Министерство образования, науки и молодежной политики
Нижегородской области
ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»

Студентка 4 курса,
специальность 44.02.01.
Дошкольное образование,
группа ДО – 4ф (1)
ГАРКУШЕНКО
Ирина Олеговна

Использование наглядных методов в экологическом образовании детей старшего дошкольного возраста

Выпускная квалификационная работа

Предзащита
Дата_____
Председатель ПЦК_____
Нормоконтроль
Дата_____
Подпись_____/_____

Руководитель: М.Н. Фомичева,
преподаватель
Консультант: Т.П. Гурьянова,
преподаватель высшей категории
Рецензент: Н.А. Зеленова,
старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад №125»
высшей категории

Дзержинск – 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

Стр.

ВВЕДЕНИЕ…… 3
Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ НАГЛЯДНЫЕ МЕТОДЫ…….7
1.1. Роль ознакомления с природой в экологическом образовании детей старшего дошкольного возраста……7
1.2. Наблюдение в природе как основной метод экологического образования детей старшего дошкольного возраста….....11
1.3. Использование метода демонстрации при ознакомлении с природой в дошкольном возрасте ……16
Выводы по главе 1……19
Глава 2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ НАГЛЯДНЫХ МЕТОДОВ КАК СОСТАВНОЙ ЧАСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ……21
2.1. Выявление уровня экологических представлений у детей старшей группы МДОУ «Детский сад №17» станица Григорополисская….....21
2.2. Организация работы по экологическому образованию с использованием наглядных методов детей старшей группы……..28
2.3. Анализ опытно-практической работы. Условия, способствующие эффективности использования наглядных методов в экологическом образовании детей дошкольного возраста……....37
Выводы по главе 2……42
ЗАКЛЮЧЕНИЕ……43
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ…….....45
ПРИЛОЖЕНИЯ……48

ВВЕДЕНИЕ

Основным содержанием экологического образования является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам. Оно строится на чувственном восприятии природы, эмоциональном отношении к ней и изучении особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ. Познавательная активность детей играет в этом немаловажную роль.

Актуальность: экологическое воспитание – это проблема нашего времени. Воспитать экологически грамотную личность можно, создавая развивающую среду экологического направления, в котором ребенок мог бы познавать окружающий мир, самостоятельно выделять связи и зависимости, существующие в природе, наблюдая за объектами и явлениями живой и неживой природы и активно взаимодействуя с ними.

В процессе экологического образования у детей формируются познавательные действия, развивается познавательная мотивация и интерес к миру природы, любознательность, творческая активность, т. е. те личностные качества ребенка, которые представлены как целевые ориентиры в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО). Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных

ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Развитие у детей активного творческого воображения является важной педагогической задачей, поэтому ФГОС дошкольного образования определяет развитие воображения дошкольников, как одно из приоритетных направлений в работе педагогов дошкольных образовательных организаций [1].

При реализации задач по экологическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста педагог сталкивается со следующими трудностями: сложность оформления разрешения на экскурсию за пределы детского сада; отсутствие в дошкольном учреждении современных технологических средств. Все это является причиной невозможности показать детям наглядно те объекты природы, природные явления, которые они не могут увидеть непосредственно. Поэтому использование наглядных средств обучения является единственным доступным способом показать детям дошкольного возраста все разнообразие природного мира.

Значение наглядных методов в воспитании ребенка отмечали педагоги А.И.Васильева, Е.Н.Водовозова, Э.И.Залкинд, А.И.Иванова, Я.А.Коменский, А.К.Матвеева, И.-Г.Песталоцци, Ж.Ж.Руссо, П.Г Саморукова, Е.И. Тихеева, К.Д.Ушинский, Ф.Фребель. По мнению П.Г. Саморуковой наглядные методы с наибольшей полнотой соответствуют возможностям познавательной деятельности дошкольников, позволяет сформировать у них яркие представления о природе[22].

Изучив теоретический материал по данному вопросу, разработан аппарат исследования.

Определена проблема исследования: при каких условиях наглядные методы ознакомления с природой эффективны в экологическом образовании детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: экологическое образование детей старшего дошкольного возраста через наглядные методы.

Предмет исследования: условия эффективного использования наглядных методов в экологическом образовании детей старшего дошкольного возраста.

Поставлена цель исследования: выявление, теоретическое обоснование и проверка в ходе практики условий эффективного использования наглядных методов в ходе работы по экологическому образованию детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза: экологическое образование детей старшего дошкольного возраста с использованием наглядных методов будет эффективно, если:

-использовать разные виды наблюдений: распознающие, сравнительные, циклические, воссоздающие;

-организовывать наблюдения в разных формах работы (занятия, экскурсии, прогулки);

-включать разнообразные приемы при проведении наблюдений: игровые, практические, словесные, трудовые и поисковые действия.

-включать методы демонстрации, использовать разные средства (картины, модели)

Для достижения цели и подтверждения поставленной гипотезы необходимо решить следующие задачи:

1.Раскрыть особенности экологического образования детей старшего дошкольного возраста.

2.Выявить особенности наблюдения как основного метода экологического образования детей старшего дошкольного возраста.

3.Раскрыть методику использования метода демонстрации в экологическом образовании детей старшего дошкольного возраста.

4.Выявить уровень экологических знаний детей старшей группы МДОУ «Детский сад №17» станица Григорополисская.

5.Спланировать и организовать формы работы с использованием наглядных методов ознакомления с природой, как основного метода экологического образования детей старшей группы.

6. Проанализировать опытно-практическую работу, направленную на экологическое образование детей старшего дошкольного возраста через наглядные методы.

В исследовании использованы следующие методы: изучение педагогической и методической литературы, тестирование, наблюдение за детьми, опытная работа, математические и графические методы.

Характер работы: опытно-практический

Предполагаемый объем выпускной квалификационной работы: 50 страниц.

Выпускная квалификационная работа состоит из двух глав. В первой главе раскрыты теоретические и методические основы экологического образования детей старшего дошкольного возраста через наглядные методы. Во второй главе проанализирована опытно-практическая работа. Представлен перечень условий, обеспечивающий эффективность использования наглядных методов в экологическом образовании детей старшего дошкольного возраста.

Базой проведения педагогического исследования является: МДОУ «Детский сад №17» станица Григорополисская.

1.ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ НАГЛЯДНЫЕ МЕТОДЫ

1.1. Роль ознакомления с природой в экологическом образовании детей старшего дошкольного возраста

Экологическое образование дошкольников - непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребенка, направленный на формирование основ экологической культуры личности, которая проявляется в эмоцианально – положительном отношении к природе, в ответственном отношении к состоянию окружающей среды, в системе экологических представлений и ценностных ориентаций (Н.А. Рыжова)[21].

Могучим фактором, способствующим интеллектуальной активности детей, является природа, поэтому возможна такая организация познавательной деятельности, где воспитание их познавательных интересов осуществляется через наблюдение и труд в природе. Начальной ступенью умственной деятельности ребенка являются ощущения и восприятие. Формирование и совершенствование ощущений и восприятия – сенсорное воспитание – составляет неотъемлемую часть любой детской деятельности[10].

В процессе ознакомления детей с природой осуществляются образовательные и воспитательные задачи. Основная задача в умственном воспитании - образования у детей знаний о неживой природе, о растениях, животных и простейших, доступных чувственному восприятию детей, связях между объектами и явлениями природы. Нужно показать детям природу такой, какой она есть в действительности, воздействуя на их органы чувств[18].

Усвоения детьми знаний должно быть тесно связано с развитием их познавательных способностей - сенсорного аппарата, логического

мышления, внимания, речи, наблюдательности, любознательности. Для развития мышления и формирования основ материалистического миропонимания нужно знакомить детей с предметами и явлениями природы и подводить к осознанию связи и отношений между ними. В процессе осознания причинных связей и отношений между явлениями природы развивается мышление.

Неотъемлемая часть умственного воспитания - сенсорная культура, направленная на совершенствование анализаторов, накопление у детей чувственного опыта, что является основой для последующих обобщений, формирования элементарных природоведческих понятий. Сенсорная культура осуществляется в процессе ознакомления детей с многообразием форм, красок, звуков в природе, развития у них умения наблюдать [9].

Приучая наблюдать, то есть целенаправленно сосредотачиваться на явлениях природы, мы тем самым развиваем внимание детей, которое находится в тесной связи с общим умственным развитием и является существенным условием «готовности детей к обучению». Интерес к природе тоже необходимо воспитывать. Показывая детям, что и как надо наблюдать у животных и растений, обращая внимание на их внешний вид, движения повадки, воспитатель формирует не только знания о природе, но и отношение детей к ней. В процессе ознакомления детей с природой необходимо осуществлять нравственное, физическое и эстетическое воспитание [25]. В нравственном развитии ребенка особое место занимает воспитание у него любви к родной природе и бережного отношения к живому. Детям особенно близко и дорого то, что они сами вырастили. Наличие в детском саду животных и растений, за которыми ребенок наблюдает и ухаживает, помогают воспитывать у него такие качества, как бережное отношение к природе, любовь и привычку к труду, ответственность за порученное дело. Для воспитания у детей трудолюбия, бережного отношения к природе необходимо учить их простейшим приемам выращивания растений и ухода за животными. Очень важно при этом, чтобы

дети получали радость от процесса и результата труда. Природа является одним из основных средств эстетического воспитания детей.

Методы обучения — это способы совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе которой осуществляется формирование знаний, умений и навыков, а также воспитание отношения к окружающему миру. К наглядным методам относятся наблюдение, рассматривание картин, демонстрация моделей, кинофильмов, диафильмов, диапозитивов. Наглядные методы с наибольшей полнотой соответствуют возможностям познавательной деятельности детей дошкольного возраста, позволяют сформировать у них яркие, конкретные представления о природе. Наглядные методы обучения условно можно подразделить на две большие группы: методы иллюстраций и демонстраций.

Метод иллюстраций предполагает показ ученикам иллюстративных пособий: плакатов, карт, зарисовок на доске, картин, портретов ученых и пр. Метод демонстраций обычно связан с демонстрацией приборов, опытов, технических установок, различного рода препаратов. К демонстрационным методам относят также показ кинофильмов и презентаций. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные исторически сложилось в практике преподавания. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных методов. Это касается, например, показа иллюстраций через проектор. В ходе применения наглядных методов используются приемы: показа, обеспечения лучшей видимости (экран, подкрашивание, подсвет, подъемные приспособления и др.), обсуждения результатов проведенных наблюдений, демонстраций. [18].

В последние годы практика обогатилась целым рядом новых средств наглядности. Были созданы новые, более красочные географические карты с пластмассовым покрытием, альбомы иллюстраций по истории, литературе, географические атласы с фотографиями, осуществленными со спутников. В практику обучения вошли аппараты ЛЭТИ, кодоскопы, позволяющие в

дневное время без затемнения помещения показывать рисунки, схемы, чертежи, изготовляемые учителем на прозрачной пленке. На занятиях стали применяться зарисовки на листах ватмана с помощью широких фломастеров, позволяющие раскрывать динамику изучаемого явления, постепенно иллюстрируя один за другим все необходимые его этапы. Все эти средства нашли особенно широкое применение в условиях кабинетной системы обучения[27]. Применение метода демонстрации учебного кино стало довольно обычным явлением в практике обучения. Перечень основных учебных фильмов нашел теперь отражение в школьных программах и программах экологического воспитания ДОУ, что значительно облегчает выбор их педагогами. В учебном процессе применяют как полные фильмы по теме, так и кинофрагменты и кинокольцовки.

Наблюдение - это специально организованное воспитателем, целенаправленное, более или менее длительное и планомерное, активное восприятие детьми объектов и явлений природы. Целью наблюдения может быть усвоение разных знаний - установление свойств и качеств, структуры и внешнего строения предметов, причин изменения и развития объектов (растений, животных) сезонных явлений. Этот метод является основным способом ознакомления дошкольников с природой, т.к. - это главный способ формирования у дошкольников конкретных (сенсорных) представлений о природе, основа образного мышления[11].

