ДИПЛОМНАЯ РАБОТА

Дисциплина:

Тема:

«Особенности фонематического восприятия у дошкольников с общим недоразвитием речи 3 уровня»

2020

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....4
ГЛАВА 1. Теоритические основы изучения фонематического восприятия у дошкольников с общим недоразвитием речи.....7
1.1. Фонематическое восприятие и его значение для развития детей дошкольного возраста.....7
1.2. Формирование фонематического восприятия в онтогенезе.....10
1.3. Психолого-педагогическая характеристика детей с общим недоразвитиесм речи.....13
1.4. Особенности фонематического восприятия у детей с общим недоразвитием речи.....16
ГЛАВА 2. Исследование особенностей фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня 20
2.1. Цель, задачи, методы и организация исследования. Характеристика детей эспериментальной группы.....20
2.2. Констатирующий эксперимент по выявлению состояния фонематического восприятия у детей с ОНР III уровня и детей с нормой речевого развития.....23
2.3. Формирующий этап экспериментальной работы по развитию фонематического восприятия у детей с ОНР III уровня.....41
2.4. Анализ и результаты исследования.....43
ГЛАВА 3. ПУТИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ И КОРРЕКЦИИ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ОНР III УРОВНЯ.....52
3.1. Цель, задачи, принципы и методы логопедической работы.....52
3.2. Содержание логопедической работы по развитию фонематического восприятия у дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.....55
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....59
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....61
ПРИЛОЖЕНИЕ.....64

Сокращения

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

ОНЗ – общее недоразвитие речи

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность. Дошкольной возраст – это этап становления многообразных связей, развития умений оперировать знаниями, обобщать их и делать выводы. Развития речи определяется качественным и количественным составом словарного запаса, уровнем связности и грамматической правильности высказываний, способностью детей к четким и внятным звуковоспроизведениям. Развитию речи уделено особое внимание в ФГОС ДО. Речевое развитие является не только естественным процессом-аспектом развития в целом, оказывающим влияние на коммуникативное формирование ребенка, на формирование коммуникативной личности, но и образовательной задачей, предусмотренной ФГОС ДО [17, с.8].

Вместе с тем у многих дошкольников сегодня наблюдается ОНР. Это системное нарушение, требующее комплексных подходов к лечению (устранению). Особым аспектом коррекции и устранения нарушения речи является формирование фонематического восприятия. Поскольку фонематическое восприятие у детей с ОНР нарушено достаточно сильно, то его необходимо корректировать в рамках соответствующих образовательных программ для таких детей.

Актуальность исследуемой темы обусловлена тем, что на сегодняшний день большая часть детей с общим недоразвитием речи имеет за в значительном росте числа детей с речевыми нарушениями на современном этапе развития общества. Кроме того, актуальность данной проблемы раскрывается в своевременном и эффективном коррекционном процессе, направленном на преодоление всех сторон речи ребенка, а именно фонематического восприятия, способствующего предупреждению предпосылок появления нарушений в письменной речи (письме и чтении) в период обучения в школе.

Степень научной разработанности. Исследованием особенностей формирования и развития фонематического восприятия в онтогенезе занимались

такие ученые, как В.И. Бельтюков, А.Н. Гвоздев, Н.В. Дурова, Г.Л. Розенгардт-Пупко, Т.А. Ткаченко и др. Проблемой развития фонематического восприятия у дошкольников с ОНР занимались: Л.Н. Ефименкова, Н.С. Жукова, Г.А. Каше, Е.М. Мастюкова, Г.Г. Мисаренко, Т.Б. Филичева и др. Вместе с тем на методологическом уровне проблема развития и коррекции фонематического восприятия у дошкольников с ОНР, особенно III уровня, не разрешена в той мере, в какой это требует ФГОС ДО.

Объект исследования – процессы развития фонематического восприятия, **предмет исследования** – развитие и коррекция фонематического восприятия у дошкольников 6 – 6,5 лет с ОНР III уровня.

Цель – изучение особенностей развития и коррекции фонематического восприятия у дошкольников с ОНР III уровня.

В соответствии с целью были решены следующие **задачи**:

– проанализировать понятие фонематического восприятия;

– проанализировать формирование фонематического восприятия в онтогенезе,

– проанализировать процессы формирования и развития фонематического восприятия у детей с ОНР;

– проанализировать процессы формирования и развития фонематического восприятия у детей с ОНР III уровня;

– провести констатирующий и формирующий эксперименты по процессам формирования и развития фонематического восприятия у дошкольников 6 – 6,5 лет с ОНР III уровня;

– раскрыть содержание логопедической работы с детьми с ОНР III уровня, дать методические рекомендации по развитию и коррекции фонематического восприятия у дошкольников с ОНР III уровня.

Методы:

– анализ научной и методической литературы;

– эксперимент;

– наблюдение;

– методическая работа.

Гипотеза исследования: исследование фонематического восприятия у детей с ОНР III уровня будет способствовать правильному выбору системы логопедической работы с данной категорией детей.

Теоретическая значимость исследования. Исследование затрагивает такую сторону речевого развития детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями, как процессы формирования и развития фонематического восприятия, причем именно у дошкольников с ОНР III уровня.

Эмпирическая база исследования: дошкольники 6 – 6,5 лет с ОНР III уровня.

Структура работы:

Исследование состоит из следующих компонентов:

– введения;

– трех глав;

– заключения;

– списка использованной литературы.

В списке литературы подобраны теоретические и практические, методические источники по теме исследования.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ОНР III УРОВНЯ

1.1. Понятие фонематического восприятия

Многие ученые затрагивали проблему интерпретации фонематического восприятия.

В частности, Л.С. Волкова рассматривает фонематическое восприятие как процесс восприятия фонем в определенной последовательности, составляющих звуковую структуру слова [2, с.12]. Е.А. Стребелева, опираясь на исследования Д.Б. Эльконина, считает фонематическое восприятие процесс различения отдельно взятых звуков в составе слова.

Фонематическое восприятие развивается на основе фонематического анализа, описанного Е.А. Стребелевой [24].

Основным пунктом фонематического анализа является идентификация последовательного расположения звуков, слогов в словах. Затем устанавливается дифференцирующая роль звуков. Наконец, выделяются базовые характеристики звука.

Т.Б. Филичева дает наиболее конкретные периоды формирования и развития фонематическое восприятие. На дофонемном этапе наблюдаются реакции на сам источник звука (голос, например). Затем наблюдаются ориентировочно-поисковые реакции [28, с.23].

Далее осуществляется поиск источника звука. Потом следует фонемный этап, который определяется:

1) способностью слушать, воспринимать речь;

2) развитием вниманием к ритму, к семантическим функциям;

3) развитием понимания слов, слоговых структур, предметов и объектов по их наименованию [27, с.56].

На фонемном этапе происходит переход к фонематическому восприятию речи. По мнению Т.А. Фотековой, это происходит за счет того, что осуществляются кардинальные изменения в артикуляции и в речевом слухе [29, с.47].

Можно выделить две базовые стадии непосредственного формирования фонематического восприятия. На первой стадии, например, человек учится отличать один звук от другого, противопоставлять другим звукам, противопоставлять гласные различных подъемов. На второй стадии формирования фонематического восприятия осуществляется непосредственно различение:

1) твердых и мягких звуков;

2) шумных и тихих звуков;

3) язычных и губных звуков;

4) щелевых и взрывных звуков;

5) глухих и звонких звуков;

6) йот и плавных звуков;

7) свистящих и шипящих звуков;

8) заднеязычных и переднеязычных звуков.

Формирование фонематического восприятия – это доязыковой этап речевого развития. С.Н. Сазонова считает, что доязыковой этап длится в основном шесть месяцев, и в него включаются:

1) восприятие звуков с упором на просодику;

2) отсутствие дифференциации звуков речи [21, с.9].

За доязыковым этапом, на котором только формируются элементы фонематического восприятия, следует непосредственно языковой этап, который некоторые исследователи (В.И. Бельтюков [1, с.12], Н.В. Дурова [4, с.23], Л.В. Лопатина [10, с.16], С.А. Миронова [12, с.29], С.Н. Шаховская [30, с.34])

называют фонематическим этапом. На данном этапе происходит развитие всех процессов, которые либо лежат в основе фонематического восприятия, либо определяют его.

Таблица 1 дает представление о том, каким образом развивается фонематическое восприятие на языковом этапе.

Таблица 1

Развитие фонематического восприятия

Возраст	Особенности развития
6 месяцев – 2 года	происходит развитие дифференциации фонем, которые являются контрастными; происходит развитие понимания в целом речи; формируется неправильное или корректное различение звуковой стороны речи; наблюдаются нарушения в произношении
2 – 4 года	развивается способность различать неречевые и речевые звуки; развивается способность дифференцировать звуки по фонематическим признакам; наблюдается некоторое нарушение звукопроизношения
4 года	фонематические представления развиваются; наблюдается развитие критического речевого мышления
5 лет	фонематическое восприятие завершает развиваться, при этом происходит формирование корректного звукопроизношения

В 6 – 6,5 лет уже начинается заключительный этап, на котором формируется осознание звуковой стороны речевой деятельности.

Исследователи Р.И. Лалаева [9, с.45] и Г.Л. Розенгардт-Пупко [20, с.67] считают, что фонематическое восприятие формируется в течение первых четырех лет, а к шести с половиной годам оно уже полностью сформировано (в норме). Ребенок со сформированным фонематическим восприятием уже полностью способен воспринимать звуки на слух, различать эти звуки.

Анализ теоретических и практических данных в области проблемы формирования речи у детей показал ее зависимость от становления эмоционально-выразительных (голосовых), коммуникативно-познавательных средств, формирующихся в младенческом возрасте. Своевременное формирование доречевых и речевых этапов (гуление, лепет, лепетные слова, слова, фразы) способствует полноценному развитию речи ребенка и всех ее компонентов.

Уровень развития фонематического восприятия влияет на овладение фонематическим анализом, фонематическими представлениями, звукопроизношением. Однако необходимо проанализировать формирование фонематического восприятия в онтогенезе.

1.2. Формирование фонематического восприятия в онтогенезе

Фонематическое восприятие формирует следующим образом:

1) к первому году жизни начинают наблюдаться смычки органов артикуляции;

2) ко второму году жизни обозначается способность к чередованию позиций звуков;

3) к третьему году жизни обозначается способность к манипуляциям с языком;

4) к четвертому и пятому годам жизни обозначается способность к вибрации кончиком языка.

В онтогенезе артикуляционная база, как отмечает Е.Ф. Рау, постепенно формируется и к пятому году жизни в норме, если фонематические процессы устанавливаются, звуковая сторона речи нормализуется [19, с.54].

В качестве основного решающего момента, обеспечивающего возможность вхождения звуков в активную речь, является доступность

артикуляционных операций при образовании звука. Например, А.Н. Гвоздев считает, что неусвоение звуков [в], [в’], [ф], [ф’] связано с еще не выработавшимся умением создавать необходимую для этих звуков щель между верхними зубами и нижней губой, а отсутствие способности поднять кончик языка приводит к тому, что ребенок не может произнести звуки [н], [д], [т], [с], [з], [л] [З].

Целостный анализ онтогенеза фонематического восприятия позволяет выделить его основные этапы.

Так, от одного года до двух лет слоговую структуру составляет один слог или два одинаковых, произносятся ударные гласные. однако стечения согласных пока нет. В два года жизни ребенок может произносить двусложные и многосложные слова, в словах, однако, зачастую опускаются начальные или конечные звуки, но появляются стечения согласных (льк, ськ, цьк, пк, дк, кп, ст и пр.).

В три года фонематическое восприятие развивается на слабом уровне, но отмечается большое количество стечений согласных; дети часто опускают слоги и звуковые структуры. Также в этот период отмечается смешение звуков, которые взаимно близки на артикуляционном уровне. Уровень фонематического восприятия завершается усвоением групп согласных, усваиваются и шипящие, свистящие согласные звуки.

Соответственно в 4 – 5 лет дети уже усваивают стечения согласных звуков, знают и уверенно произносят отдельные конструкции и воспринимают их на слух. Фонематическое восприятие в этих возрастных границах уже можно рассматривать как развитое.

Вместе с тем схема развития фонематического восприятия в онтогенезе позволяет выделить некоторые проблемы, которые препятствуют овладению ребенком звуковой стороной речи, восприятию звуковой стороны речи, звуковых структур, их осмыслению.

Этому соответствует ряд субъективных причин. Субъективность причин обусловлена индивидуальным развитием ребенка, его психологическими и физиологическими особенностями.

В частности, одной из причин может служить недостаточность развитости движения артикуляционных органов. У ребенка могут быть недостаточно развиты:

1) язык;

2) губы;

3) мягкое нёбо;

4) нижняя челюсть.

Эти артикуляционные аппараты имеют значение при воспроизведении ребенком звуковых структур [6].

Кроме того, субъективной причиной недоразвития фонематического восприятия может стать недостаточное развитие фонетических и фонематических процессов. Например, ребенок не способен воспринимать фонемы на слух, дифференцировать эти фонемы [7, с.43; 8, с.33].

Периодизацию развития фонематического восприятия в рамках онтогенеза предлагает О.В. Правдина [16, с.36]. В этой периодизации внимание сконцентрировано на усваиваемых ребенком звуков в различные возрастные периоды.

В частности, ребенок в разные возрастные периоды может усваивать отдельные фонемы (таблица 2).

Таблица 2

Периодизация усвоения звуков

Возраст ребенка (в годах)	**1 - 2**	**2 - 3**	**3 - 5**	**5 - 6**
Усваиваемые звуки	А О Э П Б М	И Ы У Ф В Т Д Н	С З Ц Ш Ж Ч Щ	Л

		К Г Х Й		Р

Процесс освоения звукопроизносительной стороны речи невозможен без формирования и развития фонематических процессов. При этом учитываются все фонематические процессы, которые развиваются в онтогенезе. Именно это развитие позволяет глубинно изучать фонематическое восприятие.

