эффективность проведенной работы на формирующем этапе эксперимента.

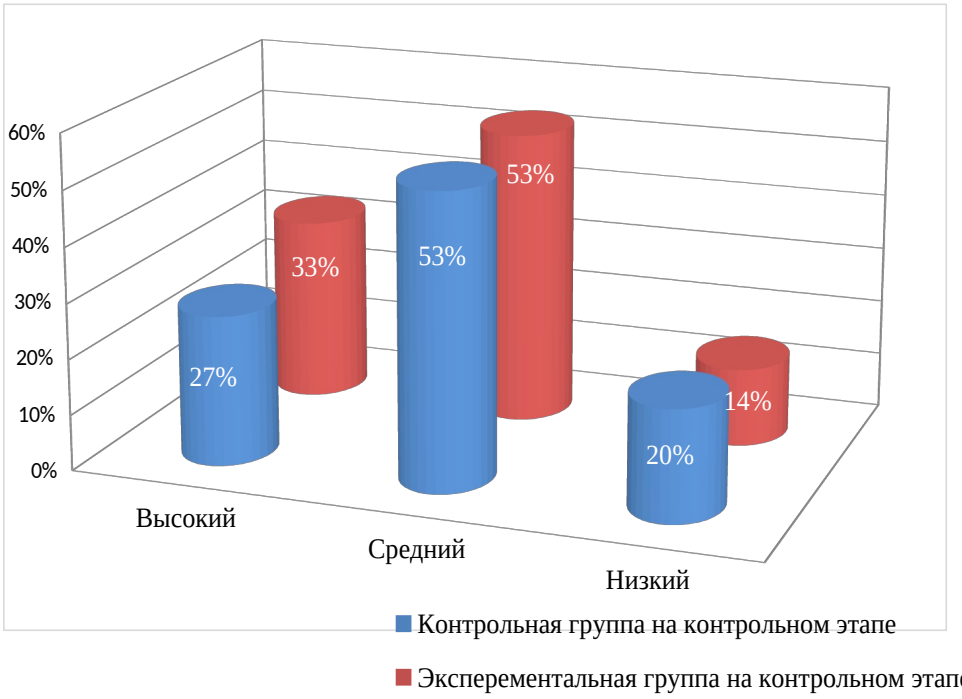


*Рисунок 5. Сравнительные результаты уровней сформированности патриотических представлений, выявленных при проведении методики "Мой город" в ЭГ и КГ на контрольном этапе*

Далее была проведена диагностика в ЭГ по методике "Моя семья".

Результаты исследования показали положительную динамику уровня сформированности патриотических представлений у старших дошкольников в экспериментальной группе: на констатирующем этапе в ЭГ был 1 ребенок (6%) с высоким уровнем, а на контрольном этапе 3 ребенка (20%). Со средним уровнем на констатирующем этапе 7 детей (47%), а на контрольном этапе 8 детей (53%). С низким уровнем на констатирующем этапе 7 детей (47 %), а на контрольном 4 ребенка (27%).

Исходя из полученных данных, мы делаем вывод, что проведённая работа оказала влияние на уровень сформированности патриотических представлений у детей: уменьшилось количество детей с низким уровнем и увеличилось количество детей с высоким уровнем сформированности патриотических представлений. У детей расширились и углубились представления о своей семье, её традициях, о профессиях родителей. Это доказывает эффективность проведенной работы на формирующем этапе эксперимента.

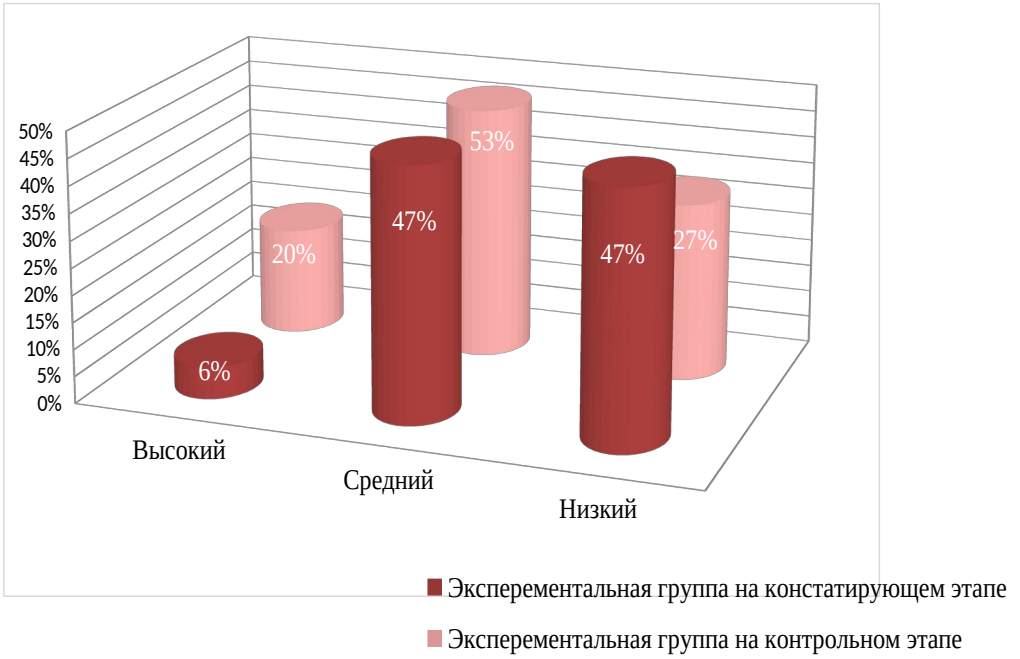


*Рисунок 6. Сравнительные результаты уровней сформированности патриотических представлений, выявленных при проведении методики "Моя семья" в ЭГ на констатирующем этапе и контрольном этапе*

Результаты исследования по методике "Моя семья" в КГ показали, что имеющая положительная динамика незначительна, у детей в основном преобладает средний уровень сформированности патриотических представлений. Сравнительный анализ результатов диагностики по методике "Моя семья" на контрольном этапе эксперимента в ЭГ и КГ представлен на рис. 7 и в таблицах 9 и 10 (Приложение Д).

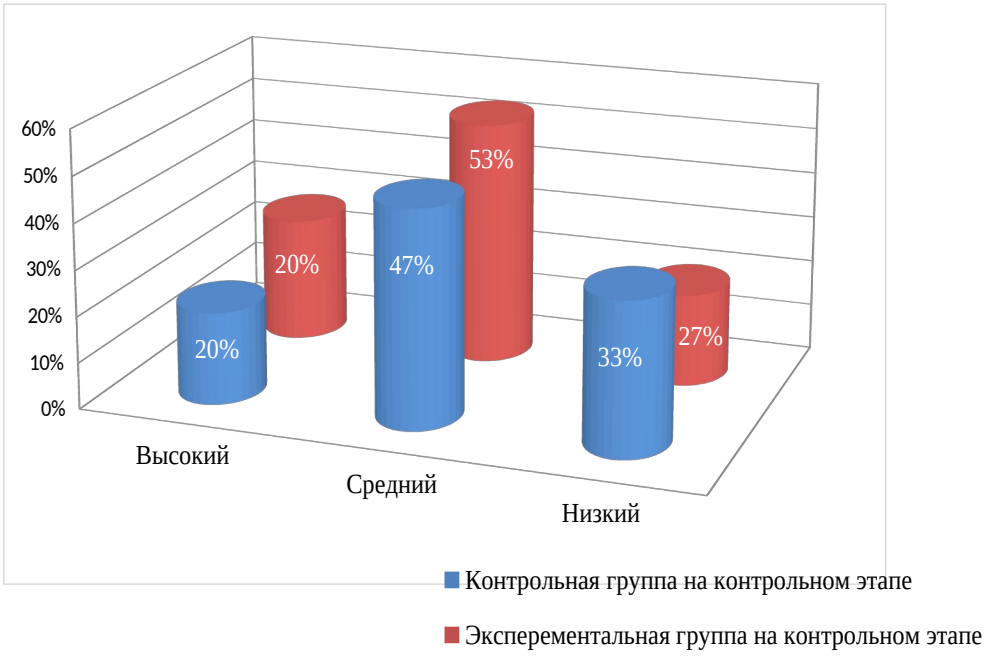


*Рисунок 7. Сравнительные результаты уровней сформированности патриотических представлений, выявленных при проведении методики "Моя семья" в ЭГ и КГ на контрольном этапе*