Модели - это материальные заместители реальных предметов, явлений природы, отражающие их признаки, структуру, взаимосвязи между структурными частями или между отдельными компонентами. С их помощью появляется возможность углубить знания детей, помочь им понять сущность явления, установить связи и отношения. Главной характеристикой модели является то, что она отражает, содержит в себе существенные особенности натуры, в удобной форме воспроизводит самые значимые стороны и признаки моделируемого объекта. Демонстрация моделей в обучении занимает особое место, так как помогает лучше, чем другие

средства наглядности, абстрагировать существенные признаки объектов, связи и отношения разной степени сложности, а значит, полнее осознавать явление. С помощью демонстрации моделей успешно осуществляются обобщение и систематизация знаний детей о природе. Демонстрация модели используется при условии предварительного ознакомления детей с природой с помощью других методов, обеспечивающих живые представления о признаках, свойствах, связях и отношениях ее объектов. Рассматривание модели при этом является лишь частью занятия. Демонстрация моделей позволяет воспитателю научить ребенка выделять существенные признаки и компоненты наблюдаемых природных явлений, устанавливать связи между ними, а следовательно, обеспечивает более глубокое понимание фактов и явлений окружающей действительности [11].

Все эти методы ознакомления с природой в экологическом образовании детей старшего дошкольного возраста имеют огромную роль. Ознакомление дошкольников с природой является одной из важнейших задач в работе с детьми. Дети всегда должны видеть связь отдельного вида с окружающей средой, его влияние на эту среду, они должны понимать, что растения и животные зависят друг от друга и от среды обитания[21]. Ознакомление с природой – одно из основных направлений в системе образования, это способ воздействия на чувства детей, их сознания, взгляды и представления. Дети испытывают потребность в общении с природой.

1.2. Наблюдение в природе как основной метод экологического образования детей старшего дошкольного возраста

Среди разнообразных методов экологического образования важное место занимает наблюдение. Его сущность заключается в чувственном познании природных объектов. При этом познание их осуществляется через

различные формы восприятия – зрительное, слуховое, тактильное, обонятельное и др. Правильная организация чувственного познания природы обеспечивает формирование и развитие у детей отчетливых представлений о животных и растениях, о сезонных явлениях природы.

Руководство наблюдениями позволяет научить дошкольников выделять самые различные признаки объектов природы и ориентироваться в наиболее значимых, обнаруживать через них взаимосвязи растений, животных с явлениями неживой природы. По определению П.Г. Саморуковой, наблюдение – это специально организованное воспитателем, целенаправленное, более или менее длительное и планомерное, активное восприятие детьми объектов и явлений природы. Цель наблюдения - усвоение разных знаний, установление свойств и качеств, структуры, внешнего строения предмета, причин изменения и развития объектов (растений и животных), сезонных явлений. Участие разнообразных органов чувств в процессе наблюдения обеспечивает полноту и конкретность формируемых знаний. Наблюдение должно сопровождаться точной речью воспитателя и детей, чтобы полученные знания были усвоены [22].

В отечественной психологии определены особенности наблюдения, отличающие его от восприятия. Так, Б.Г. Ананьев отмечает присущие наблюдению особенности: произвольность и планомерность; организованность и целенаправленность; обусловленность его всеми видами восприятия; тесная взаимосвязь с мышлением и речью [2].

С.Н. Николаева выделяет такие особенности наблюдения, как полноту восприятия частей и свойств объектов в соответствии с задачами наблюдения, умение подметить малозаметные черты в предмете или явлении. Правильно организованные наблюдения учат ребенка не только смотреть, но и видеть, не только слушать, но и слышать. Именно на их основе рождается самостоятельное суждение, что приводит к постепенному накоплению и углублению знаний [18].

В науке существует множество классификаций наблюдения. Л.А. Венгер выделяет следующие виды наблюдений: по длительности (эпизодические (младшая группа); длительные (ведутся в течение многих дней, а иногда и недель, например, наблюдение за развитием лягушки, за ростом растений)); по организации (плановые (по плану воспитателя); возникшие по инициативе детей);по месту проведения (в естественных условиях (в парке, лесу) (чаще проводятся в старшем дошкольном возрасте); в искусственных условиях); по количеству участников (индивидуальные (чаще в младших группах);коллективные (наибольшего эффекта достигают наблюдения в подготовительной группе, т.к. дети уже способны относить слово воспитателя, обращенное ко всем, лично к себе); групповые наблюдения (по подгруппам – в младшей и средней группах));сравнительные наблюдения применяются чаще в старшей группе, т.к. дети не только видят особенности, вычленяют основные признаки, но и устанавливают взаимосвязи между ними. У них достаточно опыта, чтобы заметить новое, заметить происходящие в природе изменения, проследить развитие, установить простейшие, последовательные и причинные связи явлений[7].

В.И. Логинова, П.Г. Саморукова выделяют три вида наблюдений:

Распознающее. Основная познавательная задача такого наблюдения – ответить на вопрос: что это или кто это, каково оно, каковы его основные свойства, проявления, взаимодействия с окружающими. Этот вид наблюдения, как правило, имеет место в двух случаях: когда ребенок обращается к предмету в связи с предстоящей продуктивной деятельностью (трудовой, изобразительной, бытовой); при ознакомлении с новыми для него предметами и явлениями. В ходе распознающего наблюдения используются различные способы обследования, участвуют все анализаторы, активно используется речь.

Длительное наблюдение за изменением и развитием объекта строится на основе использования различных способов обследования и различных видов восприятия, усиливается роль памяти (ребенок должен помнить

прошлое состояние объекта). Длительные наблюдения проводятся за развитием какого-либо животного.

Воссоздающее наблюдение имеет целью определить по отдельным признакам предмет в целом или целостную картину явления. Это происходит на основе ранее полученных знаний (например, определить по цвету почвы ее влажность; по цвету ягод – их спелость). Мышление занимает ведущее место, сенсорика отходит на второй план. Большую роль играет воображение, припоминание, обобщение[22].

С.Н. Николаева выделяет циклические наблюдения за одним и тем же объектом в течение длительного времени[16]. Деятельность наблюдения не дана человеку от рождения. Она постепенно формируется на протяжении жизни человека, расширяя свой объем, изменяя характер, переходя от одноплановогo к многоплановому наблюдению. Начальным этапом формирования наблюдения является дошкольный возраст. Развитая деятельность наблюдения дошкольников характеризуется наличием качеств, обеспечивающих высокую результативность наблюдений: умение понять познавательную задачу, принять план наблюдения, умение отвечать на вопросы взрослых, самостоятельно ставить кратковременные цели наблюдения, использовать освоенные способы познания в новых условиях. [7]

А.И. Васильева[5] разработала методику руководства наблюдениями-занятиями, выделив в его структуре четыре основных этапа:

Первый этап – подготовительный. Цель: подготовить детей к предстоящему наблюдению, вызвать интерес к живому объекту, а также уточнить, что в данном объекте уже известно детям. Здесь возможно рассматривание иллюстраций, демонстрация фильмов, чтение книг, работа в уголке природы. Например, в средней группе накануне занятия по ознакомлению с птицей воспитатель может внести в группу пустую клетку, спросить, чей это дом.

Второй этап – начало наблюдения. Цель: сосредоточить внимание ребят на объекте, поддержать интерес к нему. Занятия не должны начинаться однообразно, можно начать с проблемной ситуации. Например, на демонстрационный стол ставится миска с молоком, веревочка с бантиком лежит рядом, воспитатель предлагает детям догадаться, для кого все это нужно, слушает ответы детей, подчеркивает правильные и предлагает начать занятие.

Третий этап – основной. Условно его можно разделить на несколько частей. Первая часть: наблюдение за объектом в целом. Цель: создать положительное отношение к объекту, вызвать желание поделиться своими впечатлениями. Цель второй части – изучить объект, сформировать представление об особенностях его внешнего вида, питания и т.д. В этой части желательно использовать продуктивные методы и приемы обучения. Третья часть – обследование, раскрывающее не только чувственно воспринимаемые свойства, но и на их основе абстрактные свойства предметов и явлений в их существенных взаимосвязях. Цель этой части – отнесение данного предмета к определенной группе однородных предметов, а также установление причинных связей и отношений между наблюдаемыми предметами и явлениями, их частями и свойствами.

Четвертый этап – заключительный. Цель: подведение итогов и закреплении полученных представлений и знаний о предметах и явлениях, а также оценка тех способов обследования предмета, которыми дети пользовались.

Правильное построение структуры процесса наблюдения, обучение детей приемам обследования является основой работы по развитию умения наблюдать и воспитанию наблюдательности.

1.3.Использование метода демонстрации при ознакомлении с природой в дошкольном возрасте

У детей дошкольного возраста преобладает образное мышление, поэтому формирование разнообразных реалистических представлений о природе проходит особенно успешно, если воспитатель активно использует различные формы наглядности. Демонстрационные учебные картины и небольшие раздаточные картинки, слайды и видеофильмы позволяют показать ребенку то, что стоит за словом и недоступно пока его наблюдению. В каждом дошкольном образовательном учреждении имеется различный иллюстративный материал, правдиво и разнообразно отражающий природу: наглядные пособия, репродукции произведений известных художников, вырезки из календарей и журналов, фотографии. Данный материал может быть использован в педагогическом процессе самым различным образом – для беседы, рассказа, рассматривания, для формирования у детей новых представлений и уточнения имеющихся, для оформления выставок, игр и т.д.

Большое значение для ознакомления детей с природой имеют картины, на которых животные представлены в крупном масштабе и со своими детенышами. Такие «портретные» картины особенно важны для младших дошкольников, восприятие которых еще недостаточно развито и легко сосредоточивается на четко прорисованных (без излишней детализации) цветных изображениях. Такие картины помогают формировать у маленьких детей первоначальные представления о домашних и диких животных и их детенышах, позволяют обучать, сравнивать, обозначать словом увиденное. Для детей старшего дошкольного возраста такого рода картины целесообразны, если на них представлены экзотические, малоизвестные животные. Особую ценность в экологическом образовании детей дошкольного возраста имеют цветные, большого размера учебно-наглядные пособия. Наиболее значимыми из них являются пособия, на которых изображены разные экосистемы - лес, луг, степь, тундра, пустыня,

полярный край, пруд или озеро, море, а также картины с изображением природоохранной или сельскохозяйственной деятельности людей[17]. Рассматривать такие картины с целью формирования у детей отчетливых и правильных представлений о природе следует с детьми средней группы и старше. Картина дает возможность: показать реальные объекты и события; сделать доступным восприятию из жизни экосистемы то, что обычно скрыто; показать обитателей экосистемы в их естественной среде. Формирование реалистических представлений о природе на основе картин будет эффективнее, если воспитатель в процессе их рассматривания употребляет правильные обозначения-термины (например, не мишка, а бурый медведь; не зайчик, а заяц-беляк). Пояснения необходимо делать только достоверного содержания, исключать уменьшительно-ласкательные формы и обороты речи[20]. Наборы маленьких карточек с четким цветным изображением самых различных объектов природы используются как раздаточный материал. С ними можно проводить дидактические игры, различные упражнения. Например, воспитатель старшей группы комплектует одинаковые конверты для каждого ребенка с 10-12 карточками, предлагает разложить их в два ряда: в один – домашних, а в другой – диких животных. Интересными могут быть проблемные экологические ситуации, когда к картинам, изображающим среду обитания (например, лес, пустыня), дети подбирают животных, которые могут в ней жить, а потом объясняют, почему они сделали такой выбор. Яркие впечатления оставляют у детей познавательные видеофильмы. Неоднократный показ детям животного и растительного мира различных стран расширяет их кругозор, вызывает интерес к окружающему миру. В настоящее время созданы учебные фильмы, в которых запечатлена жизнь диких зверей, полярных птиц, подводных обитателей рек, морей и океанов.