1.3. Особенности формирования и развития восприятия у детей с ОНР

Ученые выделяют несколько направлений когнитивных предпосылок развития речи:

- интеллектуальное развитие, которое способствует усвоению семантической стороны высказывания;

- развитие аналитико-синтетической деятельности, направленной на усвоение формально-языковых средств и возможности обработки информации.

По мере усложнения предметной деятельности восприятие ребенка становится анализирующим, он выделяет части ситуации, обозначает их и устанавливает между ними связи. Постепенно предметно-практическая познавательная деятельность переходит во внутренний план и превращается в элементы системы высших психических функций.

К 5-6 годам у ребенка формируется умение планировать свои действия на внутреннем плане, что создает возможность овладения связным монологическим высказыванием [10, с.23].

В лингвистическом плане ребенок сначала выделяет предметы и действия с ними, усваивает их название, другими словами, у ребенка формируются речевые единицы, которые приводят к появлению однословных предложений,

отражающих содержание целого высказывания. Однословные предложения носят характер пропозиции, т.е. семантического образа ситуации, который отражается в предложении в качестве его значения.

С развитием аналитико-синтетической мыслительной деятельности ребенка, усложнением предметных связей и отношений происходит развитие предикации. Ребенок выделяет и обозначает речевыми единицами не только саму ситуацию, но и участников, отношения между ними, а позже и признаки предметов, в результате чего появляются предложения различной структуры. Позже появляются структуры, отражающие пространственные, временные отношения и причинно-следственные связи.

Для детей дошкольного возраста характерны изменения психо-речевого развития:

- ребенок становится любознательным, когнитивные процессы усовершенствуются,

- совершенствуются восприятие, воображение и мышление,

- начинает развиваться логическое мышление,

- начинает развиваться смысловая память,

- увеличивается значимость роли речи как способа общения и способа познания окружающей действительности.

Исследователи Р.И. Лалаева [9, с.17], и С.Н. Шаховская [30, с.31] считают, что дети с ОНЗ характеризуются такими психологическими особенностями, которые заключены в своеобразии процесса формирования познания, познавательной активности, познавательной деятельности в целом и в отдельных аспектах (стремление, любознательность и пр.). Кроме того, фонематическое восприятие у таких детей неразрывно связано с особенностями личностного развития, с настроем на активную коммуникацию.

Психолого-когнитивные процессы, которые развиваются в эти периоды жизни ребенка с ОНР, всегда обусловлены:

1) специфическими особенностями развития:

– интеллекта;

– работоспособности;

– психического состояния (позитивного);

– настроения;

2) эмоционально-волевой сферы.

Нарушения в фонематическом восприятии тесно связаны с нарушениями в речевой сфере в целом.

Психолого-педагогические особенности детей с ОНР в основном проявляются в нарушении всех сторон речи, в то время как формирование психических процессов происходит в пределах возрастной нормы.

Проблемой изучения общего недоразвития речи занимались следующие ученые: Р.Е. Левина, Л.С. Волкова, Н.А. Никашина, Г.А. Каше, Л.Ф. Спирова, Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева и др. На основании их исследований общее недоразвитие речи представляет собой речевую патологию, характеризующуюся нарушением формирования всех сторон речи. Другими словами, общее недоразвитие речи – это несформированность или отставание в развитии всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематической, лексической, грамматической, морфологической).

Р.Е. Левина классифицировала речевые недостатки по трем уровням. Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного нарушения и вторичных проявлений, задерживающих формирование речевых компонентов. Переход от одного уровня к другому характеризуется появлением новых речевых возможностей.

Первый уровень общего недоразвития речи характеризуется отсутствием словесных средств общения. Активный словарь таких детей крайне беден, наполнен отдельными звукоподражаниями или звуковыми комплексами. Дети используют альтернативные (паралингвистические) средства общения – жесты или мимику. Речь ребенка понятна лишь в конкретной ситуации.

Второй уровень речевого развития указывает на возросшую речевую активность детей. У них появляется начальная фразовая речь. Дети используют простую грамматически искаженную фразу. Словарь становится более разнообразным, кроме существительных и глаголов, дети употребляют прилагательные, реже наречия, простые предлоги.

Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развернутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. Наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже используют слова, обозначающие качества, признаки предмета, недоступно словообразование, трудности в подборе однокоренных слов. Грамматический строй характеризуется неточностями употребления предлогов, нарушениями в согласовании различных частей речи, построении предложений.

1.4. Особенности формирования и развития фонематического восприятия у детей с ОНР III уровня

Особенности звукопроизносительной стороны речи оказывают влияние на формирование слухового восприятия и контроля. Сформированность фонематического анализа и синтеза находятся в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия.

Речедвигательный анализатор тормозит процесс восприятия речи, создавая вторичные нарушения фонематических процессов, что в свою очередь способствует стойкому проявлению звукопроизносительных неточностей (особенно искажений звуков) в речи данной категории детей.

Можно выделить [13, с.67] три категории трудностей формирования фонематического восприятия у дошкольников 6 – 6,5 лет с ОНР III уровня.

Первая категория связана с возникновением проблем, которые проявляются при повторении дошкольниками цепочек из слогов, причем с оппозиционными звуками:

1) взрывными и щелевыми;

2) звонкими и глухими;

3) шипящими и свистящими;

4) твердыми и мягкими.

При этом изолированно эти звуки могут произноситься дошкольниками достаточно легко.

Также отмечаются трудности в выделении звуков в конструктивных элементах (слогах, словах, словосочетаниях и пр.). Эти трудности также свидетельствуют о таком явлении, как ОНР, и препятствуют фонематическому развитию.

Дошкольники с ОНР III уровня часто испытывают трудности в выборе соответствующих картинок, в назывании словесных конструкций в зависимости от слогов и т.д.

Не менее значимы трудности, которые связаны с выделением звуков в разной локации (начало, середина, конец).

Фонематическое нарушение у дошкольников 6 – 6,5 лет с ОНР III уровня также проявляется в несформированности процессов дифференциации звуков, которые отличаются тонкими акустико-артикуляционными признаками.

Данная особенность влияет на овладение детьми звуковым анализом и синтезом, которое проявляется в смешении заданного звука с близкими им по звучанию. При более сложных формах звукового анализа (например, придумывание слов на заданный звук), у этих детей оно проявляется в смешении заданных звуков с другими, менее сходными.

Анализ результатов теоретического исследования по проблеме развития фонематической стороны речи детей с ОНР III уровня позволяет сделать следующие выводы.

Овладение речью как средством общения и познания окружающего мира является важнейшим условием социального и познавательного развития ребенка и проходит ряд этапов в своем развитии. На каждом возрастом этапе происходит формирование и развитие артикуляторных и акустических показателей, их взаимодействие и взаимообусловленность.

При овладении звукопроизношением сенсорный и моторный компоненты речи образуют единую функциональную систему, в которой слуховые и двигательные образы элементов речи находятся в тесной взаимосвязи, уступая приоритетность на разных этапах развития фонетико-фонематической стороны речи. Развитие навыка слухового восприятия устной речи представляет собой сложный процесс, который неразрывно связан с усвоением языка, произносительных умений, развитием познавательной деятельности ребенка, накоплением у него жизненного опыта.

Как отмечает ряд авторов [6, с.15; 20, с.17; 22, с.45; 26, с.56], на 4 – 5 и 6 годах жизни при нормальном развитии у ребенка сформировано фонематическое восприятие, что положительно влияет на завершение процесса звукопроизношения.

Таким образом, речь детей с ОНР имеет ряд особенностей, что связано с нарушениями фонетико-фонематической стороны речи. Поиск эффективных направлений коррекционной работы требует исследования фонематической стороны речи детей. Коррекционно-логопедическая работа должна быть направлена на преодоление нарушений фонематической стороны речи.

Фонематическое развитие у дошкольников с ОНР III уровня происходит слабо, недостаточно полно. Это отражается в том, что дошкольники с такими нарушениями зачастую не способны воспринимать звуковую структуру слов в ее целостности, слабое фонематическое развитие также заключено в непонимании звуков, в отсутствии способности различать звуки и вообще производить сравнение. Дети не отделяют слабые звуки от сильных, не умеют устанавливать соответствия, затрудняются в дифференциации звуков в словах.

Это – серьезные нарушения фонематического восприятия, требующие устранения и (или при легкой степени) коррекции в рамках логопедической работы.

Действительно, устранение нарушений фонематического восприятия у дошкольников 6 – 6,5 лет с ОНР III уровня требует комплексных подходов. Это – проблема, которая должна быть разрешена уже на данном возрастном этапе. ОНР непосредственно связано с фонематическими нарушениями.

При этом нарушаются:

1) фонематическое восприятие;

2) фонематические представления.

При отсутствии коррекционной работы нарушения приобретают более сложные формы, оказывают влияние на развитие речевой деятельности, предполагают отсутствие у детей речевых навыков.

Выводы по главе

1. Фонематическое восприятие является процессом распознавания и осмысления речевого конструкта на самом простейшем уровне. Развитие фонематических процессов в целом и фонематического восприятия в частности – это комплексная работа, подразумевающая как отдельные аспекты речевого развития ребенка, так и всю систему в общем.

2. Фонематическое восприятие в онтогенезе в целом синхронно целостному речевому развитию, пути развития речи и фонематического ее восприятия весьма близки.

3. Фонематическое восприятие дошкольников с ОНР развивается слабо, а у таких детей с ОНР III уровня наблюдается аспектное нарушение фонематического восприятия в связи с целостным нарушением речевых механизмов.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИЗУЧЕНИЮ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ОНР III УРОВНЯ

2.1. Организация опытно-экспериментального исследования особенностей развития фонематического восприятия у детей с ОНР III уровня

Цель работы – определить особенности фонематического восприятия у старших дошкольников с ОНР.

Для достижения цели констатирующего эксперимента решались следующие задачи:

1. Изучить литературу по проблеме исследования фонематического восприятия у детей дошкольного возраста,

2. Подобрать методику констатирующего эксперимента.

Для исследования состояния фонематического восприятия у дошкольников 6 – 6,5 лет с общим недоразвитием речи III уровня и детей с нормой речевого развития использовались следующие методы:

1. Организационные методы: сравнительный, комплексный.

2. Эмпирический метод: эксперимент.

Констатирующий эксперимент проводился на базе – Муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Детский сад № 68» комбинированного вида города Норильска.

В эксперименте принимали участие дети старшего дошкольного возраста (6-7 лет), суммарное количество детей, принявших участие в эксперименте – 30 детей:

- экспериментальная группа (ЭГ) – 15 детей 6 - 6,5 лет с ОНР III уровня, посещающих группу компенсирующей направленности,

- контрольная группа (КГ) – 15 детей с нормальным речевым развитием.

Констатирующий эксперимент проводился в три этапа.

На первом этапе осуществлялся отбор детей для эксперимента. С этой целью проводилось изучение анамнестических данных детей, знакомство с психолого-педагогическими характеристиками, речевыми картами. Также было проведено логопедическое обследование с целью знакомства с речевым развитием детей.

На втором этапе проводился эксперимент по выбранной методике в форме индивидуальных занятий. Полученные данные подверглись качественной и количественной обработке и интерпретации, и отражены в индивидуальных протоколах обследования.

На третьем этапе констатирующего эксперимента осуществлялась обработка полученных данных, проводился их качественный и количественный анализ, после чего результаты эксперимента были обобщены с целью выявления особенностей фонематического восприятия детей с общим недоразвитием речи и детей с нормой речевого развития.

Для организации констатирующего эксперимента были использованы задания диагностических методик Л.В. Лопатиной, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Р.И. Лалаевой.

Разработанная методика представлена в виде тестов. Оценивание происходит по пятибалльной системе, что позволяет наглядно представить картину дефекта и определить степень выраженности нарушений фонематического восприятия.

В соответствии с методикой результаты выполненных заданий оцениваются в баллах в соотношении со следующими уровнями:

Высокий уровень 4 - 5 баллов,

Выше среднего 3 - 4 балла,

Средний уровень 2 - 3 балла,

Низкий уровень 1-2 балла.

Изучение анамнестических данных выявил особенности протекания беременности и родов матерей исследуемых детей. Так, у 9-ти матерей наблюдались отклонения протекания беременности (интоксикация первой или второй половины беременности, внутриутробные инфекции), угроза прерывания беременности отмечалась у 6-ми матерей, у 5-ых - повышенное артериальное давление. Патология родов отмечалась в анамнезе у 7-ых детей (наложение щипцов, стремительные или преждевременные роды, родовые травмы), роды посредством кесарева сечения отмечались у 2-их матерей, обвитие пуповиной вокруг шеи наблюдалось у 4-ых детей.

По данным изучения речевого развития исследуемых детей были выявлены отклонения в раннем речевом развитии: задержка периода гуления, отставание в появлении слов, фразы, невнятная, малопонятная речь. Из беседы с родителями выявлено, что речевое развитие не прерывалось, но протекало замедленно, у некоторых с отставанием, различными проблемами, особенностями. Анализ данных медицинских документов не выявил нарушений слуха и зрения у детей экспериментальной группы.

Дети ЭГ посещают группу компенсирующей направленности с 4-х лет.

Со слов логопеда в анамнезе детей контрольной группы у 3 матерей отмечен токсикоз первого триместра, у 1 матери - угроза выкидыша. Психофизическое развитие детей КГ проходило в пределах возрастной нормы, задержки раннего речевого развития не наблюдалось. Нарушений слуха и зрения у детей не выявлено.

