Организация учебно-исследовательской деятельности младших школьников на занятиях по технологии.

Содержание

Введение....3

1. Теоретические основы исследовательской деятельности младших школьников на уроках технологии....6

1.1. Сущность понятия «исследовательская деятельность»....6

1.2. Педагогические условия организации исследовательской деятельности младших школьников на уроках технологии....16

Выводы по первой главе....26

2. Методические основы формирования исследовательских умений у младших школьников....27

2.1. Анализ учебно- методической литературы по теме исследования....27

2.2. Описание опытно- исследовательской работы....31

2.2.1. Констатирующий этап....31

2.2.2. Формирующий этап....33

2.2.3. Контрольный этап....43

Выводы по главе 2....46

Заключение....47

Список использованной литературы....48

Приложение 1....51

Приложение 2....60

Приложение 4....86

Приложение 6....100

Приложение 7....102

Введение

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования говорится, что учебное исследование и проектирование в начальной школе из экспериментальных педагогических технологий переходят в общепринятые и общеобразовательные. Исследовательские методы в деятельности многих педагогов начальной школы уже нашли свое место, как в преподавании основных школьных курсов, так и в сфере внеклассной и внешкольной работы. Дети от природы любознательны и полны желания учиться и, как известно, именно период жизни младших школьников отличается огромным стремлением к творчеству, познанию, активной деятельности. Ни для кого не секрет, что детская потребность в исследовательском поиске обусловлена биологически.

Всякий здоровый ребенок рождается исследователем. Постоянно проявляемая исследовательская активность-нормальное, естественное состояние ребенка. Он настроен на познание мира и хочет его познать. Именно это внутреннее стремление к познанию через исследование порождает исследовательское поведение и создает условия для исследовательского обучения [24, с. 18]. Следовательно, образовательный процесс в школе должен быть направлен на достижение такого уровня образованности учащихся, который был бы достаточен для самостоятельного творческого решения мировоззренческих проблем теоретического или прикладного характера.

Достижение этой цели связывается с организацией учебной деятельности, имеющей исследовательскую направленность. Исследовательское поведение - один из важнейших источников получения ребенком представлений о мире. В педагогике и психологии - «исследовательским обучением» именуется подход к обучению, построенный на основе естественного стремления ребенка к самостоятельному изучению окружающего мира.

Главная цель исследовательского обучения - формирование способности самостоятельно, творчески осваивать и перестраивать новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры. В настоящее время,

несмотря на новое содержание и введение новых стандартов в современную систему образования, значительный развивающий потенциал **предмета** «Технология», практически не осознается учителями - и, как следствие, **её** значение предмета недооценивается.

По нашему мнению, при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным при реализации указанных в стандарте требований и при формировании необходимых качеств личности обучающихся. Также совсем недавно считалось, что развитые исследовательские способности для большинства людей - ненужная роскошь. Но жизнь не стоит на месте. Для того чтобы выжить, современному человеку все чаще приходится проявлять поисковую активность. Поэтому в образовании чрезвычайно высок интерес *к исследовательским методам обучения*.

Однако в школе уже много лет продолжается противодействие традиционного и инновационного обучения. И по-прежнему традиционное обучение, в особенности в нашей стране, строится не на методах самостоятельного, творческого исследовательского поиска, а на репродуктивной деятельности, направленной на усвоение уже готовых, кем-то добытых истин. Благодаря этому обучению у ребенка в значительной мере утрачивается главная черта исследовательского поведения - поисковая активность. Итогом становится *потеря любознательности*, способности самостоятельно мыслить, делая в итоге практически невозможными процессы самообучения, самовоспитания, а, следовательно, и саморазвития. Все вышесказанное говорит об актуальности выбранной нами темы исследования «Организация учебно-исследовательской деятельности младших школьников на занятиях по технологии».

Объект исследования - учебная деятельность младших школьников на уроках технологии.

Предмет исследования - педагогические условия формирования у младших школьников исследовательских умений на уроках технологии.

Цель исследования - теоретически обосновать и практически реализовать возможности формирования у младших школьников исследовательских умений на уроках технологии.

Из цели ВКР вытекают следующие *задачи исследования*:

1. Изучить понятие «исследовательская деятельность» в педагогической литературе;

2. Выявить составляющие исследовательских умений младших школьников;

3. Рассмотреть условия организации исследовательской деятельности на уроках технологии.