Таким образом, наличие разнообразных наглядных пособий в дошкольном учреждении, содержательно и эмоционально отражающих

объекты и образы природы, является важным условием полноценного экологического образования детей.

Выводы по главе 1

Наглядные методы обучения можно подразделить на две большие группы: методы иллюстраций и демонстраций. Метод иллюстраций предполагает показ ученикам иллюстративных пособий: плакатов, карт, зарисовок на доске, картин, портретов ученых и пр. Метод демонстраций заключается в наглядно – чувственном ознакомлении с явлениями, процессами и объектами в их натуральном виде. К демонстрационным методам относят также показ кинофильмов и презентаций.

Среди разнообразных методов экологического образования важное место занимает наблюдение. Его сущность заключается в чувственном познании природных объектов. При этом познание их осуществляется через различные формы восприятия – зрительное, слуховое, тактильное, обонятельное и др.

В отечественной психологии определены следующие особенности наблюдения: произвольность и планомерность; организованность и целенаправленность; обусловленность его всеми видами восприятия; тесная взаимосвязь с мышлением и речью; полнота восприятия частей и свойств объектов в соответствии с задачами наблюдения, умение подметить малозаметные черты в предмете или явлении.

В науке существует множество классификаций наблюдения. Назовем критерии классификации наблюдений: по длительности: эпизодические и длительные ; по организации: плановые и возникшие по инициативе детей; по месту проведения: в естественных условиях и в искусственных условиях; по количеству участников: индивидуальные, коллективные и групповые наблюдения; сравнительные наблюдения.

У детей дошкольного возраста преобладает образное мышление, поэтому формирование разнообразных реалистических представлений о природе проходит особенно успешно, если воспитатель активно использует различные формы наглядности. Демонстрационные учебные картины и

небольшие раздаточные картинки, слайды и видеофильмы позволяют показать ребенку то, что стоит за словом и недоступно пока его наблюдению.

Иллюстративные материалы, которые есть в каждом дошкольном образовательном учреждении – это наглядные пособия, репродукции произведений известных художников, вырезки из календарей и журналов, фотографии. Данный материал может быть использован в педагогическом процессе самым различным образом – для беседы, рассказа, рассматривания, для формирования у детей новых представлений и уточнения имеющихся, для оформления выставок, игр и т.д.

Таким образом, наличие разнообразных наглядных пособий в дошкольном учреждении, содержательно и эмоционально отражающих объекты и образы природы, является важным условием полноценного экологического образования детей.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ НАГЛЯДНЫХ МЕТОДОВ КАК СОСТАВНОЙ ЧАСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2.1. Выявление уровня экологических представлений у детей старшей группы МДОУ «Детский сад №17» станица Григорополисская

Изучение уровня экологических представлений у детей старшей группы проводилось на базе МДОУ Детский сад № 17 «Светлячок» ст. Григорополисская. В изучении уровня принимали участие 12 детей 5-6 лет. В группе 5 девочек и 7 мальчиков.

В данном дошкольном учреждении педагоги работают по программе: «От рождения до школы » под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В данном дошкольном учреждении специально организованных экологических пространств типа комнаты природы, зимнего сада в здании нет, но элементы их встречаются во всех помещениях. В здании много комнатных растений, расположенных на стенах и специальных подставках. Все растения подобраны с учётом реальных условий их содержания (светло - и тенелюбивые, цветущие и не цветущие). Здание окружено зоной, которая включает в себя игровую площадку, зелёную зону, беседки. На территории садика произрастают как деревья, кустарники, так и травянистые растения. Много разбито клумб-цветников и грядок. Таким образом, на имеющемся участке есть все условия для обучения детей уходу за растениями, наблюдению за их развитием.

Целью исследования было: выявление условий эффективного использования наглядных методов в ходе работы по экологическому образованию детей старшего дошкольного возраста.

Проведение диагностической методики по выявлению уровня экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Цель: выявления уровня экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Для выявления уровня экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста была взята за основу диагностическая методика автора Соломенниковой О.А. Это авторская методика диагностики, разработанная на основе ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Задания для определения уровня знаний характерных особенностей мира животных.

Оборудование:

Три большие карты: первая разделена на три части (хозяйственный двор, лес, пейзаж жарких стран); на второй карте изображены голубое небо, ветви деревьев и земля; на третьей карте изображены небо и луг. Фигурки животных: лошади, коровы, свиньи, козы, барана, собаки; волка, лисы, медведя, зайца, оленя, тигра, слона, жирафа, зебры. Фигурки птиц: голубя, синицы, воробья, дятла, сороки, вороны, снегиря, совы. Фигурки насекомых: бабочки, пчелы, божьей коровки, стрекозы, муравья, кузнечика, мухи, комара, паука.

Инструкция к проведению. Педагог предлагает взять первую карту, из всех фигурок выбрать животных и разместить их на карте с учетом места их проживания. Педагог предлагает взять вторую карту, из оставшихся фигурок выбрать птиц и разместить их на карте по своему усмотрению Педагог предлагает взять третью карту, из оставшихся картинок выбрать насекомых и разместить их на карте. Если на столе остались какие-нибудь фигурки, можно предложить ребенку еще раз подумать и разместить их в соответствии с инструкцией. Спросить, по каким признакам он разместил животных на картах. После того как ребенок справится с заданием, педагог предлагает ему выбрать два изображения животных, три изображения птиц и три изображения насекомых и затем ответить на следующие вопросы в соответствии с выбранными картинками.

Как называется животное (птица, насекомое)? Что ты можешь рассказать о нем? Твое отношение к ним?

Оценка результатов деятельности

Высокий уровень: ребенок без особого труда распределяет представителей животного мира по видам; аргументирует свой выбор; соотносит представителей фауны со средой обитания; знает характерные признаки; без особого труда, связно и последовательно отвечает на поставленные вопросы; проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к животным, птицам и насекомым.

Средний уровень: ребенок иногда допускает незначительные ошибки при распределении представителей животного мира по видам; не всегда аргументирует свой выбор; в основном соотносит представителей фауны со средой обитания; знает характерные признаки, но иногда допускает неточности в ответах; на поставленные вопросы отвечает последовательно, но иногда ответы бывают слишком краткими; проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к животным, птицам и насекомым.

Уровень ниже среднего: ребенок часто допускает ошибки при распределении представителей животного мира по видам; не всегда аргументирует свой выбор. Не всегда соотносит представителей фауны со средой обитания. Затрудняется назвать характерные признаки. На поставленные вопросы отвечать затрудняется, а если и отвечает, то в основном неверно. Не проявляет интереса и не выражает свое отношение к птицам, животным и насекомым. .

Задания для определения уровня знаний характерных особенностей растительного мира.

Оборудование.

Комнатные растения: герань (пеларгония), традесканция, бегония, аспидистра (дружная семейка) и бальзамин султанский (огонек); лейка для полива комнатных растений; распылитель воды; палочка для рыхления; тряпочка и поддон.

Инструкция к проведению. Педагог называет пять комнатных растений, предлагает показать их. Какие условия необходимы для жизни, роста и развития комнатных растений? Как правильно ухаживать за комнатными растениями? Покажи, как правильно это нужно делать (на примере одного растения). Для чего нужны людям комнатные растения? Нравятся ли тебе комнатные растения и почему?

Затем педагог предлагает из представленных (даны в скобках) выбрать:

а) сначала деревья, потом кустарники (тополь, сирень, береза);

б) лиственные и хвойные деревья (ель, дуб, сосна, осина);

в) ягоды и грибы (земляника, волнушка, подберезовик, клубника);

г) цветы сада и цветы леса (астра, под снежник, ландыш, тюльпан).

Оценка результатов деятельности

Высокий уровень: ребенок самостоятельно называет разные виды растений: деревья, кустарники и цветы. Без труда выделяет группы предлагаемых растений. Без помощи взрослого называет условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Рассказывает, как правильно ухаживать за ними. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к комнатным растениям

Средний уровень: ребенок иногда допускает незначительные ошибки в названии видов растений: деревьев, кустарников и цветов. В основном правильно выделяет группы предлагаемых растений, иногда затрудняется аргументировать свой выбор. Без помощи взрослого называет условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Рассказывает, как правильно ухаживать за ними. Практические умения и навыки ухода за комнатными растениями сформированы недостаточно. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к комнатным растениям.

Уровень ниже среднего: ребенок затрудняется называть виды растений: деревья, кустарники и цветы. Не всегда может выделить группы предлагаемых растений, не может аргументировать свой выбор. Затрудняется

рассказывать, как правильно ухаживать за комнатными растениями. Практические умения и навыки ухода за комнатными растениями не сформированы. В процессе практической деятельности постоянно обращается за помощью к взрослому. Не проявляет интерес и не выражает свое отношение к растениям.

Результаты диагностики по выявлению уровня экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.(Табл. 1)

Таблица 1 - Результаты диагностики уровня знаний детей по разделу животный мир

Фамилия, имя ребёнка	1. Умение различать животных разных классов	2. Представления об образе жизни животных	3. Умение определить стадии роста и развития животных	4. Представления о животных, как о живых существах	5. Умение устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и приспособляемости к ним животных	6. Умение работать с моделями животных
Настя К.	С	С	С	С	С	В
Артем Н.	Н	Н	Н	С	Н	С
Толик К.	С	С	С	С	С	С
Вероника	Н	Н	С	Н	Н	С
Настя Ч.	С	С	С	С	С	В
Соня О.	В	В	С	В	В	С
Коля К.	С	С	С	С	В	С
Дима П.	Н	С	Н	С	Н	Н
Альбина	В	В	С	В	В	В
Коля Д.	С	С	С	С	С	С
Света И.	Н	С	Н	Н	С	Н
Сабир М.	С	С	С	С	С	С

Таблица 2 - Результаты диагностики уровня знаний детей по разделу растительный мир

Фамилия, имя ребёнка	Умение различать растения разных экологических систем	Представления об органах растения и их функциях	Представления о стадиях развития и роста растений	Представления о потребностях растений	Представления об особенностях ухода за комнатными растениями	Представления о том, как и почему растения приспосабливаются к сезонным изменениям	Представления о растениях, как о живых существах	Умение группировать растения
Настя К.	В	В	В	С	В	С	В	В
Артем Н.	Н	Н	Н	С	С	Н	Н	Н
Толик К.	С	С	С	С	С	С	С	С
Вероника	Н	Н	С	С	Н	Н	Н	Н
Настя Ч.	С	С	С	С	С	С	С	С
Соня О.	В	В	В	С	В	С	С	В
Коля К.	С	С	С	С	С	С	С	С
Дима П.	Н	Н	Н	С	С	Н	Н	Н
Альбина	В	В	В	С	С	С	В	В
Света И.	Н	Н	Н	С	С	С	Н	Н
Сабир М.	С	С	Н	Н	Н	Н	Н	С
Коля Д.	С	С	С	С	С	С	С	С

Проведя диагностику в начале преддипломной практики для определения уровня знаний характерных особенностей растительного мира, было выявлено что 3 человека имеют высокий уровень знаний, 4 - средний уровень и 5 человек низкий уровень знаний, что отражает рисунок 1.