Таким образом, изучение анамнестических данных показало, что у большинства детей экспериментальной группы отмечаются нарушения в пренатальном и натальном периодах развития, в отличие от развития детей контрольной группы.

Во время проведения исследования у детей (ЭГ) отмечается быстрая утомляемость, отвлекаемость, что отражается на процессе и качестве выполнения экспериментальных заданий. Уровень самостоятельности низкий.

Эмоциональные реакции адекватные, активные, но недостаточно дифференцированы, выразительны и разнообразны. Трудности, возникающие при выполнении заданий, влияют на некоторых детей. Они становятся пассивными, проявляют отказ от получения успешного результата, что свидетельствует о слабости волевых процессов.

Дети с нормой речевого развития отличались более высоким познавательным интересом, оказались более усидчивы.

2.2. Констатирующий эксперимент по выявлению состояния фонематического восприятия у детей с ОНР III уровня

Констатирующий эксперимент проводился методом индивидуального эксперимента и включал в себя пять серий заданий, каждая из которых объединяла речевые пробы нарастающей трудности.

При исследовании фонематического восприятия детям предлагались следующие виды заданий:

1 серия:

а) восприятие ритмических структур,

б) подбор слова по количеству слогов,

2 серия:

а) повторение слогов с изменением согласного звука,

б) повторение слогов с изменением гласного звука,

в) восприятие звуковых рядов,

3 серия:

а) выделение заданного звука в звуковом ряду,

б) выделение заданного звука в слоговом ряду,

в) выделение заданного звука в словесном ряду,

4 серия:

а) различение звуков в словах-квазиомонимах, не смешиваемых в произношении,

б) различение звуков, смешиваемых в произношении,

в) различение слов, близких по звуковому составу,

5 серия:

а) восприятие простых фраз

При выполнении 1 серии заданий, направленной на восприятие ритмической организации речи, дети ЭГ допускали ряд неточностей:

- восприятие ритма односложных слов, особенно со стечением согласных значительно нарушено, большая часть детей выделяла последний звук и звукосочетание согласных как слог, однако, при восприятии ритма односложных слов один из согласных из стечения, находящегося в начале слова, не воспринимался как слог.

Подобные нарушения отмечались и у части детей с нормальным речевым развитием, что говорит о несформированности понятия слогообразующей роли гласного звука.

- восприятие ритма двусложных слов не вызвал затруднений у детей обеих групп,

- восприятие ритма двусложных слов со стечением согласных выявило подобные результаты, как при восприятии ритма односложных слов, чаще всего дети присоединяли согласный при стечении, находящегося внутри слова, ко второму слогу, согласный, находящийся в конце слова выделяли в отдельный слог, дети с нормальным развитием допускали подобные ошибки при восприятии ритма слова,

- восприятие ритмической организации трехсложных слов у детей ЭГ без особых затруднений, кроме подсчета количества слогов, что свидетельствует о недостаточном объеме памяти, внимания, дети КГ справились с заданием без затруднений,

- при подборе слова по ритмическому рисунку были выявлены значительные трудности у детей (ЭГ), т.к. данное задание требовало участия слуховых представлений, памяти, внимания, операций сравнения, все дети испытывали трудности, дети КГ проявляли попытки подбора слов, правильно подбирали двусложные и трехсложные слова без стечения согласных.

Результаты выполнения 1 серии заданий отражены в Таблице 3.

Таблица 3

Исследование восприятия ритмического рисунка

Испытуемый ЭГ	**I серия**		**Итого**	**Уровень**	**Испытуемый КГ**	**I серия**		**Итого**	**Уровень**
	А	**Б**				**А**	**Б**		
Испытуемый 1	3	3	3	средний	1	5	5	5	высокий
Испытуемый 2	3	3	3	средний	2	5	5	5	высокий
Испытуемый 3	3	3	3	средний	3	4	4	4	выше среднего
Испытуемый 4	4	3	3,5	средний	4	5	4	4,5	выше среднего
Испытуемый 5	4	3	3,5	средний	5	4	4	4	выше среднего
Испытуемый 6	3	3	3	средний	6	5	5	5	высокий
Испытуемый 7	3	3	3	средний	7	5	5	5	высокий
Испытуемый 8	4	4	4	выше среднего	8	5	5	5	высокий
Испытуемый 9	3	3	3	средний	9	5	5	5	высокий
Испытуемый 10	3	3	3	средний	10	4	4	4	выше среднего
Испытуемый 11	3	3	3	средний	11	5	4	4,5	выше среднего
Испытуемый 12	4	4	4	выше среднего	12	5	5	5	высокий
Испытуемый 13	3	3	3	средний	13	5	4	4.5	выше среднего
Испытуемый 14	3	3	3	средний	14	5	5	5	высокий

Испытуемый 15	3	2	2,5	низкий	15	5	5	5	высокий

Из таблицы 3 видно, что восприятие ритмического рисунка детей ЭГ находится:

- на среднем уровне у 12 детей,

- у 2 детей – выше среднего,

- у 1 – низкий.

Для детей КГ характерны следующие показатели:

- 9 детей имеют высокий уровень восприятия ритмической структуры слова,

- 6 детей – выше среднего.

Таким образом, при планировании работы по звуковой культуре речи, необходимо включать задания на формирование и развитие восприятия ритмического рисунка слова.

Выполнение 2 серии заданий позволили выявить особенности восприятия слогов и звуковых рядов.

При выполнении цепочки слогов у испытуемых отмечались частые повторы речевого материала, что указывает на малый объем и кратковременность речеслуховой памяти.

Воспроизведение оппозиционных слогов с изменением согласного звука показал, что у дошкольников ЭГ затруднено повторение данного типа слогов.

Основные трудности у детей с ОНР были связаны с воспроизведением звуковых рядов, состоящих из слогов, содержащих парные звуки: шипящие и свистящие (напр., са-ша-са), звонкие и глухие (напр., ва-фа-ва, за-са-за) согласные звуки. Дошкольники оглушали звонкие согласные, а также уподобляли свистящие шипящим и наоборот. Были отмечены ошибки на воспроизведение рядов, которые состояли из двух слогов. Наибольшие трудности были отмечены при повторении слогов с оппозиционными звуками,

т.е. те звуки, которые у дошкольников нарушены. Замены проявлялись в следующих вариантах:

- перестановка слогов,
- повторение предыдущего слога,
- уподобления по первому слогу,
- оглушение звонких согласных.

Данные нарушения зависят от регулирующей функции речи. Было отмечено, что дошкольники не могут повторить правильно те слоги, в состав которых входят нарушенные в произношении звуки. Как правило, отмечалась замена звука, также наблюдалось автоматическое повторение предыдущего слога, что связано с нарушением функций слухового внимания.

При воспроизведении слогов с меняющейся гласной дошкольники показали лучше результаты, чем в предыдущем задании. Среди детей с дизартрией только 3 ребенка выполнили правильно задание Б из 2 серии. Трудности были отмечены при произношении слогов с лабиализованными гласными.

Трудности проявлялись в:

- уподоблении согласного звука характеристикам гласного звука, например, слог с гласной «е», повторялся детьми как с гласной «э»,
- согласный произносился отдельно (произнесение слогов с лабиализованными гласными), т.е. между согласным и гласным была небольшая пауза,
- автоматическое повторение предыдущего слога.

При выполнении задания В (2 серии) 3 дошкольника ЭГ частично справился с заданием (допустили 1 ошибку), а 1 ребенок получил 2 балла, что означает правильное выполнении только одной пробы. Остальные дети (11 человек) правильно повторили половину звуковых рядов. Если звуковой ряд состоял из 2 и 3 слогов, то дети с дизартрией произносили все слоги достаточно

правильно и быстро, а ряды, состоящие из 4 и 5 звуков, вызвали у детей трудности:

- пропуск звуков,

- изменение позиции звука,

- повторение предыдущего звука.

Описанные показатели свидетельствуют о нарушенной деятельности слухового анализатора, который участвует в процессе восприятия и воспроизведения слоговых рядов.

Дошкольники (КГ) правильно воспринимали и повторяли цепочки из двух слогов, допускали незначительные неточности при повторе цепочек из трех слогов, чаще повторяли первый слог, или сокращали слоговые цепочки до двух или наоборот увеличивали число слогов.

Также отмечались ошибки при повторе звуковых рядов, состоящих из пяти звуков. Подобные неточности были допущены 3 детьми (КГ).

Результаты выполнения 2 серии обобщены в таблицах 4а, б.

Таблица 4а

Состояние восприятия слоговых рядов у детей ЭГ

Испытуемый	**II серия**			**Итого**	**Уровень**
	А	**Б**	**В**		
Испытуемый 1	3	2	2	2,3	низкий
Испытуемый 2	3	3	3	3	средний
Испытуемый 3	3	3	3	3	средний
Испытуемый 4	4	4	4	4	Выше среднего
Испытуемый 5	4	3	3	3,3	средний
Испытуемый 6	2	3	2	2,3	низкий
Испытуемый 7	3	3	3	3	средний
Испытуемый 8	4	4	4	4	Выше среднего
Испытуемый 9	3	3	3	3	средний
Испытуемый 10	3	3	3	3	средний
Испытуемый 11	2	2	3	2,3	низкий
Испытуемый 12	4	4	4	4	Выше среднего

Испытуемый 13	3	3	3	3	Выше среднего
Испытуемый 14	2	3	3	2,6	низкий
Испытуемый 15	3	2	3	2,6	низкий

Таблица 4б

Состояние восприятия слоговых рядов у детей КГ

Испытуемый	**II серия**			**Итого**	**Уровень**
	А	**Б**	**В**		
Испытуемый 1	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 2	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 3	5	4	4	4,3	выше среднего
Испытуемый 4	4	4	4	4	выше среднего
Испытуемый 5	4	4	4	4	Выше среднего
Испытуемый 6	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 7	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 8	4	5	5	4,5	Выше среднего
Испытуемый 9	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 10	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 11	5	5	4	4,6	выше среднего
Испытуемый 12	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 13	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 14	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 15	5	5	5	5	высокий

Таким образом, восприятие слоговых рядов у детей ЭГ сформировано на следующем уровне:

- 4 ребенка имеют выше среднего,

- 6 детей – средний уровень,

- 5 детей – низкий уровень.

Дети (КГ) показали в основном высокие результаты:

- 12 имеют высокий уровень развития восприятия слоговых рядов,

- 3 ребенка – выше среднего.

При выполнении 3 серии заданий, направленных на исследование восприятия звука в звуковом ряду, в слогах, в словах, детьми (ЭГ) были получены следующие результаты:

- большинство детей выполнили половину заданий каждой пробы,

- 4 ребенка выделили заданный звук в звуковом ряду с одной ошибкой;

- 11 детей допустили по две ошибки при выделении заданного звука в слоговом ряду,

- все дети испытывали трудности в различении звука в словах, 9 из них выполнили верно половину задания, остальные 6 – выполнили правильно только по одной пробе.

Полученные показатели подтверждает нарушения процесса восприятия у детей с ОНР III уровня. Также можем предположить, что выявленные нарушения могут быть связаны со слухоречевой памятью, и дети к концу ряда забывают, какой звук нужно выделить. Трудности были отмечены при определении многих оппозиционных согласных звуков.

Дети КГ при восприятии звука в звуковом, слоговом и словесном ряду больше неточностей допустили при выделении заданного звука в словах. Дети допускали ошибки при выделении звука в середине или в конце слова. Данные неточности связаны также с недостаточным развитием звукового анализа. Подобные неточности допустили 3 ребенка.

Результаты выполнения 3 серии отражены в таблицах 5а, б.

Таблица 5а

Состояние восприятия звука в звуковом ряду, в слогах, в словах детьми ЭГ

Испытуемый	**III серия**			**Итого**	**Уровень**
	А	**Б**	**В**		
Испытуемый 1	3	2	2	2,3	низкий
Испытуемый 2	2	2	2	2	низкий
Испытуемый 3	3	3	2	2,6	низкий
Испытуемый 4	4	3	2	3	средний
Испытуемый 5	3	3	3	3	средний
Испытуемый 6	3	3	3	3	средний
Испытуемый 7	4	3	3	3,3	средний
Испытуемый 8	4	3	3	3,3	средний
Испытуемый 9	4	3	3	3,3	средний
Испытуемый 10	3	3	3	3	средний
Испытуемый 11	3	3	2	2,6	низкий
Испытуемый 12	4	3	3	3,3	средний
Испытуемый 13	3	3	2	2,6	низкий
Испытуемый 14	3	3	3	3	средний
Испытуемый 15	3	3	3	3	средний

Таблица 5б

Состояние восприятия звука в звуковом ряду, в слогах, в словах детьми КГ

Испытуемый	**III серия**			**Итого**	**Уровень**
	А	**Б**	**В**		
Испытуемый 1	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 2	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 3	4	4	4	4	выше среднего
Испытуемый 4	4	4	3	3,6	средний
Испытуемый 5	4	4	4	4	выше среднего
Испытуемый 6	5	5	4	4,6	выше среднего
Испытуемый 7	4	4	4	4	выше среднего
Испытуемый 8	4	4	4	4	выше среднего
Испытуемый 9	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 10	4	4	4	4	выше среднего
Испытуемый 11	4	4	4	4	выше среднего
Испытуемый 12	4	4	4	4	выше среднего
Испытуемый 13	4	4	4	4	выше среднего
Испытуемый 14	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 15	5	5	5	5	высокий

У детей (ЭГ) отмечается:

- 10 детей имеют средний уровень восприятия заданного звука в ряду звуков, слогов, слов,

- 5 детей – низкий уровень.

Экспериментально была установлена зависимость восприятия от наличия нарушенного звука, а также от развития аналитико-синтетических процессов.