4. Разработать и апробировать методический и дидактический материал для формирования исследовательских умений младших школьников на занятиях по технология и материалы для педагогов по совершенствованию рассматриваемого процесса.

5. Экспериментально проверить эффективность разработанных методических и дидактических материалов при формировании исследовательских умений.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что проведение уроков-исследований на занятиях по технологии будут способствовать формированию исследовательских умений у младших школьников.

Методы исследования: анализ педагогической и методической литературы, освещающий состояние изучаемой проблемы; сравнительный анализ учебных программ по технологии; педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный); эмпирические методы (внедрение цикла уроков – исследований, которые направлены на формирование исследовательских умений в программу технология).

Практическая значимость состоит в применении конспектов уроков, которые, как показано в работе, направлены на формирование исследовательских умений. Материалы данной работы могут быть использованы учителями начальных классов в предметной области технология.

1. Теоретические основы исследовательской деятельности младших школьников на уроках технологии

Добавить сюда аннотацию к главе (кратко) !!!!

1.1. Сущность понятия «исследовательская деятельность»

Как считает А.Н. Леонтьева, деятельность представляет собой процесс активного сотрудничества субъекта с миром, во время которого человек удовлетворяет какие-то свои потребности. Деятельностью можно назвать любую активность человека, которой он сам даёт некоторый значение.

Исследование – изобретательный процесс изучения объекта либо случая с определёнными намерениями, но с изначально неизвестным итогом.

Исследовательская деятельность выступает в роли первого источника и первого двигателя исследовательского поведения. Исследовательская активность характеризует его мотивационную составляющую. Желание к поисковой активности по большей степени предопределено биологически, вместе с тем качество растет под воздействием среды. Исследовательская деятельность пронизывает все виды деятельности личности, выполняя важные функции в развитии познавательных процессов, в научении, в приобретении социального опыта, в социальном развитии и человека. Можно сказать, что исследовательская деятельность побуждает к познавательной активности, характеризуется исследовательским мышлением та же обнаруживается в экспериментальном поведении [23].

Анализ педагогической литературы даёт повод утверждать, что некоторая часть авторов одинаково сравнивает понятия «исследовательская деятельность» и «исследовательская активность», «исследовательское поведение». По мнению авторов, отличия состоят лишь в выделении того или иного аспекта: в понятии «исследовательская активность» в основном выделяется потребностный, мотивационный и энергетический момент, в «исследовательском поведении» – аспект взаимодействия с внешним миром, в «исследовательской деятельности» – момент целеустремлённости и целенаправленности [13].

По мнению И.А. Зимней и Е.А. Шашенковой, «исследовательская деятельность» – это особенная человеческая деятельность, которую можно регулировать при помощи сознания и активности человека, которая направлена на то что бы удовлетворить познавательные и интеллектуальные потребности, продуктом которой является новые знания, полученные в соответствии с предложенной целью, а также соответствующие объективным законам и обстоятельствами, которые определяют реальность и достижимость цели []. ВСТАВИТЬ СЮДА ССЫЛКУ

Е.А. Шашенковой говорит, что определение нужных вариантов и средств действий путем выделения проблемы, выявления объекта исследования, проведение эксперимента, описание и обоснование фактов, которые получены в эксперименте, предложение гипотезы (теории), предположение и проверку полученных знаний, определяет особенности и сущность этой деятельности» [15].

Итак, *исследовательская деятельность* по своей внутренней составляющей предполагает активный познавательный взгляд, который основывается на поиске внутри себя на какой-либо вопрос, связанную с пониманием и творческим использованием информации, при помощи таких действий как «пробы и ошибки», работой интеллектуальных процессов. Этим исследовательская деятельность не похожа на проблемное обучение, присутствуя с ним в одной группе образовательных технологий. В рамках учебного процесса при организации исследовательской деятельности учащихся происходит перемещение акцентов с научной новизны знаний на их субъективность, в том числе и на процесс овладения новейшими видами деятельности.