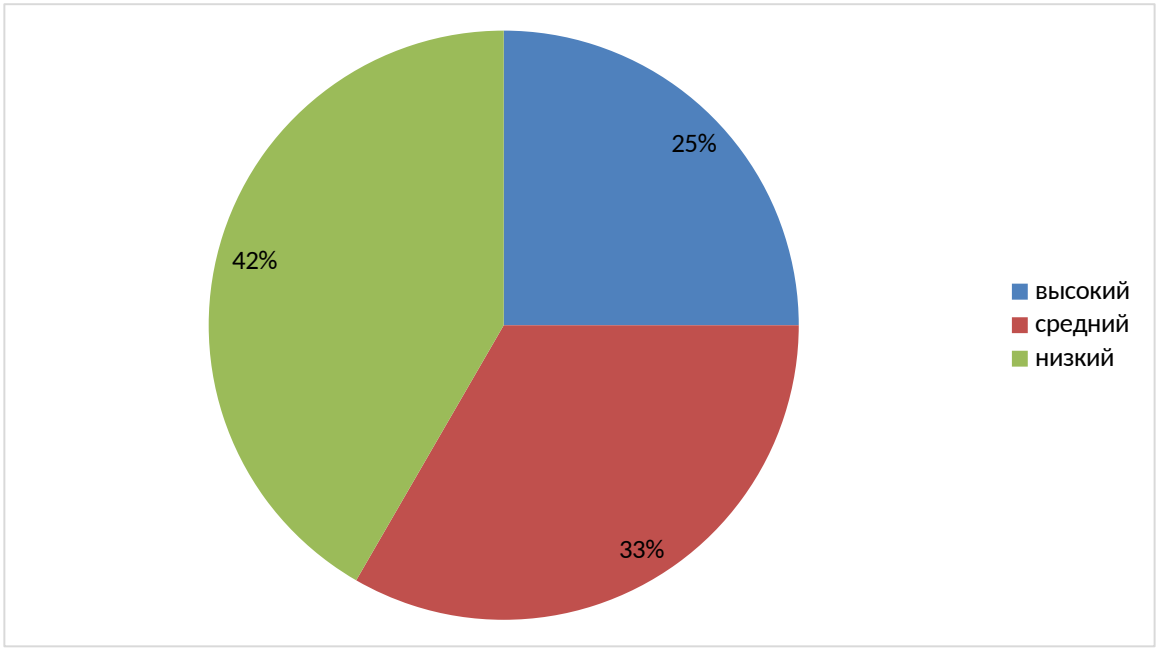

Рисунок 1 - Результаты диагностики уровня знаний детей по разделу растительный мир

Также была проведена диагностика для определения уровня знаний характерных особенностей мира животных, было выявлено что 2 человека имеют высокий уровень знаний, 6 человека средний уровень и 4 человек низкий уровень знаний, что отражает рисунок 2.

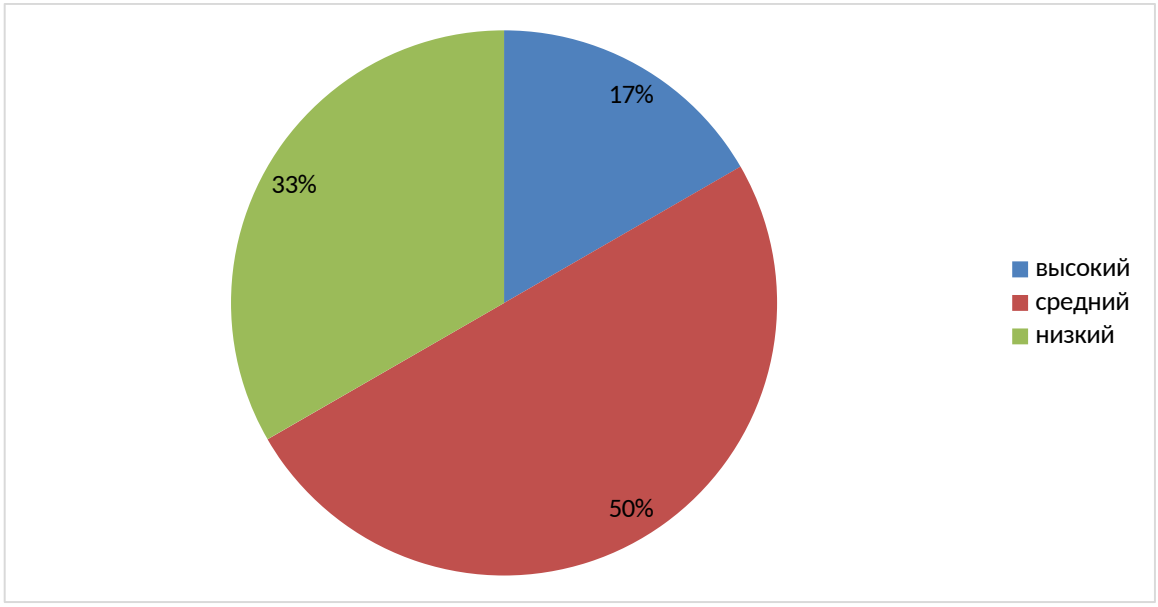

Рисунок 2 - Результаты диагностики уровня знаний детей по разделу животный мир

На основании проведенной диагностики выявлено недостаточность знаний детей по разделу растительный и животный мир. Поэтому поставлена цель: организовать работу по экологическому образованию, с использованием наглядных методов для обогащения знаний детей старшего дошкольного возраста.

2.2 Организация работы по экологическому образованию с использованием наглядных методов детей старшей группы

Был составлен план работы по обогащению знаний экологического характера с использованием разных форм и наглядных методов.

1.Занятия (дидактические игры, картины, комнатные растения)

2.Прогулки (наблюдение в зимний и весенний период за растениями и птицами)

3.Экскурсии (наблюдение за состоянием природы в зимний и весенний период).

В ходе проведения практической работы необходимо выбрать наиболее эффективный способ повышения уровня экологических знаний старших дошкольников.

Задачи этапа проведения практической работы:

1. Разработать комплекс мероприятий с использованием наглядных методов, на занятиях ДОУ по повышению уровня знаний по разделам растительного и животного мира старших дошкольников.

2. Опробовать разработанный комплекс с детьми старшей группы.

Для улучшения наглядности в детском саду были оформлены: уголок природы в старшей группе; общий цветник для организации труда в природе; зеленая зона на участке детского сада; опытнические зоны в; огород на окне;

видеотека с собранием дисков познавательного материала по разным направлениям объектов природы. Занятия строились с учетом наглядно-действенного и наглядно-образного восприятия ребенком окружающего мира. Были проведены циклы занятий, направленных на формирование экологических знаний (знания о мире животных; знания о растительном мире).

Разработан ряд наглядных пособий, с помощью которых детей разного дошкольного возраста можно познакомить с различными растениями животными, показать их связи с природными условиями. Комплекты таблиц и картин о диких и домашних животных помогают решать задачи экологического воспитания дошкольников. На этих картинах показана принципиально различная внешняя среда: естественная, в которой живут дикие животные, и искусственная, созданная человеком специально для домашних животных. В первом случае дети знакомятся с различными формами приспособленности обитателей леса к среде во всех важнейших сферах их жизни (питание, передвижение, размножение и др.): удовлетворение потребностей осуществляется животными самостоятельно благодаря морфофункциональным адаптациям. Во втором случае демонстрируется в известном смысле противоположное состояние — в удовлетворении жизненных потребностей домашних животных значительную роль играет человек, он создает условия для их выживания.

Пособия можно использовать, чтобы дать детям представление о росте и развитии животных. «Рельефные таблицы» отчетливо демонстрируют два разных состояния животных: детское и взрослое. По картинкам можно проследить рост и развитие детенышей некоторых животных в течение года. Например возможность ознакомления детей с тем, как растут и развиваются медвежата и бельчата (рождение в зимне-весенний период, постепенное взросление к следующей зиме). Проведенная работа убеждает: картинки являются действенным средством формирования динамических представлений о природе, особенно на начальных стадиях обучения.

Статичность образов на картинках позволяет рассмотреть, как растут детеныши животных, какие условия обеспечивают нормальное протекание этого процесса, в чем роль материнской особи. Дети как бы наблюдают за ростом и развитием диких животных, что практически невозможно организовать в естественных условиях.

Для ознакомления дошкольников с многообразием животных можно также использовать наглядные пособия. Установлено, что дети знакомятся не только с конкретными представителями животного мира, но и получают обобщенные знания об отдельных группах животных (домашних, диких, лесных и др.). При рассматривании картин, т.е. в процессе опосредованного знакомства с животными, формирование у детей реалистических представлений осуществляется легче, если используется специальный прием — введение мерки и сравнение с ней животного. Разработано пособие, на котором в масштабе изображены разные животные (например, лошадь, слон, кит и др.), к нему прилагается отдельная карточка с изображением человека. Дети должны ставить карточку рядом с выбранным ими или названным воспитателем животным и оценивать его размер в сравнении с ростом человека.

Используя человека в качестве мерки, дошкольники могут убедиться: бурый медведь, а тем более слон — громадные животные. Самое большое удивление у них вызывает сравнение человека с китом. Перенося модельные размеры животных с пособия в реальные условия (т.е. соотнося с ростом воспитателя — взрослого человека), дети могли представить абсолютные размеры животных и таким образом понять, например, что кит не уместится в групповой комнате — настолько он огромный. Чтобы убедиться, что эта мерка доступна пониманию детей и может применяться в самостоятельной деятельности, им предлагается домашнее задание: рассмотреть какое-нибудь животное и описать его величину путем сравнения с человеком. Все дети успешно справляются с заданием: рассказывают о собаках, голубях, кошках, коровах и т. д., при этом словами и жестами демонстрируют размеры

животных, сравнивая их с человеком. Результаты исследования позволили включить данный прием в методические рекомендации к картинкам пособий. Практика обучения дошкольников показала, что наглядные пособия можно использовать по-разному. Каждая картинка может быть рассмотрена отдельно. В этом случае дети подробно знакомятся с той или другой стороной жизни животного. Одновременное рассматривание нескольких картинок, объединенных каким-либо содержанием, позволяет формировать у старших дошкольников обобщенные представления о многообразии животного мира.

В группе, в хорошо освещенной части комнаты, был оформлен уголок природы. В его создании помогали родители. В нем находился календарь природы, сделанный своими руками. Здесь отмечалось с помощью стрелочек время года, день недели, состояние погоды. С помощью условных знаков дети заполняли календарь погоды. Это позволило развить наблюдательность и закрепить материал о временах года и сезонных особенностях погоды. В уголке природы дети ухаживали за комнатными растениями: поливали, рыхлили землю, протирали листья от пыли, опрыскивали водой. Выращивали лук на перо в почве и воде. Добавляли лук детям на обед, тем самым показывали пользу растений для человека. Посадили фиалки в подарок мамам. В доступном месте находился природный материал для рассматривания и исследования: гербарии, семена, цветы вербы, шишки. В уголке находились дидактические игры, картинки с животными, литература, раскрывающие тайны окружающего мира. Фигурки животных для любимых игр. Ежедневно проводились прогулки на которых дети наблюдали за растительным миром и птицами.

Прогулка - это отличный способ провести время с ребенком. Можно оглянуться вокруг, рассмотреть изменения в природе, полюбоваться красотой. Благодаря прогулкам можно воспитать в ребенке умного наблюдателя. Прогулка должна восприниматься как праздник! Весне

радуется все живое**.** На прогулке провели наблюдение за следующими явлениями:

Наблюдение за птицами**.** Посмотрели, как интересно купаются голуби, а потом сушатся лежа на боку. Посмотрели, как голуби и воробьи что – то старательно выискивают и клюют под скамейками. Спросила у детей, чем покрыты птицы, назвать части тела.

Наблюдение за синицами, как они оживленно прыгают по веткам яблони, засовывая тонкий клюв во все трещины на дереве. В начале марта надо повесить домики, тогда они поселятся на участке и будут уничтожать вредных насекомых.

Наблюдение за ивой**.** Отметили, что все более пушистыми становятся ее серебристые почки. Срезали веточку и поставили в воду. Сравнили, где скорее распускаются почки: на улице или в комнате. Почему? Как меняется их вид.

Наблюдение за осиной**.** В апреле ее почки заметно увеличиваются, слоистые чешуйки блестят на солнце, как лакированные. Если срезать ветку осины, то в комнате она уже через несколько дней зацветет.