У детей КГ отмечается:

- 5 детей с высоким уровнем восприятия,

- 9 детей с уровнем выше среднего,

- 1 ребенок со средним уровнем.

Выявленные показатели считаем связаны с развитием звукового анализа и синтеза, а также с недостаточной сформированностью артикуляторно-

акустических представлений, связанных с наличием нарушенного звукопроизношения на предыдущих этапах развития.

Выполнение заданий 4 серии включало различение звуков в словах-квазиомонимах, различение слов, близких по звуковому составу, другими словами, восприятие звуковой оболочки слова.

У испытуемых (ЭГ) по результатам выполнения заданий выявлено нарушение фонематического различения звуков, дети допускали неточности при дифференциации свистящих и шипящих звуков, заменяли твердые звуки соответствующими мягкими, звонкие – глухими.

При выполнении задания на выявление отличий в словах близких по звуковому составу дети допускали ошибки, которые самостоятельно не исправляли. У части детей трудности проявлялись не только при различении звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками, но и при различении более контрастных, далеких по артикуляции звуков.

Так же отмечалась следующая особенность выполнения задания: частые повторы речевого материала, что указывает на малый объем и кратковременность речеслуховой памяти.

В ходе выполнения заданий были отмечены значительные нарушения при восприятии звуков, смешиваемых в произношении детей (ЭГ). Они неправильно выбирали картинку, проявляли нерешительность, путались, опирались на собственной произношение.

Дети (КГ) справились без затруднений. Незначительные трудности возникали при малознакомых детям словах, а также при выборе слова со сходным звуковым составом, что можно объяснить рассеянностью внимания.

Дети (КГ) правильно выдели звуки в словах-квазиомонимах, однако при восприятии слова в ряду слов, отличающихся одним звуком, 5 детей допустили неточности, что также связано с недостаточным развитием слухового внимания.

Данные выполнения заданий 4 серии отражены в Таблицах 6а, б.

Таблица 6а

Состояние восприятия звуков при выполнении 4 серии детьми ЭГ

Испытуемый	**IV серия**			**Итого**	**Уровень**
	А	**Б**	**В**		
Испытуемый 1	3	2	2	2,3	низкий
Испытуемый 2	3	2	2	2,3	низкий
Испытуемый 3	3	3	2	2,6	низкий
Испытуемый 4	3	3	3	3	средний
Испытуемый 5	3	2	2	2,3	низкий
Испытуемый 6	2	2	2	2	низкий
Испытуемый 7	3	3	3	3	средний
Испытуемый 8	3	3	2	2,6	низкий
Испытуемый 9	3	2	3	2,6	низкий
Испытуемый 10	4	3	3	3,3	средний
Испытуемый 11	3	3	3	3	средний
Испытуемый 12	3	3	3	3	средний
Испытуемый 13	3	3	3	3	средний
Испытуемый 14	3	3	3	3	средний
Испытуемый 15	3	3	3	3	средний

Таблица 6б

Состояние восприятия звуков при выполнении 4 серии детьми КГ

Испытуемый	**IV серия**			**Итого**	**Уровень**
	А	**Б**	**В**		
Испытуемый 1	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 2	4	4	4	4	выше среднего
Испытуемый 3	4	4	4	4	выше среднего
Испытуемый 4	4	3	4	3,6	средний
Испытуемый 5	4	4	4	4	выше среднего
Испытуемый 6	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 7	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 8	5	5	5	5	высокий

Испытуемый 9	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 10	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 11	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 12	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 13	5	5	5	5	высокий
Испытуемый 14	5	4	4	4,3	выше среднего
Испытуемый 15	5	5	5	5	высокий

Обобщив результаты выполнения 4 серии заданий определены уровни развития восприятия звуков в словах:

а) у детей ЭГ:

- 8 детей имеют средний уровень,

- 7 детей – низкий уровень развития восприятия звуков в словах-квазиомонимах,

б) у детей КГ:

- 10 детей имеют высокий уровень,

- 4 ребенка – выше среднего,

- 1 ребенок – средний уровень.

Для исследования восприятия была предложена 5 серия задания, направленная на определение уровня восприятия предложений.

Большая часть детей (ЭГ) испытывали значительные трудности при выполнении инструкций:

- не дослушивали до конца,

- показывали одинаковые действия при выполнении обеих инструкций,

- значительные трудности проявлялись при восприятии предложных конструкций.

В то время как дети (КГ) справились с заданием, задания вызвали у них интерес, некоторые проговаривали себе инструкция, старались выполнить правильно задание.

Результаты выполнения 5 серии заданий отражены в таблице 7.

Таблица 7

Состояние восприятия предложений детьми

Испытуемый ЭГ	**V серия**	**Уровень**	**Испытуемый КГ**	**V серия**	**Уровень**
Испытуемый 1	2	низкий	1	5	высокий
Испытуемый 2	2	низкий	2	4	выше среднего
Испытуемый 3	3	низкий	3	5	высокий
Испытуемый 4	3	средний	4	4	выше среднего
Испытуемый 5	2	низкий	5	4	выше среднего
Испытуемый 6	2	низкий	6	5	высокий
Испытуемый 7	3	средний	7	5	высокий
Испытуемый 8	3	низкий	8	5	высокий
Испытуемый 9	3	низкий	9	5	высокий
Испытуемый 10	3	средний	10	5	высокий
Испытуемый 11	3	средний	11	5	высокий
Испытуемый 12	3	средний	12	5	высокий
Испытуемый 13	3	средний	13	5	высокий
Испытуемый 14	3	средний	14	5	высокий
Испытуемый 15	3	средний	15	5	высокий

Таким образом у детей (ЭГ) отмечено:

- 8 детей имеют средний уровень восприятия обращенной речи,

- 7 детей – низкий уровень восприятия.

Дети (КГ) имеют следующий уровень:

- 12 детей высокий уровень,

- 3 ребенка – выше среднего.

У испытуемых экспериментальной группы в ходе исследования выявлено нарушение фонематического восприятия, дети ЭГ допускали ошибки при выполнении всех заданий и показали следующий уровень развития:

- преобладание среднего уровня восприятии ритмической структуры слова (80 % детей),

- средне-низкий уровень восприятия слоговых рядов (40 % и 33 % детей соответственно),

- преобладание среднего уровня восприятия звука в звуковом, слоговом, словесном рядах (66 % детей),

- средне-низкий уровень восприятия слов (53 % и 46 % соответственно),

- аналогичные результаты отмечены при восприятии предложений (обращенной речи) – 53 % и 46 % соответственно.

У детей КГ выявлены следующие уровни сформированности фонематического восприятия:

- 60 % детей имеют высокий уровень восприятия ритмической структуры слова,

- 66 % детей – высокий уровень восприятия слоговых рядов,

- 60 % детей – выше среднего уровень восприятия звука в звуковом, слоговом и словесном рядах и 33 % - высокий,

- 66 % детей – высокий уровень восприятия слов и 26 % - выше среднего,

- 80 % детей имеют высокий уровень восприятия предложений (обращенной речи).

Уровни сформированности фонематического восприятия у детей ЭГ, выявленные при выполнении 5-ти серий заданий, представлены в таблице 8 и на рисунке 1.

Таблица 8

Уровни развития фонематического восприятия у детей ЭГ

Уровни	высокий	выше среднего	средний	низкий
Количество детей	0	8 %	58,6 %	33,3 %

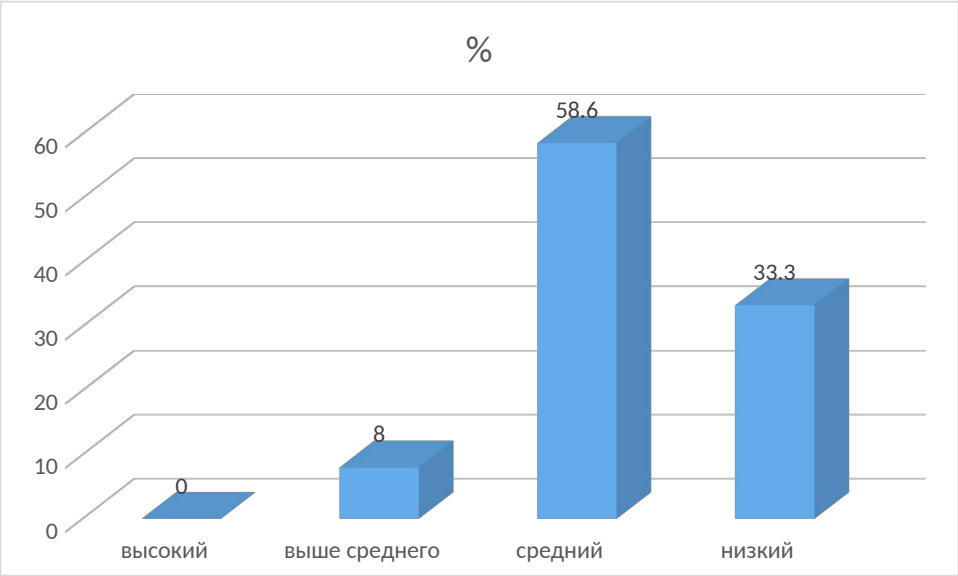

Рис. 1 Уровни развития фонематического восприятия у детей ЭГ

Уровни развития фонематического восприятия у детей (КГ) по результатам выполнения 5-ти серий заданий отражены в Таблице 9 и на Рисунке 2.

Таблица 9

Уровни развития фонематического восприятия у детей КГ

Уровни	высокий	выше среднего	средний	низкий
Количество детей	61,3 %	36 %	2,6 %	-

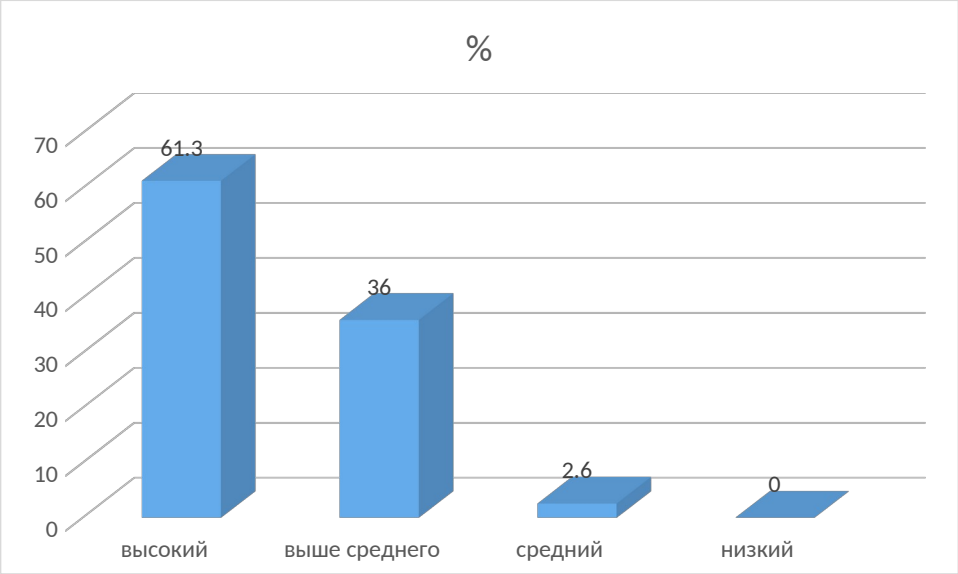

Рис. 2 Уровни развития фонематического восприятия у детей КГ

Обобщив полученные результаты выполнения пяти серий заданий двумя группами детей, можно соотнести уровни развития фонематического восприятия у детей ЭГ и КГ, что отражено на рисунке 3.

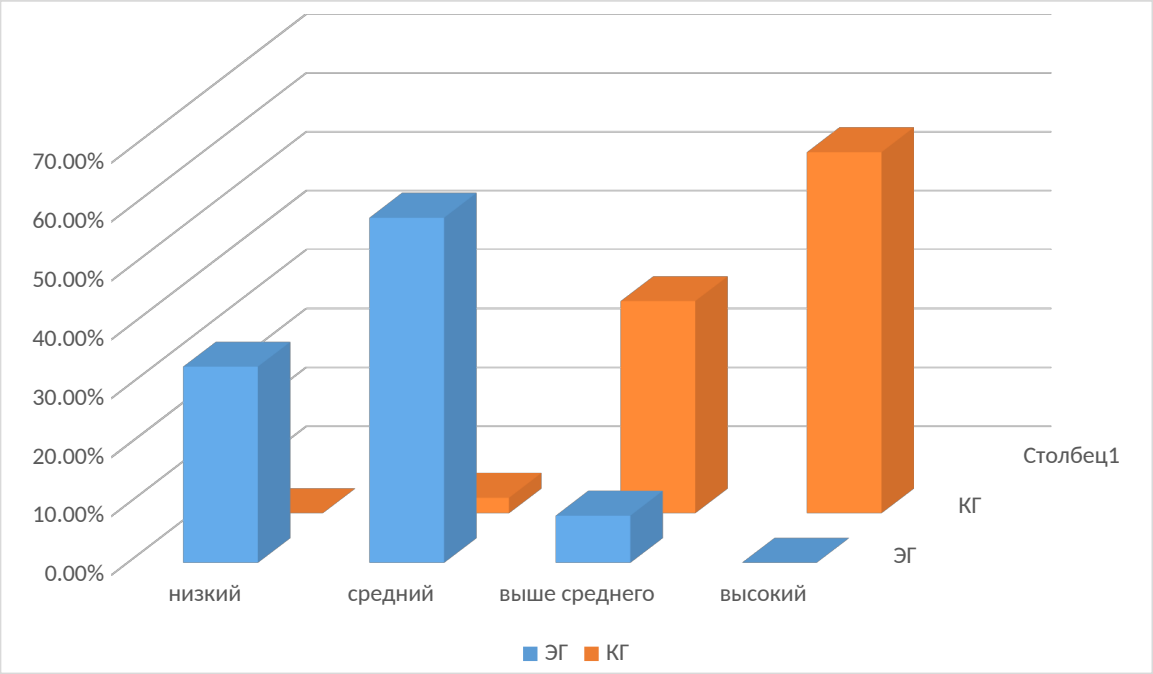

Рис. 3 Уровни развития фонематического восприятия у детей ЭГ и КГ

Таким образом, фонематическое восприятие у детей с ОНР III уровня находится на средне-низком уровне развития.