Изменение направлении и задач образования является основной деятельностью реформ (заменить устаревшее слово) на сегодняшний день. Понимания предметного материала обучения из цели становится средством такого эмоционального, социального и интеллектуального развития детей, обеспечивающее переход от обучения к самообразованию, из этого следует, что и успешная социализация младшего школьника. Первой задачей, которая

стоит перед педагогом это организовать поиск нового способа деятельности и обеспечения пропорциональности между поиском и исполнением частью учебной работы учащихся. Там, где идет самостоятельное решение проблем, происходит поиск новых, интересных способов их решения, начинается конкретная творческая деятельность школьников. Учитель в данной ситуации кроме передачи готовых знаний помогает учиться и развиваться, создаёт такие социальные ситуации развития, формирующие у детей понятие об изучаемом предмете, овладевают способами поисковой творческой деятельности [6].

Исследовательский интерес – свойства человека, которое присуще человеку в младшем возрасте в достаточно высокой степени. И педагогу нужно не погасать этот интерес, а поддержать и развить его [10].

Учащиеся не повторяют новые знания, но и приобретают навыки исследования как универсального способа освоения действительности это и будет главным отличием учебной исследовательской деятельности от научной. В следствии этого у них увеличиваются способности к такому типу мышления как исследовательское, активизируется собственная позиция.

При организации исследовательского обучения выделяют три уровня:

- первый: учитель сам поставит задачу решить проблему и наметит пути решения, ученик сам найдет решение;
- второй: учитель поставит задачу решить проблему, а ученик самостоятельно найдет метод, как решить эту задачу;
- третий (высший): ученик самостоятельно ставит проблему, ищет пути и методы ее решения и находит само решение [34].

Существует различная классификация исследования:

- по числу участников (коллективное, групповое, индивидуальное);
- по месту проведения (урочное и внеурочное);
- по времени (кратковременное и долговременное);
- по теме (предметное или свободное),
- по проблеме (освоение программного материала; достаточно качественное освоение материала, изучаемого на уроке; вопросы, которые не входят в учебную программу) [34].

Форму, уровень, время исследования педагог выявляет в зависимости от возрастной категории детей и точных педагогических задач.

Формирование исследовательской деятельности, обычно, протекает в несколько этапов.

Первый этап относиться к первому классу (не конкретизировать к какому классу относится) начальной школы. Задачи увеличение исследовательского опыта учащихся первого класса включают в себя:

- поддержание исследовательской деятельности детей на основе имеющихся представлений;
- развитие умений задавать вопросы, высказывать умозаключения, наблюдать, планировать предметные модели;
- формирование начальных представлений о том какую деятельность выполняет исследователь.

Второй этап – второй класс начальной школы – ориентирован:

- на обогащение новыми представлениями об особенностях деятельности исследователя;
- на развитие умений выявлять тему исследования, умения проанализировать, сравнивать, формулировать выводы, оформить результаты исследования;
- на поддержку инициативы, активности и самостоятельности школьников [17].

Включение детей младшего школьного возраста в учебно-исследовательскую деятельность происходит путем создания исследовательской ситуации при помощи учебно-исследовательских задач и заданий и признание ценностного опыта совместной.(заменить) На этом этапе применяются такие методы и способы деятельности в урочной деятельности как учебное обсуждение, наблюдения по плану, мини-исследования; во внеурочной деятельности, используются, то есть экскурсии, индивидуально составленные модели и схемы, мини-доклады, ролевые игры, эксперименты. Поочередное развитие исследовательского опыта школьников обеспечивается увеличением выполненных операционных действий при решении учебно-

исследовательских задач. А также усложнением деятельности от фронтальной деятельности, под присмотром педагога к деятельности, выполненной самостоятельно и в индивидуальном порядке. Включение школьников в *учебно-исследовательскую деятельность* может быть лояльной, дифференцированной, основанной на особенностях проявления индивидуального исследовательского опыта школьников.

Третий этап относиться к старшим классам начальной школы. В этом периоде обучения во внимания берется увеличение исследовательского опыта школьников путем дальнейшего накопления представлений об исследовательской деятельности, ее средствах и способах, осознание логического исследования и развитие исследовательских навыков.