Анализ результатов, полученных на контрольном этапе эксперимента в двух группах, свидетельствует о лучшей позитивной динамике уровня сформированности патриотических представлений у детей экспериментальной группы. В ЭГ на контрольном этапе с высоким уровнем 3 ребенка (20%) (на констатирующем - 1 ребёнок), со средним уровнем на контрольном этапе в ЭГ 8 детей (53%) (было -7), с низким уровнем в ЭГ на контрольном этапе 4 ребенка (было - 7). В контрольной группе на 1 увеличилось число детей со средним уровнем и соответственно уменьшилось число детей с низким уровнем; число детей с высоким уровнем осталось неизменным.

Исходя из полученных данных, мы делаем вывод, что проведённая в ЭГ работа оказала влияние на уровень сформированности патриотических представлений у детей: уменьшилось количество детей с низким уровнем и увеличилось количество детей с высоким уровнем сформированности патриотических представлений. Это доказывает эффективность проведенной

работы на формирующем этапе эксперимента.

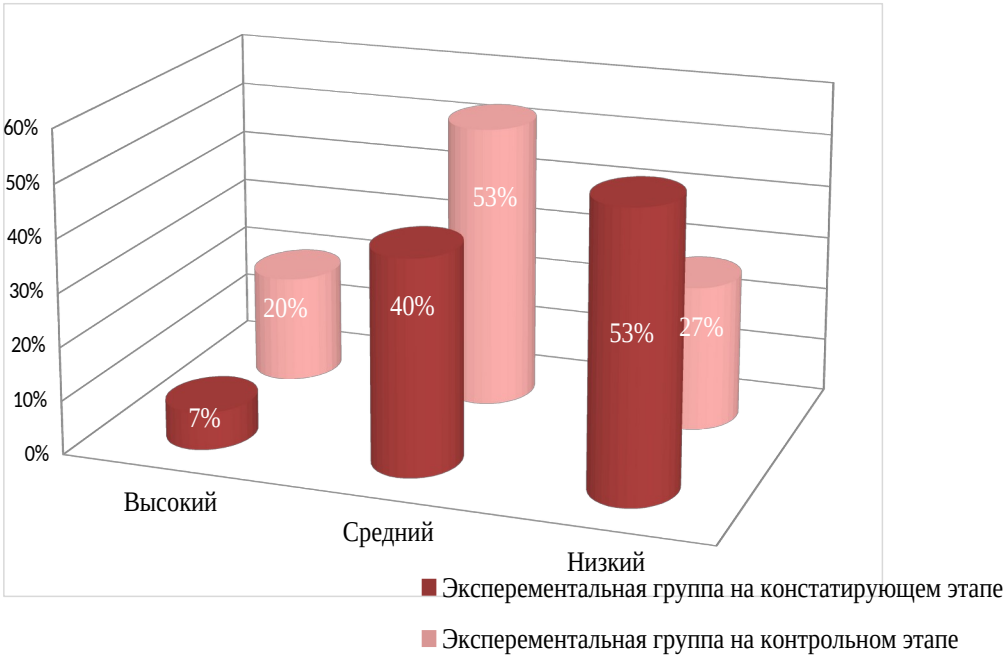


*Рисунок 8 Сравнительные результаты уровней сформированности патриотических представлений, выявленных при проведении методики "Страна, её столица, символика" в ЭГ на констатирующем этапе и контрольном этапе*

Далее была проведена диагностика по методике "Страна, её столица, символика" на контрольном этапе исследования ЭГ. Сравнительный анализ результатов диагностики на констатирующем и контрольном этапе эксперимента представлен на рис.10. Он свидетельствует о том, что уровень сформированности патриотических представлений у детей существенно повысился: на констатирующем этапе 1 был выявлен 1 ребенок (7%) с высоким уровнем, а на контрольном этапе 3 детей (20%). Теперь Маша и Саша имеют представление о том, что Россия это наша Родина и что Москва это наша столица, что такое герб и как он появился. Со средним уровнем на констатирующем этапе 6 детей (40%), а на контрольном этапе 8 детей (53%). У Алены с Мишей сформировались представления что такое Родина, кто такой президент. С низким уровнем на констатирующем этапе 8 детей (53 %), а на контрольном выявлено только 4 ребёнка (27%).

Исходя из полученных данных, мы делаем вывод, что проведённая работа оказала влияние на уровень сформированности патриотических представлений у детей экспериментальной группы: уменьшилось количество детей с низким уровнем и увеличилось количество детей с высоким уровнем.

Результаты исследования в КГ по методике "Страна, её столица, символика" свидетельствуют, что у детей в основном преобладает средний уровень формирования патриотических представлений, а динамике в уровне сформированности патриотических представлений несущественна: на 1 ребёнка увеличилось число детей со средним уровнем и на одного - с низким уровнем. Анализ полученных данных даёт нам основание для вывода, что работа, проведённая в экспериментальной группе на формирующем этапе эксперимента, дала значимый положительный результат, что проявилось в ярко выраженной динамике уровня сформированности патриотических представлений у детей этой группы. Сравнительный анализ результатов диагностики по методике "Страна, её столица, символика" на контрольном этапе исследования ЭГ и КГ представлен на рис. 9 и в таблицах 11 и 12 (Приложение Е).

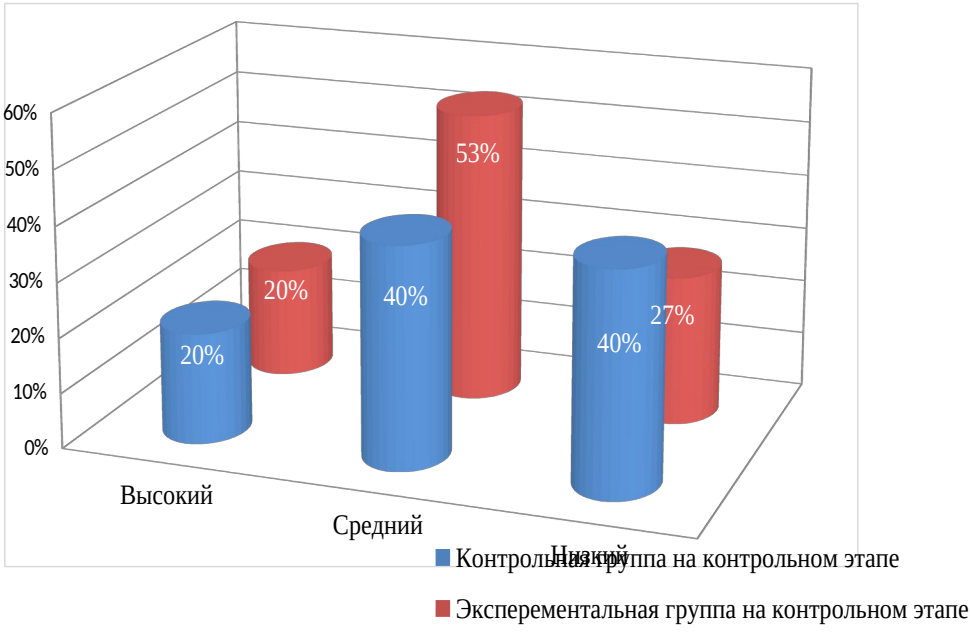


*Рисунок 9. Сравнительные результаты уровней сформированности*

*патриотических представлений, выявленных при проведении методики "Страна, её столица, символика" в ЭГ и КГ на контрольном этапе*