Дошкольники с ОНР испытывают трудности при восприятии и различении звуков на фоне других звуков и слогов. Только 3 дошкольника выполнили правильно половину предложенных заданий. Воспитанники испытывали значительные трудности:

- при определении всех групп звуков (свистящих, шипящих звуков, аффрикат, соноров),

- дифференциации звуков, отличающихся смыканием голосовых связок (глухой и звонкий).

Можем предположить, что звуки, которые вызывали затруднения, еще недостаточно автоматизированы.

Трудности выделения заданного звука в словах отмечались:

- при нахождении звука в словах, содержащих заданный и позиционный звук,

- при определении звука в двусложных словах со стечением согласных,

- при выделении звука с закрытым последним слогом.

Нарушения выполнения 3 серии заданий свидетельствуют о сложностях различения звуков в разных позициях, об изменениях артикуляционно-акустических характеристик звука в зависимости от соседних звуков.

При выполнении 4 серии заданий были получены следующие результаты:

- различение слов-квазиомонимов, в состав которых входят звуки, не смешиваемые в произношении, выявило средние результаты, только 2 ребенка выполнили верно одну пробу и получили два балла, в то время как при различении слов-квазиомонимов, различающихся звуками, смешиваемыми в произношении, выявило сложности в выполнении задания у 7 детей, которые справились только с одной пробой и получили два балла,

- 9 детей показали низкие результаты при выполнении третьей серии заданий, которое предполагало сличение слов сходных по звуковому составу.

Выявленные нарушения у детей ЭГ и КГ показывают взаимозависимость сформированности фонематического восприятия от нарушений звукопроизношения. Задания, связанные с восприятием нарушенных в речи ребенка звуков или слов, в состав которых входят нарушенные звуки, вызывали у детей ЭГ значительные трудности. Проявлялись нарушения усидчивости, внимательности, отсутствия интереса, что связано с неуспешностью выполнения заданий.

Дети КГ справлялись со всеми заданиями, были заинтересованы в результате, внимательно слушали инструкцию и выполняли ее.

Результаты, полученные в ходе эксперимента, свидетельствуют о недостаточной сформированности фонематического восприятия у детей с ОНР III уровня. Выявленные данные необходимо учесть при разработке рекомендаций для определения коррекционной работы.

2.3. Формирующий этап опытно-экспериментальной работы по развитию фонематического восприятия у детей с ОНР III уровня

В экспериментальной группе был проведен комплекс мероприятий по развитию фонематического восприятия и отдельных аспектов.

1. Первый этап формирующего эксперимента.

1.1. Цель реализации – формирование навыка понимания ритмической структуры слова.

1.2. Цель реализации – формирование способности соотносить количество слогов (ритмический рисунок) со словом.

2. Второй этап формирующего эксперимента.

Цель реализации – совершенствование слоговой произносительной работы.

3. Третий этап формирующего эксперимента.

Цель реализации – формирование навыка распознавания звуков и звуковых конструкций.

Исследование фонематического восприятия

- 1 серия заданий

а) восприятие ритмических структур

Цель: Изучение навыка понимания ритмической структуры слова. Инструкция: отхлопай количество слогов (ритм) слова

б) подбор слова по количеству слогов

Цель: изучить способность соотносить количество слогов (ритмический рисунок) со словом.

Критерии оценки:

5 баллов – все задания выполнены верно;

4 балла – допущена одна ошибка;

3 балла – половина заданий выполнена верно;

2 балла – правильно выполнена одна проба;

1 балл – отказ от выполнения задания или не выполнение задания.

- 2 серия заданий

а) повторение слогов с изменением согласного звука

б) повторение слогов с изменением гласного звука

в) восприятие звуковых рядов

Критерии оценки:

5 баллов – все задания выполнены верно;

4 балла – допущена одна ошибка;

3 балла – половина заданий выполнена верно;

2 балла – правильно выполнена одна проба;

1 балл – отказ от выполнения задания или не выполнение задания.

- 3 серия заданий

а) выделение заданного звука в звуковом ряду

б) выделение заданного звука в слоговом ряду

в) выделение заданного звука в словах

Критерии оценки:

5 баллов – все задания выполнены верно;

4 балла – допущена одна ошибка;

3 балла – половина заданий выполнена верно;

2 балла – правильно выполнена одна проба;

1 балл – отказ от выполнения задания или не выполнение задания.

- 4 серия заданий

а) выделение звуков, не смешиваемых в произношении

б) различение звуков, смешиваемых в произношении.

в) различение слов, близких по звуковому составу.

Критерии оценки:

5 баллов – все задания выполнены верно;

4 балла – допущена одна ошибка;

3 балла – половина заданий выполнена верно;

2 балла – правильно выполнена одна проба;

1 балл – отказ от выполнения задания или не выполнение задания.

- 5 серия

восприятие простых фраз

Цель: исследование восприятия обращенной речи.

Критерии оценки:

5 баллов – все задания выполнены верно;

4 балла – допущена одна ошибка;

3 балла – половина заданий выполнена верно;

2 балла – правильно выполнена одна проба;

1 балл – отказ от выполнения задания или не выполнение задания.

2.4. Анализ и интерпретация результатов

По каждой серии заданий на констатирующем эксперименте оценивались результаты выполнения заданий детьми экспериментальной и контрольной групп.

Контрольная группа детей.

На рисунке 4 представлены результаты по первой серии для контрольной группы детей.

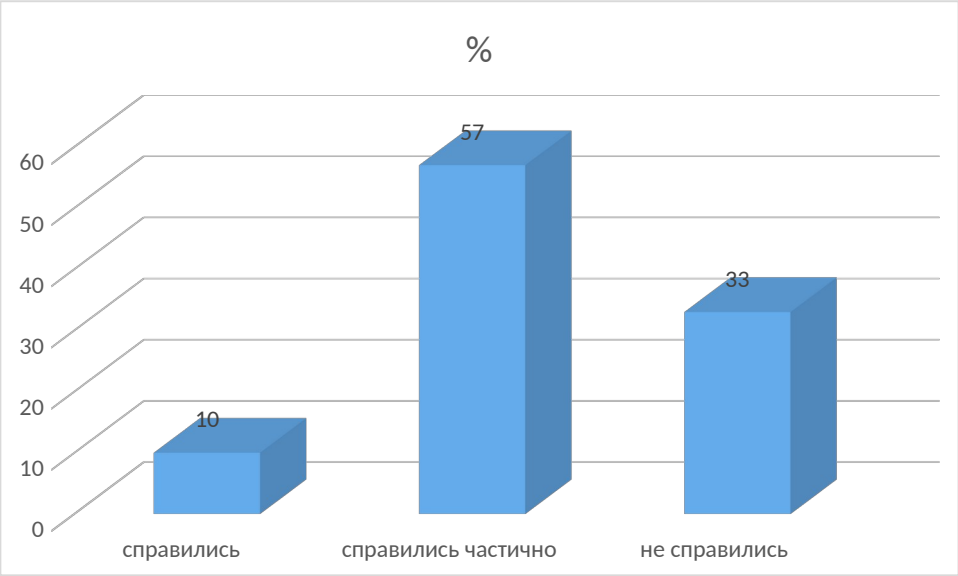

Рис. 4 Результаты анализа по первой серии в контрольной группе

Рисунок показывает, что в контрольной группе большинство детей справились с заданием первой серии частично.

На рисунке 5 представлены результаты по второй серии для контрольной группы детей.

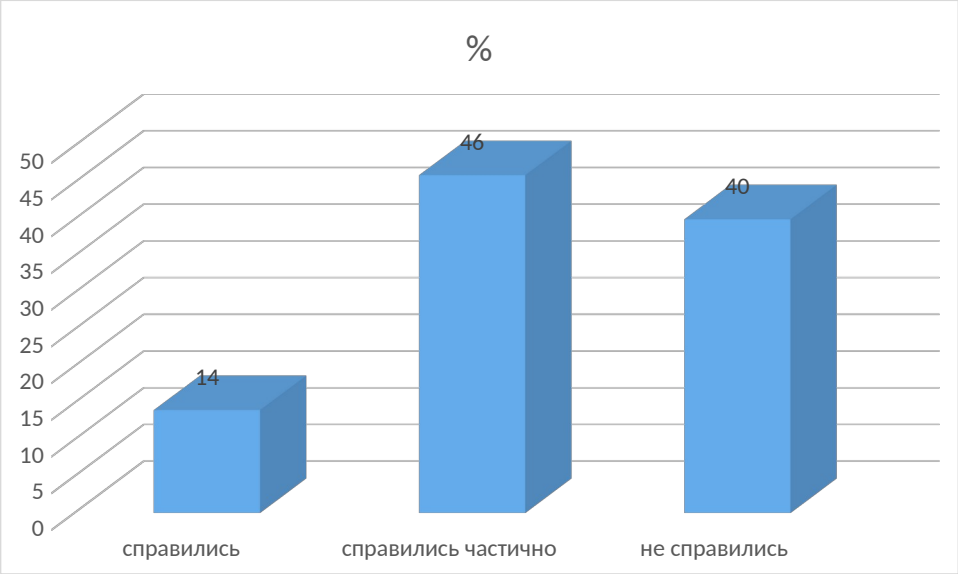

Рис. 5 Результаты анализа по второй серии в контрольной группе

Рисунок показывает, что в контрольной группе большинство детей справились с заданием второй серии частично.

На рисунке 6 представлены результаты по третьей серии для контрольной группы детей.

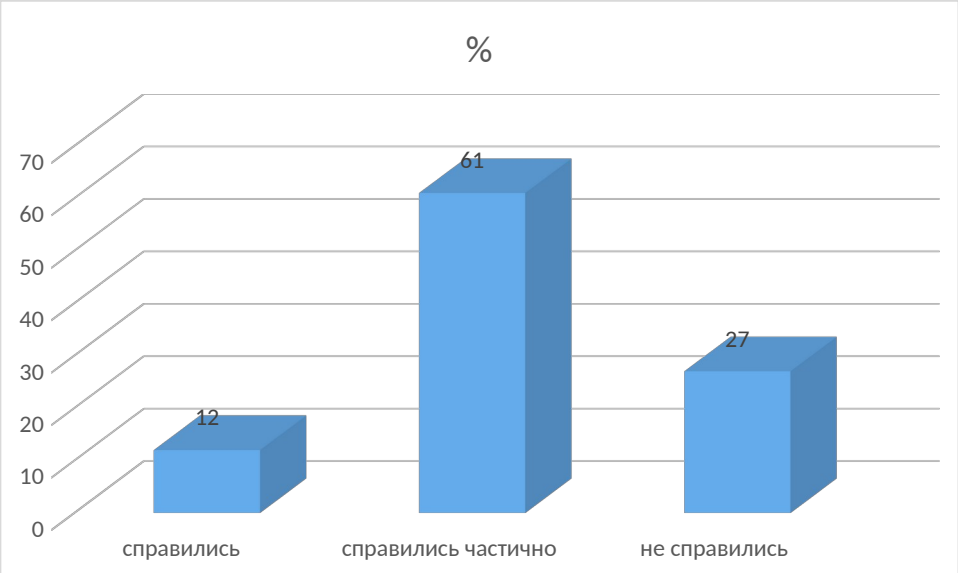

Рис. 6 Результаты анализа по третьей серии в контрольной группе

Рисунок показывает, что в контрольной группе большинство детей справились с заданием третьей серии частично.

На рисунке 7 представлены результаты по четвертой серии для контрольной группы детей.

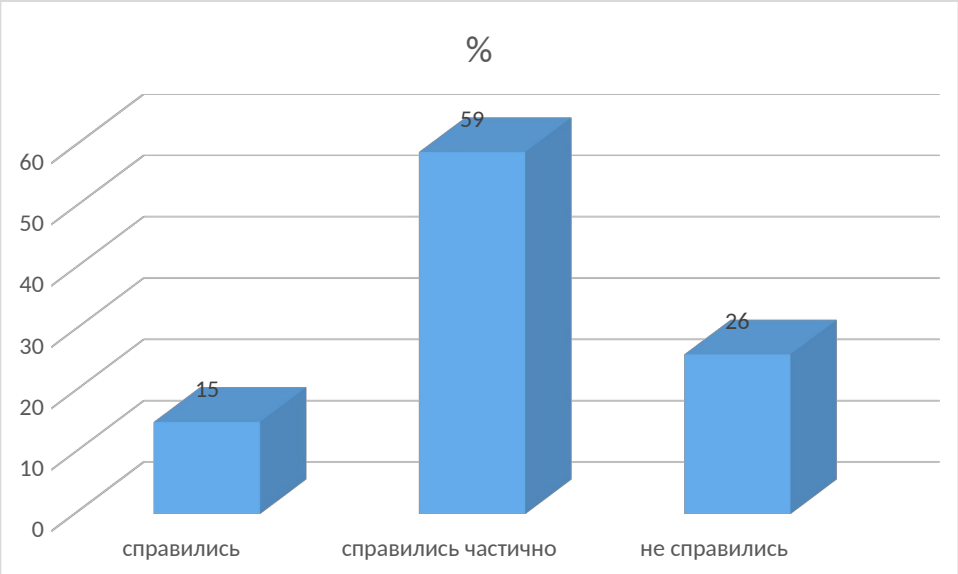

Рис. 7 Результаты анализа по четвертой серии в контрольной группе

Рисунок показывает, что в контрольной группе большинство детей справились с заданием четвертой серии частично.