Если мы будем сравнить с перечисленными этапами обучения смысл сложности деятельности находиться в повышении сложности учебно-исследовательских задач, в пере направленности процесса образования на постановку и решение школьниками учебно-исследовательских задач, в более подробном осознании суждений, обобщений и итогов [17]. Ориентируясь на особенности данного этапа, выявляются такой метод и способ деятельности школьников как мини-исследования, а также урок-исследование, коллективное выслушивание и выступление учащихся, наблюдение, анкетирование, эксперимент и другие. На протяжении всего этапа также гарантируется увеличение исследовательского опыта учащихся на основании личностных достижений. На уроке нужно кроме учебно-исследовательской деятельности часто воспользоваться и возможностями вне урока, то есть иных форм организации исследования. Это может быть разные внеклассные занятия по предметам, а также исследования школьников в домашних условиях. Нужно, чтобы итоги работы учащихся были обязательно высказаны педагогом либо самими учащимися (*доклад, презентация, выставка*). При этом не стоит требовать от школьников, чтобы и подробно рассказал о проведении его исследование, а главное подчеркнуть желание учащегося к выполнению работ, отмечать только те стороны, которые благоприятно влияю не ребенка. Тем самым обеспечивая мотивацию и поддержку исследовательской активности

учащегося.

А.В. Леонтович говорит о том, что исследовательская деятельность детей младшего школьного возраста – это творческий процесс, направленный на познание окружающего мира, получения школьниками новейших для них знаний и методов деятельности. Исследовательская деятельность гарантирует предпосылки для увеличения их ценностного, интеллектуального и творческого потенциала, является источником их мотивации, формирования желания познать изучаемый материал, дает формировать предметные и общие навыки. Данное исследование (Л.П. Виноградова, А.В. Леонтович, А.Н. Поддьяков, А.И. Савенков) говорит о возможном конструктивном обучении элементам учебного исследования уже на начальной ступени обучения [37].

По мнению А.И. Савенкова, в процессе участия детей младшего школьного возраста в учебно-исследовательской деятельности перед педагогом встает сложность организации решения единой учебно-исследовательских задачи на разном уровне развития исследовательского опыта учеников. В решении данной сложности следует исходить из того, что нужно выбирать такие способы и формы работы, в которых учащиеся смогли бы проявить и пополнить свой индивидуальный исследовательский запас знаний.

Таким образом, учебно-исследовательская деятельность детей младшего школьного возраста специально организованная, познавательная творческая деятельность школьников, которая соответствует по своей структуре научной деятельности, которая характеризуется как целенаправленная, активная, предметная, мотивированная и сознательная. В ходе осуществления этой деятельности реализуется с разной степенью самостоятельности активный поиск и приобретения школьниками субъективного знания с использованием доступных для детей методов исследования. Ее итогом стало формирование исследовательских мотивов и познавательных умений, субъективно новых для школьника знаний и способов деятельности, индивидуальное повышение личностного развития учащегося.

Выделим главные этапы учебного исследования:

1) Мотивация исследовательской деятельности.

2) Формулирование проблемы.

3) Сбор, систематизация и анализ фактического материала.

4) Выдвижение гипотез.

5) Проверка гипотез.

6) Доказательство или опровержение гипотез.

1) Мотивация – один из главных этапов процесса обучения, если процесс обучения будет творческим. Целью мотивации, как этапа урока, является создание таких принципов, которые пробудят у ученика вопросы или проблемы. Первым способом реализации мотивации является исходная (мотивирующая) задача, обеспечивающая «видение» школьниками более общей проблемы, чем которая отражена в принципах задачи.

2) Этап формулирования проблемы – один и сложнейших и «творческих» компонентов мыслительного процесса. В лучшем случае сформулировать проблему может только учащийся в конце решения задачи которая мотивирует. Однако в школьной практике это происходит редко: для многочисленного числа учащихся самостоятельное выявления проблемы трудный процесс; формулировки, которые он предлагает ими могут оказаться неправильными. Вследствие этого нужно выполнять контроль педагогом.

3) Сбор фактического материала осуществляется при изучении соответствующей учебной или специальной литературы или при помощи проведения испытаний, всевозможных проб, измерения частей фигуры, различных параметров и т.д. Пробы (испытания) не должны быть разбросанными, без логики. Нужно задать им направление при помощи пояснений, чертежей и т.п. Количество проб должно быть достаточным для получения необходимых фактических материалов.

Систематизацию и анализ полученного материала лучше осуществлять при помощи таблиц, схем, графиков и т.п. – это позволяет ни вооруженным взглядом определить необходимые связи, свойства, соотношения, закономерности.

4) Выдвижение гипотез. Нужно помогать учащимся, записывать гипотезы на математическом языке, что придаст высказываниям точность и четкую краткость. Не надо ограничивать число выдвинутых учащимися гипотез.