Проследили за появлением зеленой травки на проталинках, вырезали кусочек дерна с клевером, поставили на тарелочку и прикрыли влажным песком. Клевер зацвел гораздо быстрее, чем на улице.

Рассмотрели куст желтой акации. Вспомнили, что зимой она была серой, невзрачной, с комочками и шелушащейся корой. А теперь ее ветки посвежели, стали упругие, будто клочки ваты прилипли к ним. Это почки, скрывающиеся под белым пухом.

Посмотрели на сирень. Мало на ней крупных почек, значит, будет мало цветов. Почему вокруг куста много тонких прутьев, которые отнимают у сирени питание. Земля утоптана, надо перекопать и добавить удобрения, полить, срезать слабые побеги.

Наблюдали за гнездами грачей**.** Прислушались. Совсем тихо. Кое-где из гнезда торчит хвост птицы. Объяснили почему замолчали грачи (потому, что они сидят на яйцах - выводят птенцов).

Наблюдение за цветами**.** Нашли кустик маргариток, выкопали его, разделили и посадили на новое место. Дети наблюдали, как они примутся и зацветут. Обратили внимание на бутоны маргаритки, какого они цвета.

Также эффективным методом экологического образования стала природоведческая экскурсия «Весенний лес».

Целью экскурсии стало создание условий для формирования представлений о состоянии природы весной. Задачи: упражнять детей в умении различать деревья; формировать представление о состоянии природы весной; воспитывать у детей любовь к природе родного края; воспитывать у детей доброе, бережное отношение к природе; развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость.

У природы нет плохой погоды, а ранняя весна – замечательное время года, с наступлением которого всё вокруг преобразилось до неузнаваемости. Лес еще не освободился от белой шубы, но черные проталины и птицы, вернувшиеся из теплых стран вовсю гонят зиму прочь…По дороге в лес, ребятам было предложено быть очень внимательными и постараться заметить улыбки весны. С детьми определили состояние погоды (тепло - холодно, солнечно-пасмурно, тихо-ветрено, рассмотрели во что одеты дети. Поощрялись дети, замечающих приметы - улыбки весны (капель с крыш, гомон птиц, проталины у дороги, яркое солнце). Придя в лес, было предложено остановиться, чтобы показать детям изменения в лесу с приходом весны. Полюбовались красотой леса, заметили, как хороши сосны, ели на фоне голубого неба и еще белого снега. Обратили внимание, как легко дышится лесным воздухом, ароматом сосен и елей. Послушали тишину, прислушались к природе. Уточнили, что слышен шелест ветвей, голоса птиц. Каждый ребенок высказывал свое мнение, пение какой птицы он слышит. Было организовано наблюдение «Признаки весны». Заметили, что снег

покрыт твердой корочкой - настом, значит сюда уже заглядывало солнце, пригревало снег своими лучиками. Дети порассуждали, на что сейчас похож снег? Сравнили ветви сосны и ветви ели. На ветвях сосны и ели иголки, они называются хвоя, у сосны хвоя длиннее. А вот, пахнут они одинаково. Обратили внимание ,что весной солнце греет сильнее, снег тает и образуются проталины. На снегу ребята увидели следы птиц, людей, тонкие и толстые веточки, кусочки коры, местами снег почернел от еловых иголок - опадает сухая хвоя с деревьев , были замечены маленькие «вертушки». Детям было рассказано еще об одной примете весны, «вертушки»- семена ели. Ранней весной семена ели высыпаются из шишек и разлетаются по всему лесу. Понаблюдали как летят семена-«вертушки». Обсудили, что ними питаются и белки, и дятлы, и клесты. С приходом весны птицы стали оживленнее, больше поют. Ребята отметили что кроме сосен и елей вокруг поляны растут березы и рябина. Внимательно рассмотрели веточки и почки, из которых скоро появятся листочки, молоденькой рябинки. Понаблюдали, что под ногами растет мох, потрогали, определили цвет. Отодвинув мох, увидели корни трав, кустарников; заметили, корни некоторых деревьев глубоко в земле. Провели подвижную игру: «Раз, два, три - к дереву беги!». Собрали шишки, кусочки опавших веточек, сосновые иголки, мох для коллекции «Чудесный лес». В ходе экскурсии детям помогли подметить характерные признаки предметов и явлений, установить необходимые связи. Основное внимание в процессе наблюдения уделялось вопросам и вопросам-заданиям, заставляющим детей рассматривать предмет, сравнивать, находить отличия и сходства, устанавливать взаимосвязь. По окончании основной части у детей была возможность удовлетворить любознательность в самостоятельных наблюдениях. На данной экскурсии дети были заинтересованы, охотно отвечали на заданные вопросы. Были увлечены наблюдениями. С большим удовольствием играли. Были задействованы все дети, никто не остался безучастным. Очень эмоционально делились своими впечатлениями о увиденном.

Также имели возможность поучаствовать в акции посвящённой Международному дню птиц. С целью привлечения детей и родителей к практической деятельности по охране птиц, привития любви к птицам, воспитания экологической культуры приняли участие в акции. «Международный день птиц» – экологический праздник, который отмечается ежегодно 1 апреля. В нашем детском саду с 24 по 31 марта прошла тематическая неделя «Наши пернатые друзья». На протяжении всей недели с детьми проводили беседы о птицах, читали сказки и рассказы, слушали птичьи голоса, делали разнообразные поделки, рисовали птиц и наблюдали за ними на прогулке. На занятиях дети рассматривали разных птиц, отгадывали загадки, придумывали небольшие рассказы о них, разгадывали кроссворд, слушали легенды, познакомились с перелетными птицами нашего края, услышали голоса птиц. Ребята узнали о том, что пение птиц успокаивает человека, улучшает настроение и сон, положительно влияет на общее состояние организма человека. Чтобы поддержать интерес детей к теме «Птицы» и закрепить их знания, были проведены дидактические игры «Назови птичку, которой не стало», «Угадай по описанию», «Чьи детки» и подвижные игры «Воробышек и автомобиль», «Кто где живёт». В играх дети систематизировали знания о птицах. Провели беседы «Птицы нашего края». Были организованы выставки рисунков «Птицы России», выставка книг «Птицы нашей родины». Совместно с родителями были изготовлены скворечники и развешаны на территории детского сада. Скворечники получились разные по величине и использованному материалу, сложные по конструкции и гениальные по замыслу. Всем им нашлось место на участке детского сада. Ребята остались довольны: пернатые друзья найдут себе домик по душе. Полученный результат: расширились познавательные интересы у детей и представления о жизни птиц; у детей на протяжении всей акции было положительное эмоциональное отношение к конкурсу и к его итогам; сформировались навыки заботливого отношения к птицам. Возникла

готовность участвовать в практических делах по оказанию помощи, как птицам, так и другим животным.

По окончании проведенной опытно – практической работы дети узнали много интересного из жизни растений (деревьев, кустарников, трав, растений леса, сада, луга, поля, комнатных растений), исследовали опытным путем условия, необходимые для роста растений; научились правильно ухаживать за растениями в уголке природы, в цветнике детского сада (рыхление, полив, прополка). Закрепили представления о животных: условия жизни домашних и диких животных и их детенышей, зимующих и перелетных птиц, о насекомых. У ребят сформировалось представление о том, что нельзя делить объекты природы (растения, насекомых, животных, птиц) на полезных и вредных, и тем более, руководствоваться этим в своих поступках по отношению к ним. У ребят сформировались навыки ухода за растениями в уголке природы. Дети научились вести наблюдения за объектами живой и неживой природы, объяснять связи и цепочки в природе, выполнять Законы общего дома природы, что все живые организмы имеют равное право на жизнь, в природе все взаимосвязано, в природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

2.3 Анализ опытно- практической работы. Условия, способствующие эффективности использования наглядных методов в экологическом образовании детей дошкольного возраста

После проведенной работы, была проведена повторная диагностическая методика. Результаты повторной диагностики по выявлению уровня экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста. (Таблица 3и 4)

Таблица 3 - Результаты диагностики уровня знаний детей по разделу животный мир

Фамилия, имя ребёнка	1. Умение различать животных разных классов	2. Представления об образе жизни животных	3. Умение определить стадии роста и развития животных	4. Представления о животных, как о живых существах	5. Умение устанавливать связи между сезонными изменениями и в природе и приспособляемости к ним животных	6. Умение работать с моделями животных
Настя К.	В	С	В	С	В	В
Артем Н.	Н	Н	Н	С	Н	С
Толик К.	В	В	В	В	В	С
Вероника	С	С	С	Н	Н	С
Настя Ч.	В	С	С	С	С	В
Соня О.	В	В	С	В	В	В
Коля К.	В	В	В	В	В	В
Дима П.	Н	С	Н	С	Н	Н
Альбина	В	В	В	В	В	В
Коля Д.	В	В	С	С	С	С
Света И.	С	С	Н	Н	С	С
Сабир М.	В	В	В	В	С	В

Проведя повторную диагностику для определения уровня знаний характерных особенностей мира животных, было выявлено, что 6 человек

имеют высокий уровень знаний, 4 человека средний уровень и 2 человека низкий уровень знаний, что отражает рисунок 3.

Таблица 4 - Результаты диагностики уровня знаний детей по разделу растительный мир

Фамилия, имя ребёнка	Умение различать растения разных экологических систем	Представления об органах растения и их функциях	Представления о стадиях развития и роста растений	Представления о потребностях растений	Представления об особенностях ухода за комнатными растениями	Представления о том, как и почему растения приспосабливаются к сезонным изменениям	Представления о растениях, как о живых существах	Умение группировать растения
Настя К.	В	В	В	В	В	В	В	В
Артем Н.	С	Н	Н	С	С	Н	Н	Н
Толик К.	В	В	В	В	С	С	С	В
Вероника	С	С	С	С	С	Н	Н	Н
Настя Ч.	В	В	С	В	В	С	С	В
Соня О.	В	В	В	В	В	В	С	В
Коля К.	С	С	С	С	В	С	С	С
Дима П.	С	С	Н	С	С	С	С	Н
Альбина	В	В	В	В	В	В	В	В
Света И.	С	С	С	С	С	С	С	С
Сабир М.	С	С	С	С	С	Н	С	С
Коля Д.	В	В	В	В	В	С	С	С

Повторная диагностика по разделу растительный мир также показала хорошие результаты. Проведя повторную диагностику для определения уровня знаний характерных особенностей растительного мира, было выявлено, что 6 человек имеют высокий уровень знаний, 5 - средний уровень и 1человек низкий уровень знаний, что отражает рисунок 4.