Таким образом, анализ результатов на контрольном этапе эксперимента показал значительное улучшение показателей уровня сформированности патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста в ЭГ. Работа, проведенная в ходе формирующего эксперимента, повысила уровень сформированности патриотических представлений у детей этой группы, чему способствовали созданные педагогические условия (Мероприятия по созданию и обогащению предметно-развивающей среды в дошкольной образовательной организации (далее ДОО), комплекс занятий со старшими дошкольниками (чтение народной сказки " Крылатый, мохнатый да масляный "; посмотреть диафильм "Царевна-лягушка"; инсценирование сказки "Заяц - хвастун"; послушать сказку " Сивка - Бурка " в грамзаписи; рассказывание сказки " Хаврошечка " по мнемотаблице; игра: "Продолжи пословицу"; НОД. Беседа по картине В. М. Васнецова "Богатыри"; просмотр мультфильмов о былинных богатырях: "Илья Муромец и Соловей-разбойник"; "Никита Кожемяка"; рассказывание русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"), работа с родителями воспитанников, привлечение их к совместной работе по формированию патриотических представлений у детей средствами народной сказки: консультация для родителей "Сказка как средство патриотического воспитания", рекомендации для родителей. "Как воспитать маленького патриота", оформление стенгазеты ко "Дню Победы" "Будем помнить!", проведение консультации для воспитателей на тему "Особенности патриотического воспитания старших дошкольников в современных условиях", методические рекомендации для воспитателей по работе с семьей "История моей семьи", консультация: "Детям о символике России", "Патриотический уголок в детском саду"; разработка для педагогов дошкольной образовательной организации методических рекомендаций по созданию патриотического уголка в группе детского сада).

**Выводы по главе 2**

Опытно – экспериментальная работа по формированию у старших дошкольников патриотических представлений посредством народной сказки проводилась на базе МБДОУ детский сад компенсирующего вида № 23 "Чебурашка".

1. В процессе проведения экспериментальной работы нами был сформирован и апробирован диагностический инструментарий, позволивший определить уровни сформированности у детей старшего дошкольного возраста патриотических представлений на констатирующем и контрольном этапах эксперимента.

2. В ходе опытно-экспериментальной работы нами были апробированы педагогические условия, направленные на формирование патриотических представлений у старших дошкольников средствами народной сказки:

– проведение регулярной, целенаправленной образовательно-воспитательной деятельности по формированию у старших дошкольников патриотических представлений в разнообразных видах деятельности, включая беседы, чтение сказок, дидактические игры, что требует тщательного подбора игр и обогащения их патриотическим содержанием;

– обогащение предметно-развивающей среды дошкольной образовательной организации, которая была дополнена дидактическими играми, альбомами, литературой по патриотическому воспитанию способствующими формированию у детей патриотических представлений;

– проведение работы по повышению профессиональной компетентности педагогов: в ходе формирующего этапа эксперимента с педагогами дошкольной образовательной организации проведены консультации, что способствовало повышению их заинтересованности, благоприятно сказалось на результатах эксперимента и позволило разработать методические рекомендации для педагогов по работе с семьёй;

– активное включение родителей в совместную деятельность: привлекли родителей к оформлению стенгазету, индивидуальные и групповые консультации, которые способствовали повышению уровня

их информированности о формах и методах работы по формированию патриотических представлений детей старшего дошкольного возраста средствами народной сказки.

3. Разработанные и апробированные в ходе формирующего этапа эксперимента содержание, формы и методы работы по формированию патриотических представлений у старших дошкольников средствами народной сказки позволили получить положительные результаты в динамике и уровне сформированности у детей патриотических представлений, что показали результаты контрольного этапа эксперимента.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ исследуемой проблемы в психолого-педагогической литературе позволил определить понятийный аппарат и разработать педагогические условия работы по формированию патриотических представлений у старших дошкольников средствами народной сказки.

1. Патриотическое воспитание дошкольников это процесс взаимодействия взрослого и детей в совместном общении и деятельности, направленный на формирование и раскрытие в детях общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение их к природе родного края, истокам национальной культуры, воспитание эмоционально - действенного отношения, чувства привязанности и сопричастности к окружающим. Важной частью патриотического воспитания является формирование у детей

патриотических представлений (когнитивная составляющая патриотизма). Процесс формирования патриотических представлений у старших дошкольников – это система целенаправленной образовательной деятельности по передаче детям и усвоению ими понятий, знаний о родном народе, его культуре, Отечестве. Большое влияние на формирование патриотических представлений оказывает окружающая среда. которая позволяет детям естественным образом впитывать идеи патриотического воспитания, привлечение родителей к воспитательному процессу в детском саду, повышение уровня классификации педагогов. Существенное влияние на формирование патриотических представлений дошкольников оказывает использование в воспитательном процессе народных сказок.

2. Патриотические представления дошкольников – это наглядные образы, которые отражают знания детей о малой Родине (народе, истории, традициях, культуре, языке, природе родного края), собственную идею об Отечестве (существующем общественном строе – социальной, политической и культурной среде). Патриотические представления возникают в результате накопление опыта, знаний и переживаний, впечатлений о пережитых чувствах, которые оставляют в памяти. Патриотические представления имеют большое значение в духовном и социальном развитии человека. Только на основе патриотических представлений развиваются патриотические чувства, укрепляется любовь к Родине, появляется чувство ответственности за её независимость и могущество.

3. Народная сказка - один из основных жанров фольклора, эпическое, преимущественно прозаическое произведение волшебного, авантюрного или бытового характера с установкой на вымысел. Народная сказка по праву считаются значимым источником исторических фактов, информации о быте, традициях  и истории народа. Она приобщает детей к традициям народной культуры, формирует у них интерес к родному краю, создает представления об основных событиях истории и народных праздниках. Способствует

формированию у детей таких качеств, как гуманность, уважение к старшим, честность, скромность, трудолюбие и др. Несмотря на значительный потенциал народной сказки в формировании у старших дошкольников патриотических представлений, современная практика свидетельствует о том, что в дошкольных образовательных организациях народная сказка, используется недостаточно, уровень владения педагогами методиками работы со сказкой недостаточно высок, что не позволяет в полной мере реализовать её воспитательный потенциал.

4. Опытно – экспериментальная работа по формированию у старших дошкольников патриотических представлений посредством народной сказки проводилась на базе МБДОУ детский сад компенсирующего вида № 23 "Чебурашка".

В процессе проведения экспериментальной работы нами был сформирован и апробирован диагностический инструментарий, позволивший определить уровни сформированности у детей старшего дошкольного возраста патриотических представлений на констатирующем и контрольном этапах эксперимента.