5) Проверка гипотез позволяет утвердить или усомниться в истинности предложений, а может внести корректировку в их формулировки. Скорей всего проверку гипотез целесообразно осуществлять при помощи проведения еще одного испытания. При этом итоги нового испытания сопоставляется с ранее полученным результатом. Если итоги совпадают, то гипотеза подтверждается, и вероятность ее истинности увеличивается. Не схожесть же итогов говорит об отклонении гипотезы либо уточнения условий ее справедливости.

6) На последнем этапе происходит доказательство правдивости гипотез, получивших ранее подтверждение; ложность же их может быть определена с помощью контрпримеров. Поиск нужных доказательств часто является затруднённым, поэтому учителю важно подготовить всевозможные подсказки [42].

В начальной школе в процессе организации обучения в большей степени рассматривают развитие таких исследовательских умений учащихся как выдвижение гипотез (учебный процесс и семья, требуют использование разных бытовых ситуаций, темы из учебников), планировани*е*, организация наблюдений, сбор и обработка полученной информации, использование и преобразование информации для того чтобы получить новейшие умозаключений, применение содержания сразу в некоторых областях знаний, сотрудничество, самостоятельное изучения снова появившихся знаний и др. Перечисленное дает, по мнению учителей, сделать переход от усвоения большого объема информации к умениям обрабатывать полученную информацию, сформировать творческую личность.

А.Н. Поддьяков считает что, в работе с данной возрастной категорией, скорее всего используют дополнительные занятия, работы в группе и в коллективе, заостряется внимание на организационные моменты в семье.

Главные направления работы включают части исследования, которые имеют «доступность и новизну», задачи исследовательского типа, работу с картотекой [14].

Вопросу формирования исследовательских навыков посвящаются работы многих ученых, акцентирующие их из общих учебных умений, подчеркивающие исследовательский характер деятельности, в которой они развиваются, и переплетают их с различными мыслительными действиями, как сравнение, абстракция, конкретизация, классификация и систематизация.

Под исследовательскими умениями понимаются умственные и практические умения, которые связанны с самостоятельным выбором и внедрением приемов и методов исследования (на понятном детям материале) и подходящим этапам учебного исследования [23].

Определенные умения, которые формируются в процессе исследовательской деятельности, являются метапредметными, универсальными. Чье развитие может не осуществиться, если не учащихся в позицию активного участника планирования, организации и проведения урока, вследствие чего период обучения должен быть личностно- ориентированным.

Учащихся не так часто посещает желание самостоятельно исследовать что-либо. Современная школа должна быть обеспечена большим набором технических новинок, методами и средствами обучения для включения учащегося в свою деятельность. Это применения проблемного обучения, поисковые и частично-поисковые методы, и конечно метод проектов.

Для хорошего роста исследовательских умений нужно быть внимательным к степени подготовленности школьников к данной деятельности.

Для определения уровня развития исследовательской активности на уроках педагогами ведётся наблюдение учениками, которые воспринимают знания, решают различные учебные задачи, работают в группе. Проводится анализ мотивации к исследовательской активности и отношению каждого учащегося к занятиям. В основе лежат полученные данные, после чего идет коррекция объёма и степени трудности предъявляемых заданий [21].

Уровени сформированности коммуникативных умений определяются при помощи наблюдений за активной и интерактивной работой школьника. Большое внимание уделяется способности школьников опираться на «правила общения»; договариваться; прислушивается к другому мнению в разговоре и т.д.

Обращая внимание на уровень развития мышления школьников учитель планирует формирование некоторых мыслительных операций на всех уроках *постепенно* и *поэтапно*.

Педагоги используют различные рефлексивные методики, стимулирующие развитие способности заранее придумывать свою работу, оценивать итоги своей деятельности со стороны, формируют способность к самоконтролю.

Исследование в виде метода могло бы быть использованным чуть ли на каждом уроке.

Исследовательская деятельность младшего школьного возраста должна быть довольно таки разной. Чаще всего при её проведении используют информационные, коммуникационные технологии. Это может быть и исследование информации в Интернете, и оформление итогов работы в виде мультимедийной презентации. Нет сомнений в то что, научение учеников информационным технологиям соответствует современным задачам обучения.