На рисунке 8 представлены результаты по пятой серии для контрольной группы детей.

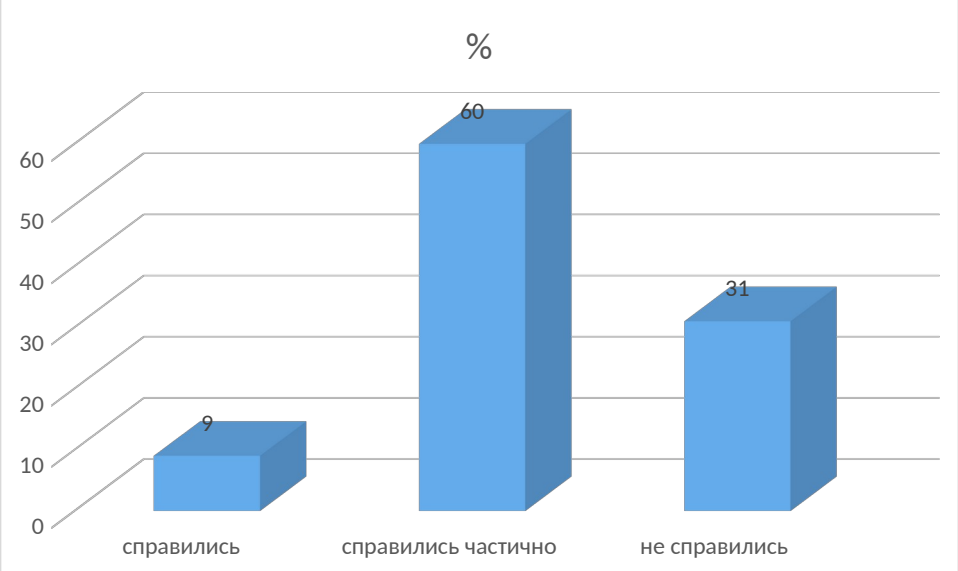

Рис. 8 Результаты анализа по пятой серии в контрольной группе

Рисунок показывает, что в контрольной группе большинство детей справились с заданием пятой серии частично.

Экспериментальная группа детей.

На рисунке 9 представлены результаты по первой серии для экспериментальной группы детей.

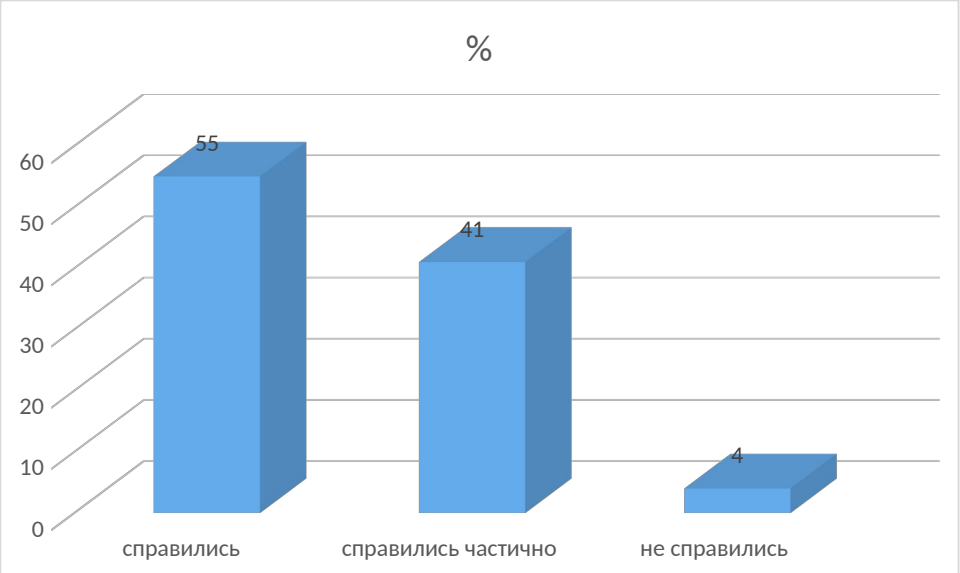

Рис. 9 Результаты анализа по первой серии в экспериментальной группе

Рисунок показывает, что в экспериментальной группе большинство детей справились с заданием первой серии полностью.

На рисунке 10 представлены результаты по второй серии для экспериментальной группы детей.

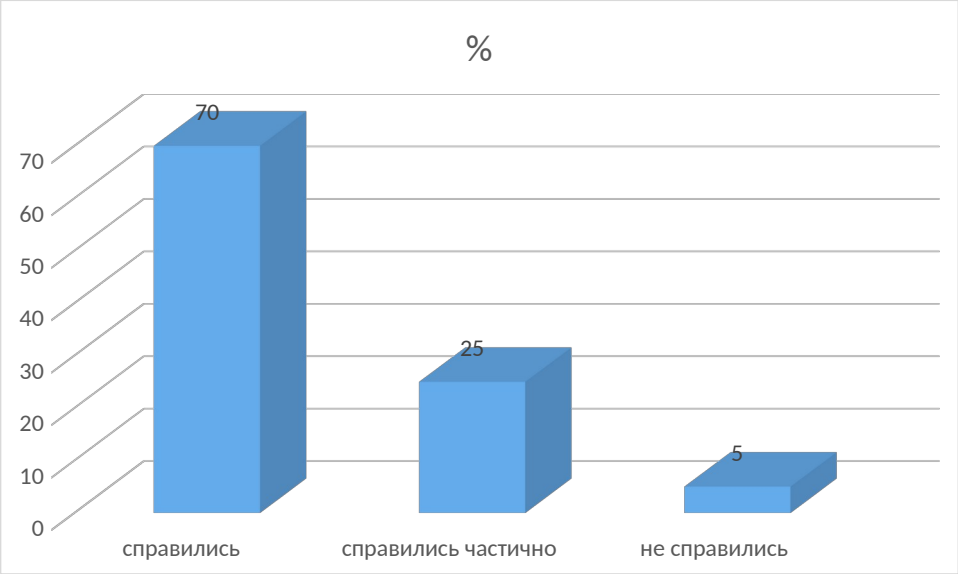

Рис. 10 Результаты анализа по второй серии в экспериментальной группе

Рисунок показывает, что в контрольной группе большинство детей справились с заданием второй серии полностью.

На рисунке 11 представлены результаты по третьей серии для экспериментальной группы детей.

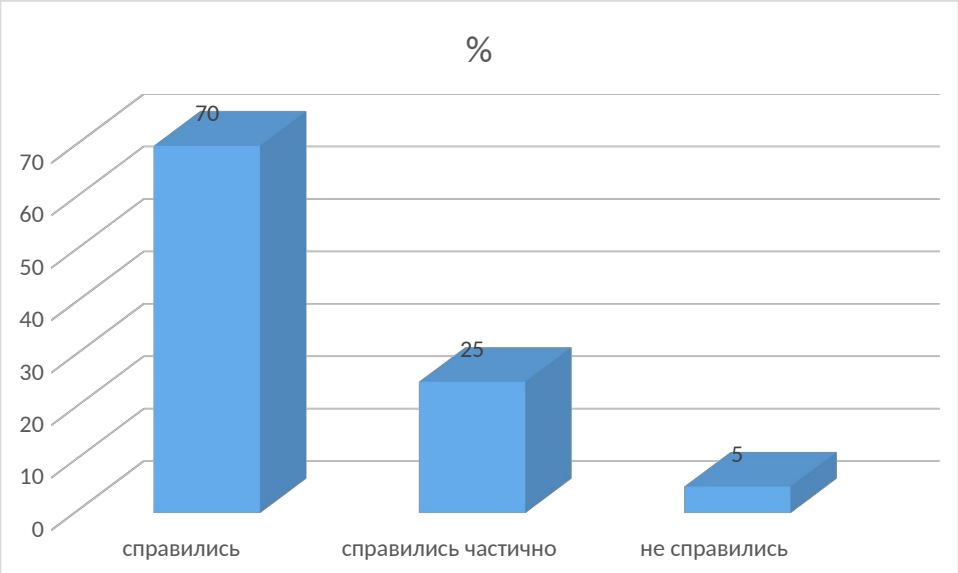

Рис. 11 Результаты анализа по третьей серии в экспериментальной группе

Рисунок показывает, что в экспериментальной группе большинство детей справились с заданием третьей серии полностью.

На рисунке 12 представлены результаты по четвертой серии для контрольной группы детей.

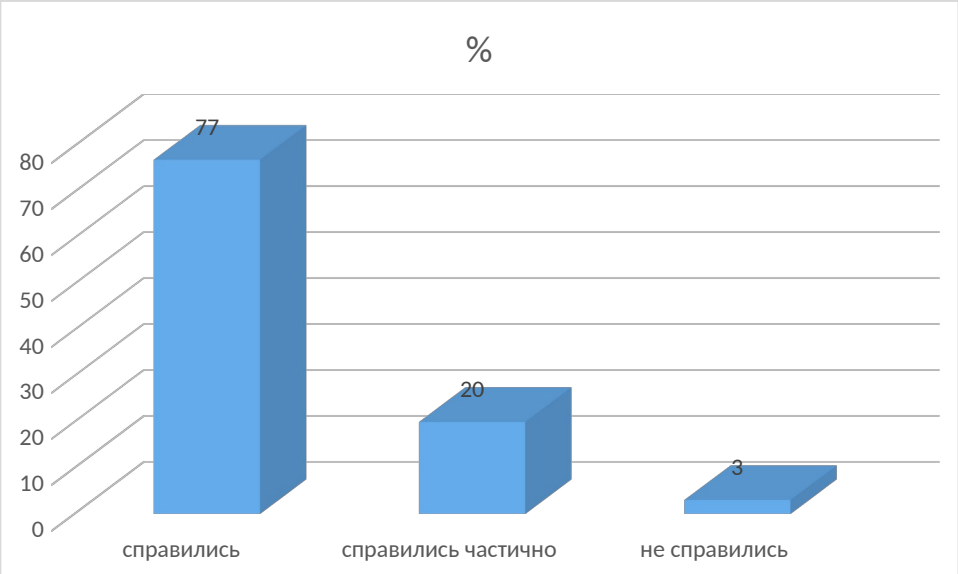

Рис. 12 Результаты анализа по четвертой серии в экспериментальной группе

Рисунок показывает, что в экспериментальной группе большинство детей справились с заданием четвертой серии полностью.

На рисунке 13 представлены результаты по пятой серии для экспериментальной группы детей.

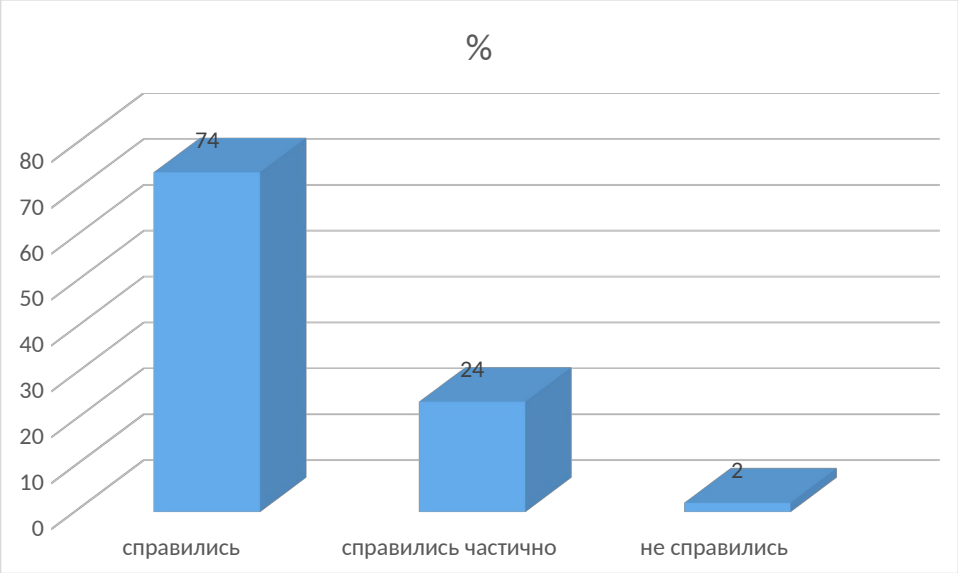

Рис. 13 Результаты анализа по пятой серии в экспериментальной группе

Рисунок показывает, что в экспериментальной группе большинство детей справились с заданием пятой серии полностью.

Уровни сформированности фонематического восприятия у детей ЭГ, выявленные при выполнении 5-ти серий заданий, представлены в таблице 10 и на рисунке 14.