5. В ходе опытно-экспериментальной работы нами были апробированы педагогические условия, направленные на формирование патриотических представлений у старших дошкольников средствами народной сказки:

– проведение регулярной, целенаправленной образовательно-воспитательной деятельности по формированию у старших дошкольников патриотических представлений в разнообразных видах деятельности, включая беседы, чтение сказок, дидактические игры, что требует тщательного подбора игр и обогащения их патриотическим содержанием;

– обогащение предметно-развивающей среды дошкольной образовательной организации, которая была дополнена дидактическими играми, альбомами, литературой по патриотическому воспитанию способствующими формированию у детей патриотических представлений;

– проведение работы по повышению профессиональной компетентности педагогов: в ходе формирующего этапа эксперимента с педагогами дошкольной образовательной организации проведены консультации, что способствовало повышению их заинтересованности, благоприятно сказалось на результатах эксперимента и позволило разработать методические рекомендации для педагогов по работе с семьёй;

– активное включение родителей в совместную деятельность: привлекли родителей к оформлению стенгазету, индивидуальные и групповые консультации, которые способствовали повышению уровня их информированности о формах и методах работы по формированию патриотических представлений детей старшего дошкольного возраста средствами народной сказки.

Исследование, показало эффективность разработанных и апробированных в ходе формирующего этапа эксперимента форм и методов работы по формированию патриотических представлений у старших дошкольников средствами народной сказки. Это позволило получить положительные результаты в динамике уровней сформированности у детей патриотических представлений, что показали результаты контрольного этапа эксперимента.

Таким образом, результаты исследования подтвердили достоверность выдвинутой гипотезы и созданы педагогических условий. Решены поставленные задачи, цель достигнута.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Авраменко*, О. В. Воспитательная направленность работы по ознакомлению дошкольников с фольклором [Текст] / О. В. Авраменко, Г. А. Корякина // Психология образования в поликультурном пространстве. – 2015. – № 31 (3). – С. 76-82.

2. *Азаров*, Ю.П. Семейная педагогика. Воспитание ребенка в любви, свободе и творчестве. – П.: ЛитРес, 2015. – 104 с.

3. *Александрова*, Е. Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ: Планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий [Текст] / Е. Ю. Александрова. – Волгоград: Учитель – 2007. – 203 с.

*4.* *Алешина*, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников / Н.В. Алешина. - М.: ЦГЛ, 2005. - 256 с.

5. *Алёшина,* Н.В., Смирнова, Т. В., Филиппова, Т. Ю. Дошкольникам о Москве и родной стране.- Москва 2011. – 104 с.

6. *Алябьева,* Е.А. Тематические дни и недели в детском саду / Е.А. Алябьева. - М.: Творческий Центр Сфера, 2007. - 64 с.

7. *Аманбеккызы,* Ж.А., Ибрагимова У.Б., Мейрбекова Р.Т., Умирзахова Г.А. Нравственное воспитание и формирование культуры поведения детей старшего дошкольного возраста // международный журнал экспериментального образования. – 2014. – № 1-1. – с. 8-12;

8. *Андреева,* Н.Ф. Планирование работы по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Н.Ф. Андреева// Управление ДОУ. - 2005. - №1. - С .16- 2

9. *Афанасьев,* А.Ф. Мысли о воспитании //Антология педагогической мысли в России в первой половине XIX века /Сост. П.А. Лебедев. – М.: Педагогика, 1987. 532 с.

10. *Белинский,* В. Г. Полное собрание сочинений. В 13 – т. – М.: АН СССР, 1954. – Т. 4. – 676 с.

11. *Белова,* Г. Понятие и основные направления патриотического воспитания детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] / Г. Белова. – URL: http://www.rusnauka.com/30_NNM_2012/Pedagogica /6_ 119606.doc.htm (Дата обращения 29.01.2018)

12. *Болотина,* Л. А. Психология и педагогика: Конспект лекций [Текст] / Л. А. Болотина, Е. А. Ильина. – М.: МИЭМП, 2010. – 68 с.

13. *Борисова,* О. Ф. Развитие гражданской компетенции дошкольников [Текст] / О. Ф. Борисова // Начальная школа плюс До и После. – 2008. – № 10. – С. 57-59.

14. *Ветохина,* А.Я., Дмитренко З.С. Нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. [Ветохина А. Я., Дмитриенко З. С., Жигналь Е. Н. и др.]. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2018. - 191 с.;

15. *Виноградова,* Н. А., Толстикова, С.Н. Нравственно – патриотическое и духовное воспитание дошкольников. Москва 2013. – 141 с.

16. *Виноградова,* Н.А. Образовательные проекты в детском саду /

Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 208 с.

17. *Виноградова,* Н.Ф. Наша Родина — Россия / Н.Ф. Виноградова, С.Ф. Козлова. — М., 1984. – 168 с.

18. *Выготский,* Л.С. Психология искусства / Л.С. Выготский. - М.: Педагогика, 1987.- 327 с.

19. *Даль,* В. И.Толковый словарь живого великорусского языка [Текст] / В. И. Даль. – М., 1985. – Т. 3. – С. 24.

20. *Дегтярь,* О.В. Работа ДОУ по патриотическому воспитанию дошкольников [Текст]/ О.В. Дегтярь, Е.В. Дмитрюк // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2012. – №2. – С. 10–13.

21. *Добролюбов,* Н.А. Избранные педагогические сочинения. Москва: Изд-во «Педагогика», 1986. – 348с. (136)

22. *Дудкина*, Р.В. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста: психолого-педагогический [Текст] // Вестник социально-гуманитарного образования и науки, 2013. − № 3. − С. 49 − 53.

23. *Ефремова,* Т.Ф. Новый словарь русского языка. Толково-образовательный. – М.: Рус. яз. 2000.– в 2 т. –1209 с.

24. *Жуковская*, Р.И. О воспитании чувства патриотизма у детей дошкольного возраста // Советская педагогика. - 1974. - № 4.

25. *Жуковская*, Р.И. Родной край / Р.И. Жуковская, Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова. – М. : Просвещение, 1990. - 172 с.

*26.* *Зеленова,* Н. Г., Осипова, Л. Е. Мы живём в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016. – 112 с.

27. *Зимина,* И. К. Народная сказка в системе воспитания дошкольников [Электронный ресурс] / Н. К. Зимина // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 5. – URL: http://www.portal-slovo.ru/pre_school_education/ 36442.php(Дата обращения 09.02.2018)

28. *Зиньковская,* О. М. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников посредством устного народного творчества [Текст] / О. М. Зиньковская, Е. Б. Шопоняк // Молодой ученый. – 2014. – № 17. – С. 479-480.

29. *Иванова,* С. Ю. Основные направления формирования патриотизма россиян [Электронный ресурс] / С. Ю. Иванова. – URL: http://superinf. ru/ view_helpstud.php?id=3715(Дата обращения 20.01.2018)

30. *Казакова,* И. Особенности патриотического воспитания дошкольников [Текст]/ И. Казакова // Обруч. – 2013. – №6. – С. 8–9.

31. *Карамзин,* Н.М. Сочинения в двух томах. Ленинград. Художественная литература. 1984г. 672с. 456с.(174)

32. *Козлова,* С.А., Дешеулина, Р.П. Работа ДОУ с семьей. - М.: Сфера, 2009. – С. 67.

33. *Кокуева,* Л. В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников в культурных традициях своего народа [Текст] / Л. В. Кокуева. – М: АРКТИ, 2005. – 144 с.

34. *Коменский,* Я.А. Великая дидактика [Текст] / Я.А. Каменский. // Педагогическое наследие. – М.: Педагогика. – 1989 г. – С. 415.