А.Н. Поддьяков отмечает что, следует выделить ещё один момент: для организации исследовательской деятельности учащихся учитель сам должен быть исследователем [14].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что исследовательская деятельность это специально организованная познавательная творческая деятельность, которая имеет цель, так же обладающая активностью, предметностью, мотивированностью и сознательностью. В результате формируются познавательные мотивы и исследовательские умения, субъективно новые для учащегося знания и способы деятельности, происходит личностное развитие ученика.

1.2. Педагогические условия организации исследовательской деятельности младших школьников на уроках технологии

Существуют несколько подходов к определению понятия «педагогические условия», направленные на решение проблем, которые возникают при осуществлении целостного педагогического процесса.

В. И. Андреев выделяет педагогические условия как объединение мер педагогического влияния и возможностей материальной пространственной среды, определяет как комплекс мероприятий, включающих содержание, методы, организационные формы обучения и воспитания. А. Я. Найн определяет это понятие как совокупность объективных возможностей, содержания, форм, методов, средств и материально- пространственной среды, которые направленны на решение поставленных задач. Как рассматривает Н. М. Яковлева понятие педагогические условия – объединение объективных возможностей педагогического процесса.

Н.В. Ипполитова, М.В. Зверева считает схожими педагогические условия с выстраиванием педагогической системы, выступающими как компонент педагогической системы, отражающая в рассматриваемой совокупности: а) внутренних элементов, которые обеспечивают развитие личного аспекта субъектов образовательного процесса; б) внешних, содействующих реализации процессуального момента системы элементов, обеспечивающие эффективные функционирующие и дальнейшие изменения, можно сказать составляющих педагогическую систему, в качестве которых выступают содержание, организационные формы, средства обучения и характер взаимодействий между педагогами и школьниками.

Исследовательская работа детей младшего школьного возраста стоит на этапе развития, и это говорит о ее особенностях:

- присоединение ребенка, обучающегося в младших классах начальной школы в исследовательскую деятельность, находится на

познавательном интересе, чаще всего присущем данной возрастной категории детей;

- принимая к сведенью небольшой свой опыт детей младшего школьного возраста в исследовательской деятельности, огромное место в организации исследовательской деятельности имеет и детское исследование, и специальный комплекс упражнений по формированию нужных умений;
- формирующиеся в ходе исследовательской активности умения, которые в исследовании являются неотъемлемыми частью общих учебных умений, нужным школьникам для продуктивной учебной деятельности[19].

Особенность исследовательской активности учащихся состоит в том, что она многосубъективна (заменить слово). Кроме ученика и его научного руководителя субъектом деятельности играют родители, без их поддержки и помощи занятия школьников исследовательской деятельностью значительно ухудшаются.

Опираясь на эти источники, а также на анализ образовательной практики начальной школы были выделены следующие педагогические условия формирования исследовательских умений учащихся на начальных ступенях начальной школы.

1. Возрастные и индивидуальные особенности школьников: использование адекватных методов обучения; приспособление понятий, которые связанны с исследовательской деятельностью, к возрасту учащихся; формы и методы проводимых исследований должны быть доступными, темы должны соответствовать исследованиям возрастных особенностях и личностных интересов учеников. Исследование не должно быть скучным, оно должно быть интересное и значимое для ребенка, нужное для его личностного роста. Такой подход как индивидуальный помогает учитывать способность, возможность, интерес, быстроту всех школьников индивидуально, корректировать все желания взрослых помощь, которую они оказывает в ходе учебных исследований.

2. Мотивированность исследовательской деятельности школьников используется за счет создания ситуаций практической и интеллектуальной

трудности в урочной и внеурочной деятельности, актуализации потребности в новейших знаниях, в увеличении круга интересов учеников, сообщения им информации об исследовательской деятельности и ее роли для человека. Нужно помочь учащимся увидеть смысл их творческой исследовательской деятельности, её возможность в реализации собственных способностей, в саморазвитии и самосовершенствовании, усвоить ценность исследовательской деятельности.

Заинтересованность в научно-исследовательской деятельности начинается прежде всего с мотивации. Так как на этой уровне каждый учащийся будущей исследовательской работы может увидеть позитивные сдвиги.

По определению В.М. Блейхера мотивация – это комплекс императивных побуждений, к активности, которые возникают в психике под воздействием ее внутренних мотивов или в ответ на провоцирование, которые приходят из окружающей среды, и определяющих направленность и содержание последующей активности субъекта.