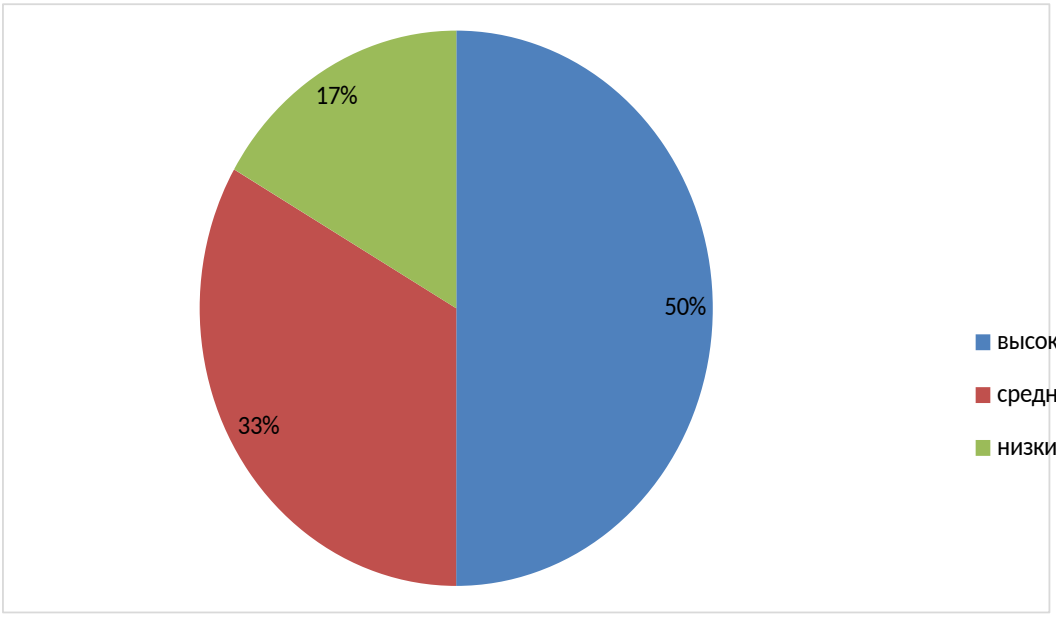

Рисунок 3 - Результаты повторной диагностики уровня знаний детей по разделу животный мир

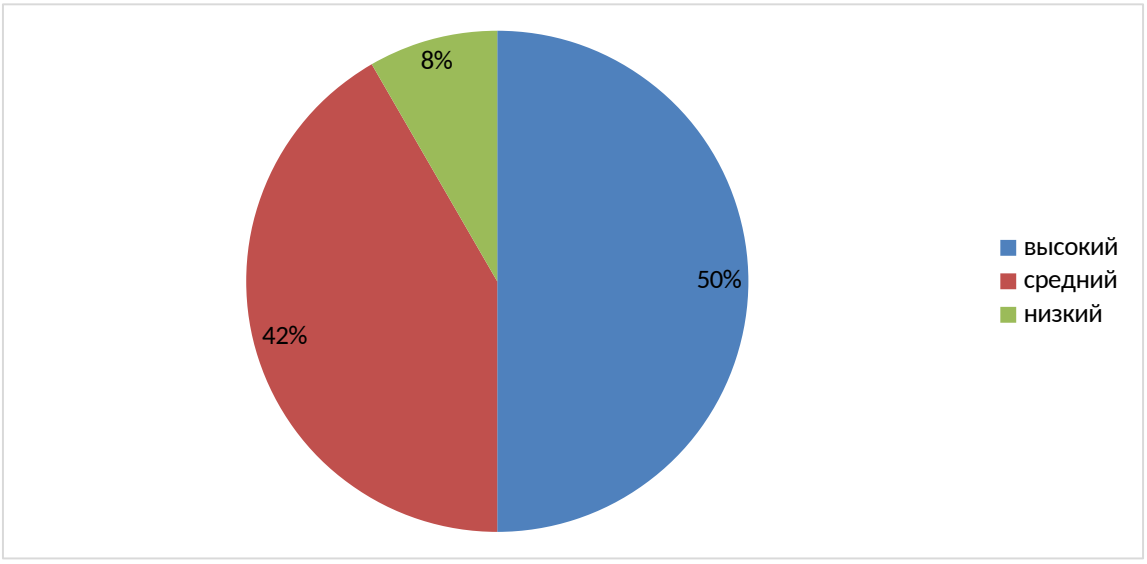

Рисунок 4- Результаты повторной диагностики уровня знаний детей по разделу растительный мир

Можно сделать вывод о том, что знания детей старшей группы МДОУ «Детский сад № 17» по разделам растительного и животного мира заметно вырос. Так по разделу животный мир низкий уровень знаний остался только у 17% детей, от 33% , который был в начале опытно-практической работы. Высокий уровень поднялся до 50% и средний уровень составил 33%. Что еще раз свидетельствует о эффективности использования наглядных методов в ходе работы по экологическому образованию детей старшего дошкольного

возраста. Данные приведены на рисунке 3.По разделу растительный мир низкий уровень знаний остался только у 8% детей, от 42% , который был в начале опытно-практической работы. Высокий уровень поднялся до 50% и средний уровень составил 42%. Что еще раз свидетельствует о эффективности использования наглядных методов в ходе работы по экологическому образованию детей старшего дошкольного возраста. Данные приведены на рисунке 4.

После проведенной диагностики детей можно сказать о том, что экологическое образование детей старшего дошкольного возраста через наглядные методы оказалось эффективным и принесло хорошие результаты в улучшении знаний детей.

Вывод: разработанный комплекс мероприятий по повышению экологических знаний старших дошкольников на занятиях с использованием наглядных методов достаточно эффективен.

Условия, способствующие эффективности использования наглядных методов в экологическом образовании детей дошкольного возраста:

-использовать разные виды наблюдений: распознающие, сравнительные, циклические, воссоздающие;

-организовывать наблюдения в разных формах работы (занятия, экскурсии, прогулки);

-включать разнообразные приемы при проведении наблюдений: игровые, практические, словесные, трудовые и поисковые действия.

-включать методы демонстрации, использовать разные средства (картины, модели)

Наличие разнообразных наглядных пособий в детском саду, содержательно отражающих объекты и образы природы, является важным условием полноценного экологического воспитания детей. Они успешно дополняют наблюдения за природой, существенно расширяют круг явлений, которые доступны познанию дошкольников. Целенаправленное и систематизированное применение наглядных пособий в практике

дошкольного воспитания можно рассматривать как метод ознакомления детей с животным и растительным миром.

Для проведения наблюдений важными являются три момента: наличие природных объектов; определение содержания наблюдений; поиск соответствующей их организации и оптимальных форм и приемов включения в них детей. Содержание наблюдений за живыми объектами уголка природы и участка детского сада, постоянно находящимися рядом с ребенком, складывается из следующих моментов: выделение самих объектов (целого), частей, из которых они состоят (т.е. определение особенностей строения растений и животных), различных проявлений живых существ (т.е. способов их функционирования, для животных - разных форм поведения); определение свойств и характеристик особенностей поверхности, выделение компонентов внешней среды и их качественных характеристик. Такое содержание позволяет детям на основе наблюдений устанавливать связи между живыми объектами и условиями их обитания, явлениями неживой природы, т.е. обеспечивает накопление конкретных, чувственных, экологически значимых знаний, которые ведут к пониманию зависимостей, существующих в природе.

Большие возможности для наблюдений предоставляет сезонная жизнь растений. Различное состояние деревьев и кустарников, появление и исчезновение травянистой растительности в теплое и холодное время года позволяют в процессе наблюдений сформировать у детей отчетливые представления о зависимости жизни растений от комплекса внешних условий.

Положительных результатов в работе по экологическому образованию детей можно достичь только в результате комплексного использования всех наглядных методов.

Выводы по главе 2

В ходе работы были определены критерии уровня экологической воспитанности старших дошкольников, подобран диагностический материал и оборудование и проведена диагностика уровня экологических знаний детей старшей группы. Диагностика проводилась с учетом возрастных особенностей дошкольников. На основании полученных в результатов, а также анализа и обобщения психолого-педагогической и научно-методической литературы, была выстроена программа действий по обогащению экологических знаний дошкольников с использованием наглядных методов. В работе с дошкольниками по их экологическому воспитанию и обучению был использован интегрированный подход, предполагающий взаимосвязь исследовательской деятельности, изобразительной деятельности, дидактических игр, театральной деятельности, моделирования, экскурсий.

Для определения эффективности проделанной работы в ходе формирующего эксперимента, была проведена повторная диагностика.

Анализ результатов повторной диагностики экологических знаний старших дошкольников показал, что уровень сформированности экологических знаний повысился .Это позволило сделать вывод о том, что разработанный комплекс мероприятий с использованием наглядных методов по повышению уровня экологических знаний старших дошкольников достаточно эффективен.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе исследования была проанализирована психологическая, педагогическая и методическая литература, а также составлен комплекс занятий, которые можно применить в педагогическом процессе ДОО для экологического образования детей.

Для выявления уровня экологических знаний проведена диагностика по методике О.А. Соломенниковой в ходе, которой было выявлено, недостаточный уровень знаний детей в экологическом образовании в области растительного и животного мира

Привлечено внимание дошкольников с помощью использования наглядных методов на занятиях, прогулках, экскурсиях. В процессе экологического образования организованы прогулки и занятия, на которых дети рассматривают растения, птиц. Больше обращается внимание детей на экологоразвивающую среду, созданную в учреждении, на углубленное ознакомление детей с теми растениями и животными, с которыми они находятся в контакте в течение всего года. Организована регулярная и разнообразная деятельность детей в зеленой зоне учреждения, познавательное – проведение наблюдений, практическое – создание и поддержание необходимых условий для содержания живых существ, природносохранную – зимняя подкормка птиц. Использовано эмоционально-доброжелательное взаимоотношение с живыми существами. А также в работе использовано систематическое ознакомление детей за ростом растений; отражение различных наблюдений в календаре природе. Проведены походы в природу, где у детей сформировались широкие и достаточно глубокие представления о некоторых экологических зависимостях природы, вызывающие яркий эмоциональный отклик. Очень хочется верить, что очень многое зависит от каждого из воспитателей. Детей

с первых же шагов нужно учить любить и беречь природу. Только тогда они будут чувствовать свое единство с ней, свою ответственность за нее.

Таким образом, в процессе занятий в экологическом воспитании детей старшего дошкольного возраста при использовании наглядных методов происходит умственное развитие детей. Этому в значительной мере могут способствовать приведённые в данной работе методы и приёмы. Предложенные задания и упражнения интересны детям и вызывают у них положительные эмоции; их можно многократно варьировать, изменять, модифицировать при изучении разных тем. Наглядные методы обучения в экологическом воспитании способствуют лучшему познанию окружающего мира, самораскрытию и самосовершенствованию личности.

Все задачи исследования были решены, а цель теоретическое обоснование и проверка в ходе практики условий эффективного использования наглядных методов в ходе работы по экологическому образованию детей старшего дошкольного возраста
достигнута, гипотеза подтверждена.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155. - Москва: Сфера, 2017. - 96 с.
2. Ананьев,Б.Г. О проблемах современного человекознания [Текст] / Б.Г.Ананьев. – Санкт-Петербург: ЛИТЕРА, 2014. – 264 с.
3. Бобылева,Л. О программе экологического воспитания старших дошкольников [Текст] / Л.О.Бобылева // Дошкольное воспитание. –2013. – № 7. – С. 36–42.
4. Бондаренко,Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет: [Текст] / практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Т.М.Бондаренко. – Воронеж: Учитель, 2014. – 159 с.
5. Бондаренко,Т.М. Диагностика педагогического процесса в ДОУ [Текст]: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Т. М. Бондаренко. - Воронеж : Учитель, 2010. – 173с.
6. Васильева,А.И. Учите детей наблюдать природу [Текст] / А.И.Васильева. – Москва: Просвещение, 2016. – 126с.
7. Венгер,Л.А. Развитие мышления дошкольников [Текст] / Л.А.Венгер, В.С.Мухина. – Москва: Академия, 2001. - 151 с.
8. Вересов,Н.Н. Основы гуманитарного подхода к экологическому воспитанию старших дошкольников [Текст] / Н.Н.Вересов // Дошкольное воспитание. – 2013. – № 7. – С. 43-45.
9. Виноградова,Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой [Текст] / Н.Ф.Виноградова. – Москва: Просвещение,1976. - 368 с.