35. *Коменский,* Я.А., Локк Д., Песталоцци И.Г., Руссо Ж.-Ж. Педагогическое наследие / Сост. В.М.Кларин, А.Н.Джуринский. – М., 1989. – 419 с.

36. *Котова,* И. Б. Познавательные и эмоциональные проекции патриотизма: психолого-теоретический анализ [Электронный ресурс] / И. Б. Котова, Е. В. Окорочкова. – URL: gesj.internet-academy.org.ge/ download.php? id=2589.pdf&t=1(Дата обращения 29.01.2018)

37. *Крупская,* Н.К. Дети – наше будущее. – М.: Просвещение, 1985. – 302с.(208)

38. *Леонова,* Н.Н., Неточаева, Н.В. Нравственно – патриотическое воспитание старших дошкольников – Волгоград, Учитель, 2016.-104 с.

39. *Лисица,* В.А. Развитие моральных качеств личности через приобщение к народной культуре [Текст] / В.А. Лисица // Дополнительное образование и воспитание. − 2011. − № 11. − С. 20 − 22.

40. *Макаренко,* А.С. Доклад в педагогическом училище / А.С. Макаренко // Сочинения. – М.: АПН РСФСР, 1951. – Т. 5. – С. 407-419. с. 412.(233)

41. *Марьенко,* И.С. Человек будущего воспитывается сегодня И.С.-Марьенко // Из опыта нравственного воспитания школьников / под ред. И.С.Марьенко. – М., 1964 – С. 16-17.

42. *Маханева,* М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста [Текст] / М. Д. Маханева. – М., 2005. – 75 с.

43. *Михайлина,* Е. В. Педагогический потенциал русской народной сказки в воспитании младших школьников: автореф. дисс. … канд. пед. наук: 13.00.02 [Электронный ресурс] / Е. В. Михайлина. – М., 2014. – 20 с. – URL: http://www.art-education.ru/dissovet/zashchity/mikhaylina/mikhaylina_avtoreferat.pdf(Дата обращения 29.01.2018)

44. Научная дискуссия: вопросы педагогики и психологии [Текст] // Сборник статей по материалам XLIV международной заочной научно-практической конференции. – М., Изд. «Интернаук, 2015. – № 11.

45. *Никонова,* Л. Е. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Л. Е. Никонова. – Минск: Нар. асвета, 1991. – 112 с.

46. *Новицкая,* М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду / М.Ю. Новицкая. - М.: LINKA-PRESS, 2003. - 214 с.

47. *Ожегов,* С. И. Словарь русского языка [Текст] / Под. ред. Н. Ю. Шведовой. – М.: Рус. яз. – 797 с.

48. От рождения до школы : примерная общеобразовательная программа дошкольного образования[Текст] / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 368 с.

49. *Парфилова,* Г.Г., Рыбакова Л.А., Каримова Л.Ш. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Г.Г. Парфилова, Л.А. Рыбакова, Л.Ш. Каримова // Studia Edukacyjne.2013. ‑ v. 27. – p. 263 − 271.

50. Патриотическое сознание: сущность и формирование [Текст] / А. С. Миловидов, П. Е. Сапегин, А. Л. Симонов и Др. – Новосибирск: Наука, 1985. – 256 с.

51. Постановление Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы»

52. Рабочая программа разработана на основе дополнительной программы социально- педагогической направленности «Я человек» под редакцией С.А.Козловой. – 2012. – 50 с.

53. *Радищев*, А.Н. Беседа о том, что есть сын Отечества // Полное собрание сочинений в 3 т. Т. 1. – М.; Л., 1938. – С. 215 – 223. (301)

54. *Рогачев*, П. М. Патриотизм – труд – творчество [Текст] / Н. М. Рогачев, М. А. Свердлин. – М.: Знание, 1980. – 64 с.

55. *Суслова*, Э.К. Некоторые мысли о современном патриотическом воспитании дошкольников / Э.К. Суслова // Детский сад от А до Я. - 2003. - № 3. - С. 5-14.

56. *Сухомлинский*, В. А. Сердце отдаю детям [Электронный ресурс] / В. А. Сухомлинский. – URL: http://www.lib.ru/KIDS/ SUHOMLINSKIJ/ serdce.txt(Дата обращения 04.01.2018)

57. *Толстой*, Л.Н. Педагогические сочинения. Москва: Педагогика, 1989. – 542с.(368)

58. *Толстой*, Л. Н. Воспитание и образование [Текст] // Собрание сочинений в 22 томах. – Т. 16. – 447 с.

59. *Ушинский*, К.Д. Собрание сочинений. – М.: Учпедгиз, 1950. – Т. 10. – 668 с.

60. *Ушинский*, К. Д. О народности в общественном воспитании [Текст]// Пед. соч. в 6 т. – Т. 1. – М., 1988. – С. 194-256.

61. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. [Текст] / Издательство: Перспектива, 2014 г. — 32 с.

62. *Фесюкова*, Л. В. Воспитание сказкой: Для работы с детьми дошкольного возраста [Текст] / Л. В. Фесюкова. – М: Просвещение, 2000. – 180 с.

63. *Хазова*, Н. Д. Сказка как средство патриотического воспитания (консультация для воспитателей) [Электронный ресурс] / Н. Д. Хазова. – URL: http://www.kindergenii.ru/metodichka/skazka-kak-sredstvo.htm(Дата обращения 29.01.2018)

64. *Чернышевский*, Н.Г. Избранные педагогические произведения. – М.: Изд-во АПН РСФСР,1953. – 772с.

65. *Ясева*, Н. Ю. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] / Н. Ю. Ясева. – URL: cyberleninka.ru/.../ patrioticheskoe-vospitanie-detey-doshkolnogo-vozras. (Дата обращения 29.01.2018)

# ПРИЛОЖЕНИЕ

*ПРИЛОЖЕНИЕ А*

**Диагностика старших дошкольников по методике «Мой город»**

**А.Я. Ветохиной, З.С. Дмитренко**

Вопросы для диагностики:

В каком городе ты живешь?

Как называется улица, на которой находится твой детский сад?

На какой улице живешь ты?

Какие еще улицы города ты знаешь?

Какие достопримечательности ты знаешь в городе?

Какие ты знаешь учреждения в городе?

Воспитатель. Ты любишь совершать прогулки по улицам города? Как называется город, в котором мы живём? Почему он так называется? Что такое улица? Какие улицы есть в нашем городе? Сегодня мы с тобой прогуляемся

по центральной улице. Название и номер дома – это адрес. Для чего существует адрес?