Таблица 10

Уровни развития фонематического восприятия у детей ЭГ

Уровни	высокий	выше среднего	средний	низкий
Количество детей	20%	40 %	40 %	-

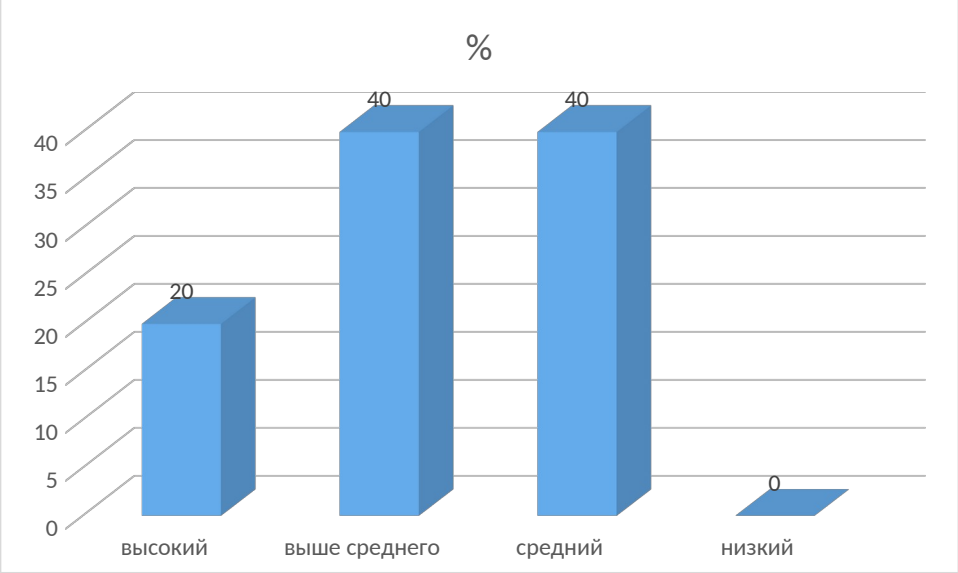

Рис. 14 Уровни развития фонематического восприятия у детей ЭГ

Уровни развития фонематического восприятия у детей (КГ) по результатам выполнения 5-ти серий заданий отражены в таблице 11 и на рисунке 15.

Таблица 11

Уровни развития фонематического восприятия у детей КГ

Уровни	высокий	выше	средний	низкий

		среднего		
Количество детей	61,3 %	36 %	2,6 %	-

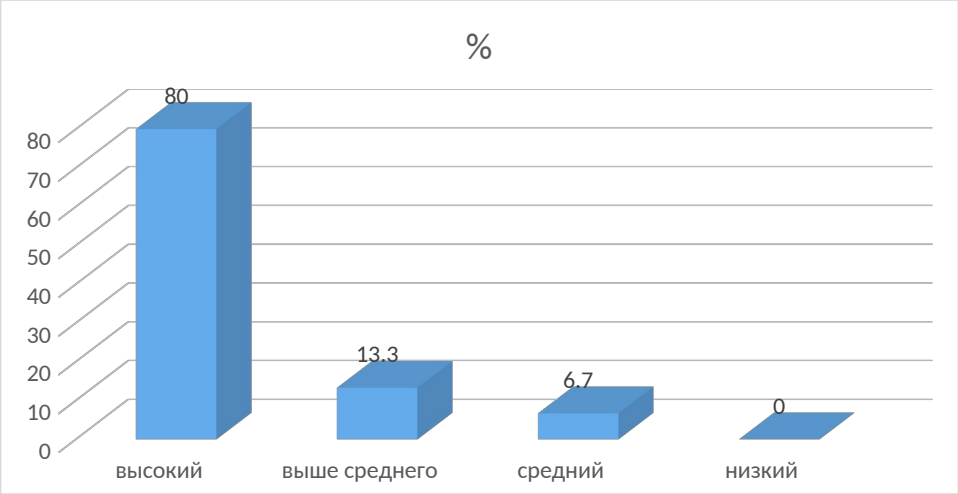

Рис. 15 Уровни развития фонематического восприятия у детей КГ

Обобщив полученные результаты выполнения пяти серий заданий двумя группами детей на формирующем этапе, можно соотнести уровни развития фонематического восприятия у детей ЭГ и КГ, что отражено на рисунке 16.

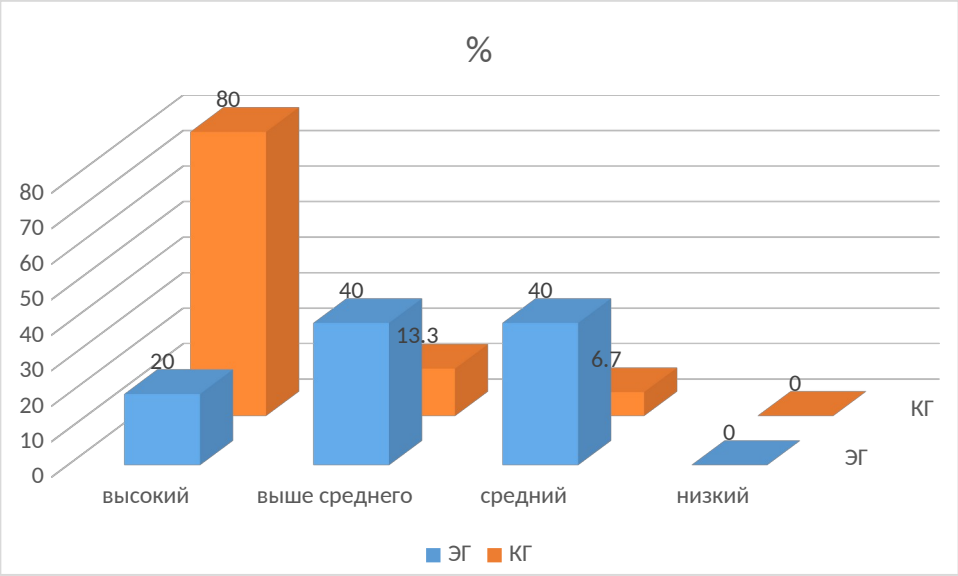

Рис. 16 Уровни развития фонематического восприятия у детей ЭГ и КГ

Таким образом, фонематическое восприятие у детей с ОНР III уровня в экспериментальной группе значительно усилилось, что говорит об эффективности проведенной экспериментальной работы.

Выводы по главе

1. Констатирующий эксперимент выявил значительные проблемы в развитии фонематического восприятия у детей с ОНР III уровня в обеих группах (в экспериментальной и в контрольной).

2. Формирующий этап оказался эффективным элементом коррекции и развития фонематического восприятия. В экспериментальной группе значительно повысился уровень фонематического восприятия, он стал в общем выше, чем в контрольной группе.

ГЛАВА 3. ПУТИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ И КОРРЕКЦИИ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ОНР III УРОВНЯ

3.1. Цель, задачи, принципы и методы логопедической работы

Целью логопедической работы в настоящем ключе является развитие и коррекция фонематического восприятия у дошкольников 6 – 6,5 лет с ОНР III уровня.

В соответствии с данной целью поставлены следующие задачи логопедической работы.

1. Развитие произносительной стороны речи на основе многократно повторяющихся упражнений (со слогами, с отдельными звуками и пр.).

2. Развитие навыка слушания и адекватного восприятия речевого материала.

3. Коррекция отдельных аспектов нарушений речевой деятельности и восприятия звуковой стороны речи.

4. Коррекция слуха и речевого аппарата с помощью развития фонематического восприятия (продуктивный процесс).

Логопедическая работа основывается на следующих концепциях и положениях.

1. Современные представления о многоуровневой структуре процесса восприятия речи (Н.И. Жинкин, И. А. Зимняя, В. И. Галунов, Л. А, Чистович, Е. Н. Винарская и т. д.).

2. Положение о высших психических функций и операций в процессе развития ребенка.

3. Результаты научных исследований о последовательности развития фонематического восприятия в онтогенезе.

Логопедическая работа основывается на следующих принципах:

1) онтогенетический принцип предполагает поэтапное формирование фонематического восприятия,

2) принцип системности предполагает формирование восприятия параллельно с другими языковыми компонентами;

3) принцип деятельностного подхода предполагает создание мотивации речевого общения, воспитание самоконтроля за своей речью, при этом учитывается ведущая деятельность дошкольников;

4) принцип развивающего обучения предполагает учет зоны актуального и ближайшего развития ребенка;

5) принцип сотрудничества предполагает участие семьи в коррекционном процессе;

6) принцип дифференцированного подхода предполагает учет этиологии, механизмов нарушения, структуры дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Работа может строиться по принципу ситуативности, что подразумевает применение продуктивных методов формирования навыков речи. Кроме того, ситуативные задачи направлены на развитие познавательной активности.

Первая ситуативная модель. Данная модель включала в себя демонстрацию, изучение картинок и построение на основе зрительных образов – соответственно речевых актов.

Иллюстрации должны быть красочными, четкими, они должны заинтересовать детей.

Целесообразно задавать детям вопросы по иллюстрациям. Например, в практическом исследовании использовалась иллюстрация: животные в лесу.

Вопросы и задания по иллюстрации:

1. Назови животных, изображенных на картинке. Дети по очереди называли животных. Развивается лексическая сторона речевой деятельности (дети вспоминают названия животных).

2. Что делает каждое животное? Один ребенок называет животное, другое строит предложение:

- Медведь.

- Он рычит.

3. Опиши настроение каждого животного. Один ребенок называет животное, другой подбирает прилагательное:

- Волк.

- Сердитый.

4. Представь, что ты – кто-нибудь из них… Опиши, что бы делал ты.

5. Назови детенышей каждого животного.

Вторая ситуативная модель. Направлена на коммуникацию. Детям предлагалось зарисовать трех животных. Затем происходил обмен картинками и разгадывание загадки: «Что это за зверь лесной?» Детям также было предложено составить небольшое стихотворение по картинке.

Например,

Это волк, он очень злой

То – медведь, и он хромой.

Ситуативные задачи весьма продуктивны при формировании коммуникативных навыков речевого взаимодействия.

Комплексная работа по развитию речи включает в себя диагностику и целенаправленные тренинги по решению данной образовательной задачи. Речевая деятельность развивается в результате сложной, многосторонней работы с детьми. При планировании такой работы рекомендуется учитывать психологические особенности дошкольников, уровень их мотивации, а также ведущую деятельность – игровую. Целесообразно поощрять детей, это стимулирует их, сосредотачивает, ориентирует на результат. Например, в нашей работе использовался такой метод поощрения: каждое правильное слово, предложение оценивались звездочками. Набравший больше всего звездочек получал титул «Умницы».

3.2. Содержание логопедической работы по развитию фонематического восприятия у дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня

Учитывая основные закономерности формирования и развития фонематического восприятия в онтогенезе, коррекционная работа ведется в определенной последовательности:

различение звука в слогах и словах;

различение позиции звука в начале и конце слова;

выделение звуков в середине слова;

определение очередности и множества звуков;

определение позиции звуков в слове по отношению к другим.

Содержание методики направлено на формирование фонематического восприятия устной речи, которое предполагает развитие дифференциации на основе смыслоразличительных (фонематических) признаков, а также фонетического восприятия, не являющихся смыслоразличительными.

При подобранной данной методики адаптировались некоторые приемы и методы, описанные в работах Е.Ф. Соботович, Р.И. Лалаевой, Л.В. Лопатиной.

Основные направления коррекционной работы можно разбить по блокам:

- узнавание и различение неречевых звуков;
- различение окраса голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз;
- различение слов, близких по своему звуковому составу;
- дифференциация слогов, дифференциация фонем,
- развитие навыков фонематического анализа и синтеза.

Одновременно выполнялась работа по развитию акустического внимания и памяти.

Работа по формированию фонематической дифференциации начинается с развития слухового внимания и слуховой памяти, на основе которых ребенок приобретает умение сравнивать свою собственную речь с эталонной речью окружающих и контролировать свое произношение.

Работа по формированию фонематического различения первоначально осуществляется на материале неречевых звуков. В процессе специальных игр и упражнений у детей формируется способность узнавать и различать неречевые звуки.

Далее проводится работа по различению слов, близких по акустическому составу, затем слогов и фонем речи.

На последнем этапе решается задача по формированию у детей навыков звукового анализа: умения определять число слогов в слове; определять и отхлопывать ритмический рисунок слов разной слоговой структуры; выделять ударный слог; проводить акустический анализ гласных и согласных звуков.

Этапы развития фонематического восприятия:

1 этап развитие неречевого слуха (на материале неречевых звуков)

Дидактические упражнения включают задания:

- узнавание звучащих инструментов,
- узнавание звучащих предметов,
- узнавание действий предметов по звуку.

2 этап – развитие навыков фонематического восприятия, анализа и синтеза на материале:

- сходных по звуковому составу слов, фраз, звукокомплексов,
- различение слов, близких по звуковому составу;
- дифференциация слогов;
- дифференциация звуков.

Речевой материал подбирается в определенной последовательности:

1) звуковые ряды гласных (ау, уа, иуа, ауэи и т. д.);

2) слоги без стечения согласных (закрытые: ар, ум, он и т. д.; открытые: ко, му, ты и т. д.);

3) слоги со стечением согласных (упр, ста, ула, фта и т. д.);

4) слова без стечения согласных:

- односложные (ком, сам, он, сук и т. д.),

- двусложные (лиса, баба, кони, лупа и т. д.);

5) двусложные слова со стечением согласных в середине слова (мошка, жучка, лапка, палка и т. д.);

6) односложные слова со стечением согласных в начале слова (стол, крот, блок, флот и т. д.);

7) односложные слова со стечением согласных в конце слова (мост, куст, бант, танк, пасть и т. д.);

8) двусложные слова со стечением согласных в начале слова (ступа, крыло, плита, блюдо и т. д.);

9) двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова (краска, травка, ступка, плавки и т. д.);

10) трехсложные слова (бумага, тумбочка, скакалка, полоска и т. д.).

Таким образом, коррекция нарушений фонематического восприятия осуществляется поэтапно с постепенным усложнением речевого материала. Одновременно на всех этапах развития ведется работа по совершенствованию звукопроизносительных способностей.

Коррекция фонематический нарушений у дошкольников с ОНР организуется с учетом характера и структуры речевого дефекта.

Работа опирается на знания онтогенеза формирования фонематических функций и операций в норме при соблюдении дидактических принципов: наглядности, индивидуализации процесса обучения и коррекции, доступности, последовательности.