10. Гончарова, Е.В. Теория и методика экологического образования детей дошкольного возраста [Текст] / Е.В.Гончарова. – Москва: Академия, 2008. – 291с.
11. Дик,Н.Ф. Развивающие занятия по экологии для дошкольников [Текст] / Н.Ф.Дик. – Москва: Русское слово, 2006. – 176с.
12. Дыбина,О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников [Текст] / О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина.- Москва: Сфера, 2016.-192 с.
13. Иванова,А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду [Текст]: пособие для работников дошкольных учреждений./ А.И. Иванова. – Москва: Сфера, 2009. - 56 с.
14. Коломина,Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду: сценарии занятий [Текст] / Н.В.Коломина. – Москва: Академия, 2017. – 144с.
15. Кондрашова,С. Формы и методы экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] / С.Кондрашова – Электронные текстовые данные. - Режим доступа: //www.maam.ru/detskijsad/-formy-i-metody-yekologicheskogo-vospitanija-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html.свободный
16. Меркулова,Н.В. Формы и методы экологического воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО [Электронный ресурс] / Н.В.Меркулова // Электронные текстовые данные. //-Режим доступа: www. detskijsad44.ru свободный.
17. Мир природы и ребенок [Текст] / под ред. Л.М. Маневцовой, П.Г.Саморуковой. – Санкт-Петербург: ЛИТЕРА, 2016. – 318с.
18. Николаева,С.Н. Любовь к природе воспитываем с детства: рекомендации педагогам, родителям и гувернерам [Текст] / С.Н.Николаева. – Москва: Академия, 2014. – 112с.
19. Николаева,С.Н. Система экологического воспитания дошкольников [Текст] /С.Н.Николаева. – Санкт-Петербург: ЛИТЕРА, 2014. - 256 с.

20. Николаева,С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников [Текст] / С.Н.Николаева. – Москва: Академия, 2014. – 184 с.
21. Николаева,С.Н. Теория и методика экологического образования детей: учеб. пособие для студентов вузов [Текст] / С.Н.Николаева. – Москва: Академия, 2013. – 272 с.
22. Николаева,С.Н. Эколог в детском саду: программа повышения квалификации дошкольных работников [Текст] / С.Н.Николаева. – Москва: Академия, 2014. – 120 с.
23. Рыжова, Н.А. Экологическое образование в детском саду [Текст] / Н.А. Рыжова. – Москва: Карапуз, 2006. – 297с.
24. Саморукова,П.Г. Методика ознакомления детей с природой [Текст] / под ред. П.Г.Саморуковой. – Санкт - Петербург: ЛИТЕРА, 2014. – 240с.
25. Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях: информационно – методические материалы, экологизация развивающей среды детского сада, разработки занятий по разделу «Мир природы», утренники, викторины, игры [Текст] / автор-составитель О.Ф.Горбатенко. – Волгоград: Учитель, 2016. – 285 с.
26. Смирнова,В.В. Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду [Текст] / программа и конспекты занятий / В.В.Смирнова, Н.И.Балуева, Г.М.Парфенова. – Санкт-Петербург: ЛИТЕРА, 2014. – 208 с
27. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.-Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.- 112с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПРИЛОЖЕНИЕ1
Конспекты

Конспект природоведческой экскурсии в старшей группе ДОУ

Тема: «Весенний лес»

Цель: создание условий для формирования представлений о состоянии природы весной

Задачи:

Образовательная: Упражнять детей в умении различать деревья.

Формировать представление о состоянии природы весной

Воспитательная: Воспитывать у детей любовь к природе родного края.

Воспитывать у детей доброе, бережное отношение к природе.

Развивающая: Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость.

Активизировать словарь детей по теме «Весна»: Наст, хвоя, проталины, мох.

Методы и приемы: Наглядный; Информационно - рецептивный - совместная деятельность педагога и ребенка, исследовательский, практический - труд в природе; Словесный – рассказ, пояснение, загадка, художественное слово, рассматривание, сравнение.

Предварительная работа: ежедневные наблюдения на участке, чтение рассказов о природе, загадки, народные приметы, составление коротких описательных рассказов, беседы, рассматривание иллюстраций; картин с изображением ранней весны в лесу.

Подготовка экскурсионного снаряжения: питьевая вода, влажные салфетки, аптечка; перчатки, грабельки; корзиночки для шишек.

Организационный момент перед отправлением на экскурсию в группе. Воспитатель: - Ребята, где живут сказки? (ответы детей)

Я тоже считаю, что сказки могут поселиться в самых разных местах. И, наверное, многие из них живут в лесу. Сегодня мы пойдем в лес, в гости к сказке. Послушайте стихотворение:

Еще природа не проснулась,

Но сквозь редеющего сна

Весну прослышала она

И ей невольно улыбнулась. (Ф. Тютчев)

Я предлагаю вам, ребята, по дороге в лес, на лесной поляне быть очень внимательными и постараться заметить улыбки весны.

По дороге в лес:

Определить с детьми состояние погоды (тепло - холодно, солнечно-пасмурно, тихо-ветрено, рассмотреть во что одеты дети. Поощрять детей, замечающих приметы - улыбки весны (капель с крыш, гомон птиц, проталины у дороги, яркое солнце)

Ход мероприятия:

В лесу:

Воспитатель:- Здравствуй, лес! Здравствуй, сказка!

Как легко и приятно здесь дышится! Как чист и свеж лесной воздух! Давайте подышим чистым воздухом, ароматом сосен и елей, послушаем тишину, постоим тихо – тихо и прислушаемся к природе.

Воспитатель: - Из-за гор, из-за морей

Мчатся стаи журавлей

Ручейки в лесу поют

И подснежники цветут.

- Скажите, когда это бывает? (Весной)

- Ребята, мы пришли в лес наблюдать признаки весны.

2 часть. Коллективное наблюдение

Вместе с детьми выбрать удобную поляну.

Остановиться, чтобы показать детям изменения в лесу с приходом весны. Предложить детям полюбоваться красотой леса, замечает, как хороши сосны, ели на фоне голубого неба и еще белого снега.

Воспитатель: - Ребята, послушаем лес,. Что вы слышите?

(слышны голоса птиц - каких?)

(спросить каждого ребенка, положительно оценить и обобщить ответы детей). Подметить еще раз, как в лесу светло и красиво, как чист и свеж лесной воздух!

Воспитатель: - Ребята, а видны ли в лесу признаки весны?

Посмотрите, снег покрыт твердой корочкой - настом, значит сюда уже заглядывало солнце, пригревало снег своими лучиками.

На что похож сейчас снег? (рассуждения детей)

-Он как ледяное кружево. Возьмите осторожно кусочки наста и посмотрите сквозь него на небо, на солнце, только близко к лицу не подносите. Чуть дальше, осталась и примета зимы, посмотрите, там лежит глубокий снег, в то место солнышко заглядывало мало и он еще не растаял.

Воспитатель: - Ребята, что не пускает в лес солнце?

Дети: - Ветки деревьев.

Воспитатель: - Давайте наблюдать за ветками сосны и ветками ели. Сравним их. Сосны очень высокие деревья, тянутся высоко к небу, и ветви у этого дерева большие и крепкие. Посмотрите, у ели ветки покороче. На ветвях сосны и ели иголки, они называются хвоя, у сосны хвоя длиннее. А вот, пахнут они одинаково, почувствуйте аромат сосны и ели.

Как называются иголки этих деревьев? (хвоя)

Воспитатель: - Ребята, на нашей поляне много солнца.

Как можно узнать, что весеннее солнце стало пригревать сильнее? (помочь с ответом)

- Можно потрогать стволы деревьев, нагретые солнцем. Давайте подойдем к сосне и убедимся в этом.

- А еще можно увидеть проталины, это дорожки, где уже растаял снег от весеннего солнышка. Вот эта тропинка, на которой уже мало снега.

Как она называется?

Дети: - Проталина

Воспитатель: - Вот мы слушали, что лес рассказывает, а ведь лесную книгу можно еще и прочитать. Посмотрите на снег, что вы видите?

Дети: - Следы птиц, людей, тонкие и толстые веточки, кусочки коры, местами снег почернел от еловых иголок - опадает сухая хвоя с деревьев (воспитатель конкретизирует, помогает с ответами).

Воспитатель: - А это что? Похожи на маленькие крылышки. Постарайтесь и вы, ребята найти такие же крылышки, а я расскажу еще об одной примете весны.

Продолжить после того, как дети соберутся возле воспитателя.

- Эти крылышки - семена ели. Рассмотрите их внимательно, какие они?

Ранней весной семена ели высыпаются из шишек и разлетаются по всему лесу.

- Ребята, что помогает им перелетать?

- Давайте посмотрим вокруг, а вдруг нам удастся увидеть как летят семена-вертушки.

- А вы знаете, в лесу до еловых семян много охотников.

- Кто бы это мог быть?

Это и белки, и дятлы, и клесты. Прислушаемся еще раз к голосам птиц.

Конечно, как и в городе, птицы стали оживленнее, больше поют.

Воспитатель:- Ребята, ель или сосну вы в любое время узнаете, ни с чем не спутаете. А другие деревья вы узнать можете? Назовите, что еще растет вокруг нашей поляны.

Дети: - Березы, Рябина и т. д.

- Кустарники узнать еще трудно. Вот это - молодая рябинка. Она похожа на кустарник. Мы ее внимательно рассмотрим, веточки, почки, из которых скоро появятся зеленые листочки.

Воспитатель: - Ребята, сейчас, понаблюдайте, что у нас растет под ногами.

- Это мох (показать, дать возможность потрогать, определить цвет)

Самостоятельное наблюдение «Что находится под землёй».

Задание: (совместная деятельность воспитателя с детьми)

- Ребята, осторожно отогните мох, посмотрите корни трав, кустарников; посмотрите, корни некоторых деревьев глубоко в земле; затем осторожно прикрыть мхом землю.

При возможности показать детям, что корни деревьев сплетены между собой, поэтому деревья в сильный ветер стоят в лесу крепко, не падают, а опавшая листва с лиственных деревьев будет хорошей подкормкой земле.

Воспитатель: - Мы наблюдали за деревьями и растениями леса, а сейчас поиграем. Подвижные игры: «Раз, два, три - к дереву беги!»;

«Кто внимательнее». (Трава – присесть, кустарник – встать, дерево – встать на носочки и потянуться.)

Цель: Воспитывать внимание, развивать двигательную активность всех детей ; Закреплять знания детей о разнообразии деревьев в лесу.

3 часть. Заключительная

Сбор шишек, кусочков опавших веточек, сосновых иголок, мха для коллекции «Чудесный лес».

Собранный материал сортируется, раскладывается по папкам, корзинкам.

Игра: ««Узнай по запаху».

Цель: Закрепить название деревьев, умение детей находить отличительные особенности деревьев, кустарников, растений леса. Воспитывать память, трудолюбие.

Подводится итог мероприятия

Воспитатель: - Ребята, мы совершили экскурсию в сказочный, весенний лес. Наблюдали, за пробуждением природы с наступлением весны, за деревьями и растениями, любовались красотой весеннего леса, дышали свежим, весенним воздухом.

А сейчас мы попрощаемся с весенним лесом. Оглянитесь вокруг. Постарайтесь запомнить, что вы увидели. А в группе все, кто хочет, нарисуют лесную сказку. До свидания, лес, до новой встречи!

Работа после экскурсии. Изготовление поделок из природного материала. Экологические игры: «Кто где живёт», «Угадай по описанию». Чтение художественной литературы «Разговор деревьев» М. Пришвин. Свои чувства, любовь к природе дети выражают в рисунках и поделках из природного материала.

Конспект НОД для старшей группы. Весенняя экскурсия «По экологической тропе с Экознайкой»

Цель: Ознакомление детей с объектами экологической тропы в детском саду весной.

Задачи:

• Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе.

• Показать объекты экологической тропы весной.

• Формировать бережное отношение к окружающей природе.

• Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.

Предварительная работа: Наблюдения за объектами неживой и живой природы на весенних прогулках. Чтение рассказов о природе, разгадывание загадок о весне; разучивание пословиц, примет, стихов о весне; рассматривание иллюстраций с весенними пейзажами.

Оборудование: план экологической тропы, объекты экологической тропы: дерево клена, клумба, скворечник, кормушка для птиц, полянка, сказочный домик, мнемотаблица - признаки весны, иллюстрации перелетных и зимующих птиц, деревьев березы, липы, тополя, клена.

Ход НОД

1. Организационный момент.