*Таблица 1 Результаты диагностики уровня сформированности патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста ЭГ по методики «Мой город» на констатирующем этапе*

| № п/п | Имя ребёнка | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Слава | 3 | | |
| 2. | Наташа | | 2 | |
| 3. | Маша | | | 1 |
| 4. | Вова | | 2 | |
| 5. | Глеб | 3 | | |
| 6. | Лена | | 2 | |
| 7. | Витя | | 2 | |
| 8. | Алёна | | | 1 |
| 9. | Света | | 2 | |
| 10. | Юра | | | 1 |
| 11. | Миша | 3 | | |
| 12. | Саша | | 2 | |
| 13. | Тимофей | | 2 | |
| 14. | Даниил | | | 1 |
| 15. | Гриша | | | 1 |

*Таблица 2 Результаты диагностики уровня сформированности патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста КГ «Мой город» на констатирующем этапе.*

| № п/п | Имя ребёнка. | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Мария | 3 | | |
| 2. | Арсений | | 2 | |
| 3. | Соня | | 2 | |
| 4. | Арина | 3 | | |
| 5. | Ярослав | | 2 | |
| 6. | Лена | | 2 | |
| 7. | Миша | | | 1 |
| 8. | Вова | | 2 | |
| 9. | Саша | | | 1 |
| 10. | Маруся | | 2 | |
| 11. | Вика | | 2 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 12. | Денис | | | 1 |
| 13. | Мила | | 2 | |
| 14. | Маша | 3 | | |
| 15. | Серёжа | | | 1 |

**Презентация на тему «Мой город»**

2, 3 слайд. Центральная улица. Как называется улица? Почему ты решил, что это улица Королёва? Стоит памятник С. П. Королёву. На какие части делится улица? (Проезжая часть, газон, тротуар) Зачем нужно озеленение у дорог? Какие деревья посажены на улице? Как нужно относиться к природе?

4, 5 слайд. Библиотека. Какое здание ты видишь? Ты был в библиотеке? Как ты думаешь, что там внутри? Чем отличается библиотека от книжного магазина? Зачем нам нужны библиотеки?

6 слайд. Магазин. Что это за здание? Как ты догадался? Вы часто с родителями ходите в магазины? Какие бывают магазины? Кто работает в магазине?

7, 8 слайд. Аптека. Что это за учреждение? Как ты узнал, что это аптека? Что мы в ней приобретаем? Кто работает в аптеке?

9, 10, 11 слайд. ДК Калинина и площадь. Это что за здание? Ты был там внутри? Чем оно отличается от других зданий? Зачем нам Дом Культуры?

12 слайд. Детский сад. Ты узнал это здание? Кто живёт здесь? Кто работает? Зачем ты ходишь в детский сад? Тебе нравится в детском саду? Что тебе больше всего нравится в саду?

Ребёнку предложить рассказать родителям, что он нового узнал из беседы. В своей работе использовала дидактическую игру «Путешествие по городу».

Материал: фотографии (открытки) с изображением достопримечательностей города.

Ход игры: педагог показывает фото детям, дети называют, что изображено.

*ПРИЛОЖЕНИЕ Б*

**Диагностика старших дошкольников по методике «Моя семья»**

**А.Я. Ветохиной, З.С. Дмитренко**

Вопросы для диагностики:

Как ты понимаешь, что такое семья?

У тебя большая семья?

С кем ты живешь?

Есть ли у тебя бабушки, дедушки?

Как зовут твоих родителей?

Кто ты в семье?

Вы собираетесь вместе семьей?

Чем вы занимаетесь все вместе?

Куда ты любишь ходить вместе с мамой?

Приходят ли твои друзья к тебе в гости, что вы делаете?

Какие праздники бывают у вас дома?

Какой праздник ты любишь больше всего?

Почему он тебе нравится?

*Таблица 3 Результаты диагностики уровня сформированноси патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста ЭГ по методики «Моя семья» на констатирующем этапе*

| № п/п | Имя ребёнка | Высокий уровень | Низкий уровень | Высокий уровень |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Слава | | | 1 |
| 2. | Наташа | | 2 | |
| 3. | Маша | | 2 | |
| 4. | Вова | | | 1 |
| 5. | Глеб | 3 | | |
| 6. | Лена | | 2 | |
| 7. | Витя | | | 1 |
| 8. | Алёна | | | 1 |
| 9. | Света | | 2 | |
| 10. | Юра | | | 1 |
| 11. | Миша | | | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 12. | Саша | | 2 | |
| 13. | Тимофей | | | 1 |
| 14. | Даниил | | 2 | |
| 15. | Гриша | | 2 | |

*Таблица 4 Результаты диагностики уровня сформированноси патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста КГ по методики «Моя семья» на констатирующем этапе*

| № п/п | Имя ребёнка. | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Мария | 3 | | |
| 2. | Арсений | | | 1 |
| 3. | Соня | | 2 | |
| 4. | Арина | 3 | | |
| 5. | Ярослав | | | 1 |
| 6. | Лена | | 2 | |
| 7. | Миша | | | 1 |
| 8. | Вова | | 2 | |
| 9. | Саша | | | 1 |
| 10. | Маруся | | 2 | |
| 11. | Вика | | 2 | |
| 12. | Денис | | | 1 |
| 13. | Мила | | | 1 |
| 14. | Маша | | 2 | |
| 15. | Серёжа | | | 1 |

Проведение методики. Исследование проводила индивидуально.

Воспитатель. Сегодня мы поговорим о самом дорогом, что есть у человека, - о близких людях, о родном доме. Попробуй, произнеси слово «семья» вот так: «Семь - Я». Как ты думаешь, что это значит? Зачем люди создают семью? У каждого ребёнка в патриотическом уголке лежат семейные альбомы. С помощью фотографий дети рассказывали о своих родственниках.

Как ты думаешь, зачем люди создают семью? У каждого в семье есть свои обязанности, все помогают друг другу и любят друг друга. Как ты помогаешь маме? У тебя есть свои обязанности? Недаром говорится в народе: «Не нужен клад, если в семье лад». Как ты понимаешь смысл этой

пословицы? Кто для ребёнка самые близкие люди? А для родителей? Вот ещё пословица: «Нет ближе дружка, чем родная матушка». Как ты её понимаешь? Расскажи о своей маме. Предложить ребёнку нарисовать свою семью. Предложить прочитать стихи о маме, бабушке.

*ПРИЛОЖЕНИЕ В*

**Диагностика старших дошкольников по методике «Страна, столица, символика» А.Я. Ветохиной, З.С. Дмитренко**

Проведение методики. Исследование проводила индивидуально.

Воспитатель. Сегодня мы поговорим о Родине. Как ты думаешь, что такое Родина? Россию можно назвать Родиной? Почему? По – другому Россию можно назвать Родиной, потому что Родина – это страна, в которой мы родились и живём. Какая она, наша Россия? Воспитатель показывает карту России, иллюстрации. В большой стране у каждого человека есть свой маленький уголок – деревня, улица, дом, где он родился. Это его маленькая Родина. А из множества таких маленьких родных уголков и состоит наша общая, великая Родина. Расскажите о своём маленьком уголке, который дорог вашему сердцу.

Россия – страна, в которой мы живём. Она занимает 1-е место по территории среди всех стран мира (показывает по карте). У каждой страны есть главный город – столица, а какой город является столицей России? Кто является президентом России? У каждой страны есть свои государственные символы. Это флаг, герб и гимн. К ним надо относиться уважительно.

Флаг символизирует нашу Родину. Он развевается над зданием правительства. Как ты можешь узнать флаг России?

Воспитатель. Гербы появились давным – давно. Это был отличительный знак рыцарей. Шло время, не стало рыцарей, но остались гербы. Герб является знаком отличия, эмблемой государства. Что ты видишь на гербе? Предложить детям раскрасить орла на гербе России.

Так же предложила детям дидактическую игру «Герб России».

Материал: фрагменты герба (обязательно должны быть лишние элементы), карточка с изображением герба.

Ход игры: дети по памяти собирают герб, объясняя, что означает тот или иной элемент. В конце самостоятельно проверяют правильность выполнения при помощи карточки-образца.

В работе использовала дидактическую игру «Продолжи пословицу».

Ход игры: Воспитатель говорит начало пословицы, ребёнок – её продолжает.

«Родина любимая – мать родная», «Человек без Родины – что соловей без песни», «Одна у человека мать, одна у него Родина», «Нет ничего на свете краше, чем Родина наша».