Учитывая психологические особенности контингента детей, коррекционная работа сочетает в себе задания, направленные на развитие познавательных процессов: памяти, внимания, мышления и проходит в игровой форме.

Поскольку все психические процессы взаимосвязаны, то работа по коррекции и развитию фонематического восприятия у детей с ОНР III уровня направлена на совершенствование психических функций, определяющих как речевое развитие ребенка в целом, так и аспект фонематического восприятия.

Выводы по главе

1. Логопедические пути коррекции и развития фонематического восприятия у дошкольников 6 – 6,5 лет с ОНР III уровня заключены в возможности использования целостных методов и принципов комплексной работы логопеда-специалиста.

2. Комплекс мер, направленных на развитие и коррекцию фонематического восприятия у дошкольников данной группы, представляет собой систему логопедической работы, включающей целеполагание, концепции и принципы, а также целостную методологию.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ теоретических и практических данных в области исследуемой темы позволил расширить знания о речевом нарушении – общее недоразвитии речи, которое характеризуется нарушением всех сторон речи: фонетико-фонематической и лексико-грамматической.

Изучение речевого развития ребенка в онтогенезе выявил его зависимость от состояния эмоционально-выразительных, коммуникативно-познавательных средств. Полноценное развитие всех сторон речи ребенка связано со своевременным формированием доречевых и речевых этапов.

Становление фонематического восприятия камнем в онтогенезе происходит в определенной последовательности и к четырем сознательное годам достигает своего развития.

Подобранная методика исследования состояния фонематического восприятия у детей с ОНР III уровня опиралась на методики Р.И. Лалаевой, Г.В.Чиркиной.

По результатам констатирующего эксперимента у дошкольников была выявлена недостаточная сформированность фонематического восприятия. Были выделены четыре группы дошкольников в зависимости от уровня развития фонематического восприятия.

Низкий уровень – дети со значительными нарушениями фонематического восприятия:

- дети допускали ошибки при дифференциации акустически и артикуляторно близких звуков,

- затруднялись в выделении заданного звука в звуковом, слоговом и словесном рядах,

- множественные нарушения звукопроизношения.

Средний уровень имеют дети, у которых отмечались трудности при определении заданного звука в слогах и словах, редко наблюдались ошибки в определении неправильно произносимых слов в собственной речи.

Уровень выше среднего предполагал развитие фонематического восприятия у детей, у которых имеются незначительные нарушения по всем показателям:

- дети достаточно правильно дифференцируют звуки,

- воспринимают звуки в слогах, словах в разной позиции,

- нарушения звукопроизношения в стадии автоматизации.

Высокий уровень развития фонематического восприятия не выявлен у детей с общим недоразвитием речи.

Дети контрольной группы показали высокие результаты развития фонематического восприятия (61,3 %), уровень выше среднего выявлен у 36 % детей, средний уровень – у 2,6 % (1 ребенок).

С учетом результатов констатирующего эксперимента, были спланированы рекомендации по организации логопедической работы по преодолению нарушений фонематического восприятия у детей с ОНР III уровня.

Были определены следующие направления коррекционной работы:

- развитие восприятия звуков (речевых и неречевых),

- развитие навыков фонематического восприятия, анализа в слогах, словах, предложениях,

- развитие синтетических навыков,

- дифференциация слов несходных по артикуляторно-акустическим признакам и близких по звучанию,

- формирование фонематических представлений,

- коррекция и совершенствование звукопроизношения.

Таким образом, поставленные цели и задачи в ходе проведения экспериментального исследования были достигнуты и решены.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бельтюков, В.И. Взаимодействие анализаторов в процессе восприятия и усвоения устной речи (в норме и патологии) – М., 1977. – 176 с.
2. Волкова, Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебно-Методическое пособие. – СЕЮ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. – 144 с.
3. Гвоздев, А.Н. Вопросы изучения детской речи / А.Н. Гвоздев. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. – 470 с.
4. Дурова, Н.В. Формирование фонематического слуха детей. – М., 1996. – 23 с.
5. Ефименкова, Л.Н. Организация и методы работы коррекционной работы логопеда: Пособие для логопеда / Л.Н. Ефименкова, Г.Г. Мисаренко. – М.: Просвещение, 2005. – 92 с.
6. Жукова, Н.С. Преодоление задержки речевого развития / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. – М.: Просвещение, 2003. – 211 с.
7. Каше, Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда / Г.А. Каше. – М., 1972. – 343 с.
8. Каше, Г.А., Филичева, Т.Б., Чиркина Г.В. Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (7 год жизни). – М., 1986.
9. Лалаева, Р.И. Методика психолингвистического исследования нарушений речи: Учебно-методическое пособие. – СПб. Наука-Питер, 2006. – 103 с.
10. Лопатина, Л.В. Схема обследования ребёнка с фонетико-фонематическим нарушением (дислалия, стёртая дизартрия, ринолалия). // Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в

условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб., 2000. – 232 с.

11. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / под общ. ред. Г.В. Чиркиной. – М.: АРКТИ, 2003. – 240 с.

12. Миронова, С.А. Логопедическая работа в дошкольных учреждениях и группах для детей с нарушением речи / С.А. Миронова. – М., 2006. –56 с.

13. Основы логопедии / Под ред. Т.В. Волосовец. – М., 2000

14. Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р.Е. Левиной. – М.: Просвещение, 2003. – 263 с.

15. Обучение, воспитание и развитие детей шестилетнего возраста: Пособие для учителя. Сост. И.А. Петрова. – М.: Просвещение, 1990. – 95 с.

16. Правдина, О.В. Логопедия / Учеб.пособие для студентов дефектолог. фак-тов пед. ин-тов. Изд. 2-е, доп. и перераб. – М.: Просвещение, 2008. – 272 с.

17. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» / Издан 17 октября 2013 г. (в ред. от 27 июня 2014 г.) // № 1155. 01.01.2020. Собрание законодательства РФ.

18. Расстройства речи у детей и подростков / Под ред. С.С. Ляпидевского. – М.: 1963.

19. Рау, Е.Ф. Воспитание правильного произношения у детей / Е.Ф. Рау. – М.: Медгиз, 2009. – 312 с.

20. Розенгардт-Пупко, Г.Л. Формирование речи у детей раннего возраста. - М., 1963. – 186 с.

21. Сазонова, С. Н. Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи / С. Н. Сазонова. – М.: Академия, 2005. – 144 с.

22. Соботович, Е.Ф. Речевое недоразвитие у детей и пути его коррекции (Дети с нарушением интеллекта и моторной алалией): Учеб. пособие для

студентов. – М.: Классике Стиль, 2003. – 160 с.

23. Сорочинская, Т.В. Оптимизация логопедической работы по формированию фонетической и просодической стороны речи у детей дошкольного возраста со стёртой формой дизартрии. Автореф. дис. канд. пед. наук. – М., 1999. – 187 с.

24. Стребелева, Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод, пособие: / Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2004. – 164 с.

25. Ткаченко, Т.А. Развитие фонематического восприятия. – М., 2001. – 155 с.

26. Ушакова, О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 288 с.

27. Филичева, Т.Б. Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)» / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина. – М.: Просвещение, 1989. – 223 с.

28. Филичёва, Т. Б., Туманова Т. В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие для педагогов и воспитателей. – М.; 2000. – 80 с.

29. Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников – М.: Айрис-пресс, 2007. – 96 с.

30. Шаховская, С.Н. Логопатопсихология: учеб. пособие для студентов / Р.И. Лалаева, С.Н. Шаховская. М.: Владос, 2011. – 462 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Методика

1.1. Дошкольники учатся считать и выделять слоги в словах. Предлагается отхлопать слоги в словах:

– кружок,

– стишок,

– барабан,

– котик,

– ворота,

– ворона,

– сорока,

– мотыга.

1.2. Дошкольникам предложено послушать и определить количество слогов, подобрать картинку, название которой соответствует ритмическому рисунку.

2.1. Повторение слогов с изменением согласного звука.

Дошкольникам предлагается повторить слоги:

папа-ба

ба-бя-па

тата-да-да

ва-фа-ва

ча-ща-ща-ча-та

ва-па-та-са-фа

2.2. Повторение слогов с изменением гласного звука.

Дошкольникам предлагается повторить слоги:

па-пя

тя-та

ба-бя

ду-дю

му-мю

пу-пю

па-пя-пу

да-ду-дя

ла-ля-ли-лю

ма-мя-му-ми

2.3. Повторение слогов с изменением согласного и гласного звуков.

Дошкольникам предлагается повторить слоги:

на-мя-ня-ма

ба-па-бя-пя

пя-пу-ба-бу-ву-фа

ла-ля-на-ма-мя-ня

Дошкольникам предлагается игра в хлопки.

3.1. Хлопните, когда услышите звуки:

[ш]: щи, ша, ща, сы, сыщ, сущ, сыш, маш, каш;

[щ]: ща, ша, ше, ще, щу, ащ, аш, баш, бещ;

[ц]: оц, са, ас, ац, куц, цап, ач;

[ч]: тю, чу, ща, чих, ач, ащ, ущ, уч;

[с]: ся, сю, тю, ус, весь, аз, за, са.

3.2. Хлопните, когда услышите звуки в словах:

[м]: комок, кивок, мам, ампир, мир, мода, надо, сон.

[н]: норка, енот, Марс, анод, Норильск, няня.

[д]: дом, домик, дай, тай, затор, задор, двор, тор.

[т]: тип, пит, топор, вата, странно, вид, кот, рот.

[с]: сама, сода, назад, пасс, аз, коза, козлик, осина.

[ш]: щи, сейчас, вас, щавель, щекотно, борщ.

4. Речевой материал: слова разной слоговой структуры:

Куст, стол, лапа, рама, шуба, пышка, лодка, пижама, бумага, ножницы.

5. Инструкция: послушай и определи количество слогов, подбери картинку, название которой соответствует ритмическому рисунку.

6. Инструкция: Послушай слоги и повтори их

Серии слогов, с фонетически близкими звуками.

Серии из двух слогов:

ба– па	па – ба га – ка	ка – га	во–фо	фо–во	
та – да	да – та	за – са	са – за	са – ша	ша – са
са – ца	ца – са	жу – шу	шу – жу	за – жа	жа – за
ша – жа	жа –ша	ча – тя	тя – ча	ща – ча	ча – ща

Серии из трех слогов:

да–та–да	ба–па–ба	га–ка–га
та–да–та	па–ба–па	ка–га–ка
са–ша–са	за–са–за	ца–са–ца
ша–са–ша	са–за–са	са–ца–са
жа–ша–жа	ча–тя–ча	ща–ча–ща
ша–жа–ша	тя–ча–тя	ча–ща–ча
ра–ла–ра	ла–ра–ла	ва–фа–ва

7. Инструкция: Послушай слоги и повтори их

да–до–ду	да–ди–ду	га–ги–го
ди–де–дя	по–па–пу	ка–ку–ко
су–са–со	за–зо–зу	ца–цу–цо
си–се–ся	зи–за–зю	ки–кя–ки
жа–жу–жо	ти–тя–те	ща–шу–що
та-тю-те	та–то–ту	ча–че–чи
ра–ру–ро	ла–ля–лу	ва–ву–ви

8. Инструкция: Послушай, запомни и повтори:

ао, уа, аи, ио,

аиу, иао, уао, оиы,

аоуи, иоуа, иыоу, аоыу,

дадуе, пипоа, лилуи, рямиу

9. Инструкция: Хлопни в ладоши, если услышишь заданный звук

[ш]: [с, ш, ц, ч, ш, щ];

[щ]: [ш, с', щ, ч, ц, щ];

[ц]: [т, с', ц, т', ш, ц];

[ч]: [ч, ш, т', ч, с', ч];

[с]: [с, с', ж, ц, с, ч].

10. Инструкция: Хлопни в ладоши, если услышишь заданный звук

[ш]: ша, са, зи, ца, шо, шу,за;

[щ]: ще, те, се, зи, шо, ше, ща;

[ц]: та, ца, ся, цо, ша, цу, сю;

[ч]: тя, ча, ся, че, ща, чу;

[с]: са, за, зи, се, жа, ша, са.

11. Инструкция: Хлопни в ладоши, если услышишь заданный звук

[м]: сом, кофта, пижама, мак, голова, автомобиль, лампа.

[н]: утюг, кнопка, суп, окно, дача, ноты, батон.

[д]: аист, забор, дача, шкаф, дырка, пушка, задача.

[т]: танк, боты, стакан, стул, ноты, петух, пижама.

[с]: посуда, вза, стакан, батон, шапка, замок, сом.

[ш]: шапка, сумка, крыша, крыса, кошка, лодка.

12. Инструкция: Подбери картинку к слову

Речевой материал: слова-квазиомонимы: мишка – миска; ночка – дочка; Юля – юла; кочка – кошка; парные картинки с изображением слов-квазиомонимов.

13. Инструкция: Покажи картинку

Речевой материал: слова-квазиомонимы: Марина-малина; коза-коса; каска – кашка; цветик – Светик

14. Цель: Изучение навыков различения слов близких по звуковому составу.

Инструкция: Повтори правильное слово

Речевой материал:

цепочки слов:

катон – батон – падон – батон (картинка батон);

шумка – чумка – сумка – хумка (картинка сумка);

гукла – кукла – рукла – кукла (картинка кукла);

самолет – самолет – замолет – шамолет (картинка самолет).

15. Инструкция: послушай и выполни инструкцию.

Речевой материал: речевые инструкции:

Покажи ключ карандашом. Покажи карандашом ключ.

Нарисуй круг под крестом. Крест – под кругом.

Покажи красную шапку. Покажи красный плащ.

Охотник бежит за собакой. Собака бежит за охотником.