Ребята, сегодня к нашему другу Незнайке из Солнечного города приехал его друг Экознайка. Он очень любит природу и много о ней знает. Давайте пригласим его с нами на прогулку по нашему участку. Хотите с ним погулять? Тогда одеваемся и отправляемся в путь!

Первый объект: сказочный домик.

Воспитатель: Ну вот мы и на улице. Какое сейчас время года? (Весна). Экознайка приготовил для нас рисунок, а что на нем изображено – забыл. Давайте попробуем ему помочь. (дети рассказывают о признаках весны по мнемотаблице)

Мнемотаблица - признаки весны

Настала теплая весна. Греет яркое солнышко. Журчат веселые ручейки. Расцвели первые подснежники. Появилась зеленая травка. На деревьях набухли клейкие почки. С юга вернулись перелетные птицы. Весной дети любят пускать бумажные кораблики.

Весна давно пришла, а медведь в нашем сказочном домике до сих пор спит еще! Давайте-ка разбудим его – расскажем закличку, которой в старину весну зазывали.

Экознайка и дети:

- Весна! Весна!

Приди, красна,

С ясным солнышком,

Колоколнышком,

Март, март- солнцу рад!

Апрель, апрель – открой нам дверь!

Май, май – сколько хочешь, гуляй!

(Закличка сопровождается ритмическими движениями.)

Второй объект: кормушка

Воспитатель. Ребята, в детском саду мы с вами каждый день ходим на прогулку. На нашем участке мы повесили кормушку. Расскажите Экознайке, что это такое? (Ответы детей).

Воспитатель. Может быть, за зиму мы с вами спасли не одну птицу. А летом птицы помогут нам, они будут поедать насекомых-вредителей и продолжать охранять сады, парки. Еда с нашего стола для птиц не годится. Для корма птицам пригодны семена различных растений: подсолнуха, дыни, арбуза. Овёс, пшено клюют только воробьи, для них также годятся хлебные

крошки. Синицы, кроме семян, любят сырое несолёное сало или мясо. Вороны – всеядные птицы. Снегири предпочитают ягоды рябины, облепихи, барбариса, семечки арбуза, тыквы. Голуби любят крупу и хлеб. Клёст очень любит еловые и сосновые шишки, крепкий клюв крестом ловко шелушит шишки. Ещё клёст удивителен тем, что в трескучий мороз выводит птенцов.

Третий объект: скворечник

Экознайка: Зимой люди подкармливают птиц, весной они строят для них скворечники. Скажите, почему они это делают? (Птицы приносят людям пользу). А какую пользу приносят птицы людям? (Они истребляют огромное количество вредных насекомых, радуют нас своим пением). Назовите перелетных птиц, прилетающих к нам весной (Грач, ласточка, скворец, аист, соловей, кукушка, трясогузка; стриж, утка). Отгадайте загадки и расскажите, что вы знаете об этих птицах.

1. Какая весенняя птица

Трактору чуть ли не на нос садится?

Бежит за плугом с криком вскачь

Весны посланец – чёрный. (Грач)

Грачи открывают весну. Питаются червяками, личинками насекомых, которых находят в земле, копаясь в ней своим крепким клювом. Очень любят сопровождать трактор, который работает в поле. Гнезда грачи строят на деревьях, где-нибудь около деревни, или на опушке рощи.

2. А вот еще загадка.

Прилетает к нам с теплом,

Путь проделав длинный.

Лепит домик под окном

Из травы и глины.

Часами носятся ласточки в небе, ловят на лету комаров и различных мошек, а потом садятся на провода и отдыхают, чистят перышки. Крылышки у них длин-ные, узкие, хвост вилочкой, сами черные, грудка белая, горло красновато-коричневое. Гнездо ласточки вьют в деревнях под крышей. Само

гнездо состоит из глины, смешанной со слюной и они сидят потом в таком гнезде как в чашке.

3. Нам в хозяйстве помогает

И охотно заселяет

Деревянный свой дворец

Темно-бронзовый. (Скворец)

Скворец - певчая птица. Перья у скворца чёрные-чёрные, с блеском, с пестринкой. Он живет около человека, в скворечнике, хотя это и не всегда бывает. Скворцы любят старые парки и леса, где много душистых деревьев, в дуплах строят свои гнезда. Скворцы едят личинки насекомых, гусениц и тем самым приносят большую пользу.

Экознайка: посмотрите, что это за домик на дереве? Как называется этот домик? Правильно, это скворечник. А кто живет в этом домике?

Воспитатель обобщает ответы детей: «В домике живут скворцы. Этот скворечник сделали дети младшей группы вместе со своими родителями. Как вы думаете, почему скворечник так высоко расположен на дереве?»

Скворечник располагают на дереве, чтобы никто не смог напугать птиц, ни кошка, ни собака. Скворечники и гнезда птиц нужно особенно оберегать, так как там выводятся из яиц маленькие птенчики.

Подвижная игра.

Грач, скворец, ласточка приглашают вас поиграть в игру «Перелетные птицы»: Дети - «птицы» читают речитативом:

Птицы все домой спешат

Весну встречать они хотят.

Там, где солнышко – тепло

Долететь же – нелегко!

Ветер, ветер им мешает

И с дороги их сбивает!

Ребенок - «ветер» ловит птиц, кого «ветер» запятнал, тот выходит из игры. Играем 2 раза.

Четвертый объект: полянка

Далее все переходят на полянку, где появилась первая весенняя травка, цветут уже весенние первоцветы мать-и-мачехи и пролески. Дети любуются цветами, жужжащими над ними насекомыми.

Экознайка: ребята, здесь на полянке цветут первые весенние цветы. Их так и называют первоцветами. Давайте рассмотрим их. Цветочки разные. Эти маленькие солнышки называются мать-и-мачеха. А листья у этих цветов появляются позже, уже летом. А это нежно-голубые пролески. Они похожи цветом на голубое весеннее небо. Рвать первоцветы нельзя! Это редкие цветы. Они занесены в Красную книгу. Цветочками нужно только любоваться. Осторожнее ступайте по полянке, чтоб нечаянно не наступить на цветы.

Пятый объект: дерево клена

Экознайка: ребята, отгадайте загадку:

Его весной и летом

Мы видели одетым.

А осенью с бедняжки

Упали все рубашки (деревья)

Воспитатель: правильно, перед нами дерево, которое называют украшением парков. Знакомо вам это дерево? Это клен. А теперь подумайте, почему его называют украшением парков. Клены – красивые деревья, поэтому могут украсить любой парк. А вам нравится клен? Что именно кажется вам красивым в этом дереве? Во все времена года хорош клен, но особенно красив и приметен

он осенью. Почему?

Вот какая загадка есть про осенний клен.

Стоит Антошка

В красной одёжке,

Под ветра свист

Гоняет лист.

Действительно, клен красив. Но кроме красоты у клена еще много достоинств. Клен морозостойкий. Что это значит? Стойко держится на морозе, не боится его. Это очень важно для дерева, так как помогает выжить в лютые морозы. А еще клен – засухоустойчивый. А это как понимать? Клен устойчив к засухе. Что такое засуха? Отсутствие влаги, воды. Ива или тополь не выдерживают долгой засухи и засыхают, а клену легче. Он засухоустойчивый и переносит засуху. И еще клен – дерево быстрорастущее. Как вы понимаете слово «быстрорастущий»? Тот, кто быстро растет. А растет клен при благоприятных условиях очень быстро, за год вырастает выше меня (до двух метров). Клен дружит с дубом и ясенем – любят эти деревья рядом расти.

Экознайка: ребята, скажите, с какого дерева эти листочки? показывает картинки с изображением листьев разных деревьев.

Подбор слов-признаков

— Лист клена. Лист какой? — Кленовый.

— Лист березы …

— Лист липы …

— Лист тополя …

Экознайка: молодцы, ребята!

Воспитатель: ребята, сегодня мы сегодня совершили увлекательное путешествие по экологической тропе. В мае мы снова погуляем здесь и посмотрим, какие в природе изменения произойдут.

Воспитатель и дети благодарят Экознайку за интересные рассказы о природе.

Экознайка: вы мне очень понравились, я ещё приду к вам в гости и еще много интересного расскажу вам о природе. А сейчас я хочу подарить вам вот эти волшебные семена. Посадите их в группе, а когда они вырастут, нарисуйте их и присылайте свои рисунки мне. До новых встреч, ребята, до свидания!

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
Картотека
дидактических
игр

КАРТОТЕКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

«Угадай, что в мешочке?».

Дид. задача: учить детей описывать предметы, воспринимаемые на ощупь и угадывать их по характерным признакам.

Материалы: овощи и фрукты характерной формы и различной плотности: лук, свекла, помидор, слива, яблоко, груша и др.

Ход игры: вы знаете игру «Чудесный мешочек»?, играть мы будем сегодня по иному. Кому я предложу достать из мешочка предмет, ни будет его сразу вынимать, а ощупав, сначала назовет его характерные признаки.

«С какой ветки детки?»

Дид. задача: закреплять знания детей о листьях и плодах деревьях и кустарников, учить подбирать их по принадлежности к одному растению.

Материалы: листья и плоды деревьев и кустарников.

Ход игры: Дети рассматривают листья деревьев и кустарников, называют их. По предложению воспитателя: « Детки, найдите свои ветки» - ребята подбирают к каждому листу соответствующий плод.

«Прилетели птицы».

Дид. задача: уточнить представление о птицах.

Ход игры: воспитатель называет только птиц, но если он вдруг ошибается, то дети должны топать или хлопать.

Например. Прилетели птицы: голуби, синицы, мухи и стрижи.

Дети топают –

Что не правильно? (мухи)

- А мухи это кто? (насекомые)

- Прилетели птицы: голуби, синицы, аисты, вороны, галки, макароны.

Дети топают.

- прилетели птицы: голуби, куницы…

Дети топают. Игра продолжается.

Прилетели птицы:

Голуби синицы,

Галки и стрижи,

Чибисы, стрижи,

Аисты, кукушки,

Даже совы – сплюшки,

Лебеди, скворцы.

Все вы молодцы.

Итог: воспитатель вместе с детьми уточняет перелетных и зимующих птиц.

«Сложи животное».

Дид. задача: закрепить знания детей о домашних животных. Учить описывать по наиболее типичным признакам.

Материалы: картинки с изображением разных животных.(каждое в двух экземплярах).

Ход игры: один экземпляр картинок целый, а второй разрезанный на четыре части. Дети рассматривают целые картинки, затем они должны из разрезанных частей сложить изображение животного, но без образца.

«Съедобное – несъедобное».

Дид. задача: закреплять знания о съедобных и несъедобных грибах.

Материалы: корзинка, предметные картинки с изображением съедобных и несъедобных грибов.

Ход игры: на столе перед каждым ребенком лежат картинки отгадки. Воспитатель загадывает загадку о грибах, дети отыскивают и кладут картинку-отгадку съедобного гриба в корзинку.

«Цветочный магазин».

Дид. задача: закреплять умение различать цветы, называть их быстро, находить нужный цветок среди других. Научить детей группировать растения по цвету, составлять красивые букеты.

Материалы: лепестки, цветные картинки.

Ходи игры: Вариант 1. На столе поднос с разноцветными лепестками разной формы. Дети выбирают понравившиеся лепестки, называют их цвет и находят цветок, соответствующий выбранным лепесткам и по цвету и по форме.

Вариант 2. Дети делятся на продавцов и покупателей. Покупатель должен так описать выбранный им цветок, чтобы продавец, сразу догадался о каком цветке идет речь.

Вариант 3. Из цветов дети самостоятельно составляют три букета: весенний, летний, осенний. Можно использовать стихи о цветах.

«Узнай птицу по силуэту».

Дид. задача: закреплять знания о зимующих и перелетных птицах, упражнять в умении узнавать птиц по силуэту.

Ход игры: детям предлагаются силуэты птиц. Дети отгадывают птиц и называют перелетная или зимующая птица.