*Таблица 5 Результаты диагностики уровня сформированноси патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста ЭГ по методики «Страна, её столица, символика» на констатирующем этапе.*

| № п/п | Имя ребёнка | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Слава | | | 1 |
| 2. | Наташа | | 2 | |
| 3. | Маша | | 2 | |
| 4. | Вова | | 2 | |
| 5. | Глеб | 3 | | |
| 6. | Лена | | | 1 |
| 7. | Витя | | 2 | |
| 8. | Алёна | | | 1 |
| 9. | Света | | 2 | |
| 10. | Юра | | | 1 |
| 11. | Миша | | | 1 |
| 12. | Саша | | 2 | |
| 13 | Тимофей | | | 1 |
| 14. | Даниил | | | 1 |
| 15. | Гриша | | | 1 |

*Таблица 6 Результаты диагностики уровня сформированноси патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста КГ по методики «Страна, её столица, символика» на констатирующем этапе.*

| № п/п | Имя ребёнка. | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Мария | 3 | | |
| 2. | Арсений | | 2 | |
| 3. | Соня | | 2 | |
| 4. | Арина | 3 | | |
| 5. | Ярослав | | | 1 |
| 6. | Лена | | 2 | |
| 7. | Миша | | | 1 |
| 8. | Вова | | 2 | |
| 9. | Саша | 3 | | |
| 10. | Маруся | | | 1 |
| 11. | Вика | | 2 | |
| 12. | Денис | | | 1 |
| 13. | Мила | | 2 | |
| 14. | Маша | | | 1 |
| 15. | Серёжа | | | 1 |

*ПРИЛОЖЕНИЕ Г*

**Повторная диагностика старших дошкольников по методике «Мой город» на контрольном этапе.**

*Таблица 7 Результаты исследования на контрольном этапе, с помощью методики «Мой город» уровня сформированности патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста ЭГ*

| № п/п | Имя ребёнка | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Слава | 3 | | |
| 2. | Наташа | | 2 | |
| 3. | Маша | | 2 | |
| 4. | Вова | 3 | | |
| 5. | Глеб | 3 | | |
| 6. | Лена | | 2 | |
| 7. | Витя | | 2 | |
| 8. | Алёна | | 2 | |
| 9. | Света | | 2 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 10. | Юра | | | 1 |
| 11. | Миша | 3 | | |
| 12. | Саша | 3 | | |
| 13. | Тимофей | | 2 | |
| 14. | Даниил | | | 1 |
| 15. | Гриша | | 2 | |

*Таблица 8 Результаты диагностики уровня сформированности патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста КГ по методики «Мой город» на контрольном этапе*

| № п/п | Имя ребёнка. | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Мария | 3 | | |
| 2. | Арсений | | 2 | |
| 3. | Соня | | 2 | |
| 4. | Арина | 3 | | |
| 5. | Ярослав | | 2 | |
| 6. | Лена | | 2 | |
| 7. | Миша | | 2 | |
| 8. | Вова | | 2 | |
| 9. | Саша | | | 1 |
| 10. | Маруся | | 2 | |
| 11. | Вика | 3 | | |
| 12. | Денис | | | 1 |
| 13. | Мила | | 2 | |
| 14. | Маша | 3 | | |
| 15. | Серёжа | | | 1 |

*ПРИЛОЖЕНИЕ Д*

*Таблица 9 Результаты диагностики уровня сформированности патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста ЭГ по методики «Моя семья» на контрольном этапе*

| № п/п | Имя ребёнка | Высокий уровень | Низкий уровень | Высокий уровень |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Слава | | | 1 |
| 2. | Наташа | | 2 | |
| 3. | Маша | 3 | | |
| 4. | Вова | | 2 | |
| 5. | Глеб | 3 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 6. | Лена | | 2 | |
| 7. | Витя | | | 1 |
| 8. | Алёна | | 2 | |
| 9. | Света | | 2 | |
| 10. | Юра | | | 1 |
| 11. | Миша | | 2 | |
| 12. | Саша | 3 | | |
| 13. | Тимофей | | | 1 |
| 14. | Даниил | | 2 | |
| 15. | Гриша | | 2 | |

*Таблица 10 Результаты диагностики уровня сформированности патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста КГ по методики «Моя семья» на контрольном этапе*

| № п/п | Имя ребёнка. | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Мария | 3 | | |
| 2. | Арсений | | 2 | |
| 3. | Соня | | 2 | |
| 4. | Арина | 3 | | |
| 5. | Ярослав | | | 1 |
| 6. | Лена | | 2 | |
| 7. | Миша | | 2 | |
| 8. | Вова | | 2 | |
| 9. | Саша | | | 1 |
| 10. | Маруся | | 2 | |
| 11. | Вика | 3 | | |
| 12. | Денис | | | 1 |
| 13. | Мила | | | 1 |
| 14. | Маша | | 2 | |
| 15. | Серёжа | | | 1 |

*ПРИЛОЖЕНИЕ Е*

*Таблица 11Результаты диагностики уровня сформированности патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста ЭГ по методики «Страна, её столица, символика» на контрольном этапе*

| № п/п | Имя ребёнка | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Слава | | 2 | |
| 2. | Наташа | | 2 | |
| 3. | Маша | 3 | | |
| 4. | Вова | | 2 | |
| 5. | Глеб | 3 | | |
| 6. | Лена | | | 1 |
| 7. | Витя | | 2 | |
| 8. | Алёна | | 2 | |
| 9. | Света | | 2 | |
| 10. | Юра | | | 1 |
| 11. | Миша | | 2 | |
| 12. | Саша | 3 | | |
| 13 | Тимофей | | 2 | |
| 14. | Даниил | | | 1 |
| 15. | Гриша | | | 1 |

*Таблица 12 Результаты диагностики уровня сформированности патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста КГ по методики «Страна, её столица, символика» на контрольном этапе*

| № п/п | Имя ребёнка. | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Мария | 3 | | |
| 2. | Арсений | | 2 | |
| 3. | Соня | | 2 | |
| 4. | Арина | 3 | | |
| 5. | Ярослав | | | 1 |
| 6. | Лена | | 2 | |
| 7. | Миша | | | 1 |
| 8. | Вова | | 2 | |
| 9. | Саша | 3 | | |
| 10. | Маруся | | | 1 |
| 11. | Вика | | 2 | |
| 12. | Денис | | | 1 |
| 13. | Мила | | 2 | |
| 14. | Маша | | 2 | |
| 15. | Серёжа | | | 1 |

*ПРИЛОЖЕНИЕ Ж*

**Анкета для педагогов «Формирование патриотических представлений в развитии дошкольника»**

Как вы считаете, какое место занимает проблема формирование патриотических представлений в развитии дошкольника (физическом, познавательном, социально нравственном, художественно-эстетическом)?

Главное место проблемы формирование патриотических представлений - в задачах познавательного развития дошкольника, так как_____

Б. Основное место проблемы формирования патриотических представлений - в задачах социально нравственного развития дошкольника, так как_____

В. Вопрос формирование патриотических представлений не настолько актуален, чтобы отводить ему значительное место в развитии дошкольника_____

Г. Я считаю, что_____

Как вы считаете, какое место формированию патриотических представлений в той программе, по которой Вы осуществляете воспитательно-образовательную работу с детьми?

А. Комплексная и парциальные программы, по которым работает группа

Б. В программе, по которой работает наша группа, задачи формирования патриотических представлений не конкретизированы, но раскрываются через

В. В программе, по которой работает наша группа, задачи формирования патриотических представлений определены следующим образом_____

По вашему мнению, патриотизм это…?

Патриотизм - это любовь к родине, преданность отечеству, стремление служить его интересам и готовность к его защите.

Б. Патриотизм - устойчивая характеристика человека, выражающаяся

в его мировоззрении, нравственных идеалах, нормах поведения.

Патриотизм - значимая часть общественного сознания, проявляющаяся в коллективных настроениях, чувствах, оценках, в отношении к своему народу, его образу жизни, истории, культуре, государству, системе основополагающих ценностей.

Д. Я считаю, патриотизм - это_____

Как вы считаете, какая главная цель формирование патриотических представлений дошкольника?

Воспитание у детей любви и уважения к окружающему: родному дому, улице, городу, стране, ее жителям.

Б. Формирование общественно значимых ориентиров, умения гармонично сочетать личные и общественные интересы.

Развитие высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности и других качеств, способных проявиться в созидательном процессе укрепления и развития отечества.

Г. Я считаю, что основной задачей формирование патриотических представлений дошкольника

является_____

**Опросник «Проблемы педагогов при осуществлении работы по формированию патриотических представлений у дошкольников»**

Как вы считаете, достаточно ли знаний об истории города, области, страны вы имеете?

С какими трудностями вы сталкиваетесь при работе по формированию патриотических представлений у детей?

Какие вы используете методы при сообщении детям знаний об общественных явлениях, о родном селе, о природе родного края, о традициях?

- чтение художественной литературы;
- рассматривание картин, иллюстраций к книгам;
- рассказ воспитателя; - использование музыки;

– технические средства (просмотр видеофильмов, показ слайдов);

– занятия, связанные с изобразительной и конструктивной деятельностью детей;

– занятия с целью наблюдения детьми за явлениями, событиями, происходящими в общественной жизни города, страны.

*ПРИЛОЖЕНИЕ И*

## Работа с родителями

### Анкета на тему «Формирование патриотических представлений в семье»

Что такое, по вашему мнению, «патриотическое воспитание»?

Как вы считаете, возможно ли формирование патриотических представлений в детском саду?

Какова, по вашему мнению, основная цель формирования патриотических представлений у детей дошкольного возраста?

Кто, по вашему мнению, несет основную ответственность за формирование патриотических представлений у детей - педагоги или родители?

Как Вы считаете, следует ли знакомить детей дошкольного возраста с символикой государства, со столицей нашей Родины?

По вашему мнению, является в современном обществе тема ознакомления с родословной семьи? Имеются ли в вашей семье традиции?

### Консультация для родителей

### «Сказка как средство патриотического воспитания»

Чувство Родины начинается с восхищения и гордости за то, что видит ребенок и что вызывает отклик в его душе.

Сказкотерапию можно назвать «детским» методом, потому что она обращена к чистому и восприимчивому началу каждого ребенка. Сказок великое множество, но в гендерном отношении все сказки, мифы, легенды и притчи можно условно разделить на три группы:

мужские, где главный герой - персонаж мужского пола;

женские, где главная героиня - персонаж женского пола;

смешанные, где два главных героя, персонажи женского и мужского пола.

Самые популярные сказки для формирования мужских черт характера - «Три поросенка» и «Колобок». В них показан важнейший для мужчины архетип борьбы. Причем, если в сказке «Три поросенка» дается успешный сценарий победы над превосходящим по силе противником, то в «Колобке» содержится важнейшее предупреждение о том, при каких условиях можно потерпеть поражение. На этих замысловатых историях можно объяснить мальчику типологию противника, предпочтительные сценарии борьбы с ним и победы. В противостоянии с одним противником нужна сила, с другим - осторожность и предусмотрительность, с третьим - хитрость, с четвертым - надежная команда.

Эти сказки содержат три важные для мальчика идеи: во-первых, адекватное восприятие реальности, во-вторых, представление о враге и безопасности, в-третьих, желание победить врага.

Мужские сказки символически транслируют мальчику знания стратегии и тактики в борьбе с противником. Крепкое убежище, объединение сил, удача, использование собственного преимущества и слабых сторон противника - вот слагаемые успеха. Всё, что мальчик запоминает в детстве, накладывает отпечаток на его взрослую жизнь. Ранние знания о жизни "упаковываются" в некие модели, с помощью которых можно объяснить мир, и в первую очередь мальчик выделяет модели поведения, помогающие достичь успеха. Если он видит, что побеждает сильнейший, а над слабым потешают-

ся, он будет качать мускулы. Если он видит, что лидирующее положение занимает умный, он будет стремиться развивать свой интеллект. Русские народные сказки формируют в будущих мужчинах такие черты, как умение противостоять трудностям, мужество, отвагу, бесстрашие перед врагом.

Наиболее популярные сказки для формирования женских черт характера - "Маша и медведь", "Хаврошечка", «Морозко". Во всех женских сказках обязательно присутствует мужской персонаж. Героиня по-разному строит с ним отношения: либо вступает в борьбу, либо готовит себя к счастливому супружеству. Эти сказки помогают девочке постичь смысл женственности. В каждой сказке имеется определенный набор символических уроков для героинь. Во-первых, на бессознательном уровне в женщине заложено желание найти достойного партнера, т.е. выбрать лучшее. А выбор лучшего тесно связан со способностью слушать свое сердце, которое подскажет: этот человек - достойный, любящий и преданный, готовый всегда прийти на помощь. Принимай помощь с благодарностью, и все, что ты задумаешь, обязательно исполнится. Символизм второго урока - способность женщины создать комфортную среду, где она чувствует себя спокойно и защищено, где ее сила приумножается. Конечно, могут возникнуть вопросы: зачем девочке нужно учиться выбирать лучшее? Зачем нужно учиться создавать вокруг себя комфортную среду? Ответ однозначен: чтобы принимать и дарить любовь. Именно любовь, терпимость являются основными проявлениями женственности в русской культуре.

Смешанные сказки, в которых действуют антропоморфные герои, имеют одинаковую концовку и обязательно завершается воссоединением героя и героини - свадьбой. Они повествуют о взаимовлиянии мужественности и женственности и их гармонизации.

Таким образом, сказки являются эффективным средством формирования положительных качеств личности и национальных черт характера.

## Рекомендации для родителей

**«Как воспитать маленького патриота»**

Если в детстве ребенок испытывал чувство жалости к другому человеку, радость от хорошего поступка, гордость за своих родителей, восхищение от соприкосновения с прекрасным подвигом, он приобрел эмоциональный опыт.

Тем самым будут построены пути для ассоциаций эмоционального характера, а это является основой, фундаментом более глубоких чувств, условием полноценного развития человека.

Воспитание маленького патриота начинается с самого близкого для него - родного дома, улицы, где он живет, детского сада.

Обращайте внимание ребенка на красоту родной станицы.

Во время прогулки расскажите, что находится на вашей улице, поговорите о значении каждого объекта.

Дайте представление о работе общественных учреждений: почты, магазина, библиотеки и т.д. Понаблюдайте за работой сотрудников этих учреждений, отметьте ценность их труда.

Вместе с ребенком принимайте участие в труде по благоустройству и озеленению своего двора.

Расширяйте собственный кругозор.

Учите ребенка правильно оценивать свои поступки и поступки других людей.

Читайте ему книги о Родине, ее героях, о традициях, культуре своего народа.

Поощряйте ребенка за стремление поддерживать порядок, примерное поведение в общественных местах.