В психологии проблема мотивации разрабатывалась многими учеными. Например, С.Л. Рубинштейн, выстраивавший ступени мотивов к учению, начиная от осознания учеником значимости своего обучения для государства, выделял принципиальную необходимость обратиться к самим учащимся с проблемой, что же побуждает их учиться.

С.Л. Рубинштейн считает что, мотивация может иметь свою специфику, в зависимости от возраста, особенностей целеустремлений учащегося, личности педагога, характера взаимодействий учащегося с педагогом и т.д.

Проблема мотивации может быть основной проблемой обучения и все-таки, кое-что можно сделать даже на уровне отдельного учителя или школы, если вопросам мотивации уделять больше внимание и на другом уровне.

В формировании деятельности человека присутствуют одновременно несколько мотивов, из которых один будет ведущим, а остальные - подчиненными, второстепенными, играющие роль в дополнительной ее стимуляции. Ведущие мотивы определяют субъективный личностный смысл

деятельности личности. Разграничивают внутреннюю и внешнюю *мотивацию*. При внутренней мотивации положительный результат за свои действия человек находит в самом себе: чувство собственной компетенции, уверенность в себе своих способностях и намерениях, удовлетворение от проделанной работы, самореализации. Внутреннюю мотивацию увеличивает такая форма поощрения как похвала, одобрения и т.п. Внешняя мотивация зависит от отношений человека с окружающей средой (это может быть желание получить одобрение, вознаграждение, уйти то наказания и др.). Её можно регулировать внешними психологическими и материальными условиями деятельности.

3. Деятельность педагога, который реализует позицию организатора учебно-исследовательской деятельности. Педагог должен владеть знаниями, умениями, навыками исследовательской деятельности; должен уметь включаться в сотрудничество и сотворчество; должен обладать творческим потенциалом для организации процесса учебного исследования, который соответствует возрасту и интересам детей; создавать творческую образовательную среду при помощи организации поиска, поощрения творческих начинаний и действий детей, использования творческих исследовательских заданий, продуктивных методов обучения, создания возможностей для самореализации учащихся, для проявления их самостоятельности и инициативности.

4. Целенаправленность и систематичность. Вся работа по формированию исследовательских умений может проходить в классе непрерывно как в урочной, так и внеурочной деятельности. Учитель должен использовать материал уроков для того чтобы формировались умений исследовательской деятельности, постоянно использовать исследовательский метод в преподавании тем.

5. Творческая среда. Педагог обязан способствовать созданию творческой среды, поддерживать заинтересованность к исследовательской работе.

6. Психологический комфорт. Одна из главных задач педагога – поощрять творческие проявления учащихся, стремление к творческому поиску. Главное, чтобы дети не боялись ошибиться, уходить от негативных оценок. Задача педагога – ни в коем случае не подавлять желания, порывы, творческие идеи учащихся, а напротив поддерживать, направлять их. Нельзя говорить такие высказывания как: «Ты сделал неправильно», «Ты делаешь не так» - они отбивают желание работать, двигаться дальше. Каждому учащемуся нужно дать возможность ощутить свои силы, поверить в себя.

7. Личность педагога. Для развития творческих способностей, к которым относятся и исследовательские, нужен творческий, работоспособный учитель, который стремится к созданию творческой рабочей обстановки. Он должен обладать определёнными знаниями умениями навыками и подготовкой для ведения занятий по исследовательской деятельности.

8. Ученик должен хотеть проводить исследование. Этого должен хотеть и педагог (провести именно это исследование). Если выбранная тема не будут интересны хотя бы одной из двух взаимных сторон, исследования не приозойдет.

9. Ученик должен суметь это сделать. Главное ученик это должен уметь сделать учитель. Для выполнения работы у учащегося уже должны быть сформированы определённые знания, умения, навыки.

10. Проявление креативности в учебно-исследовательской деятельности учащихся учитывалось в подходах к выбору темы, определению задач исследования, в продуктивности при нахождении решений проблем; по оригинальности подходов к выбору путей исследования, созданию нового продукта, оформлению и представлению результатов, умению с разных сторон и позиций видеть исследуемый предмет.

11. Степень проявления самостоятельности. Главной чертой младшего школьного возраста является то, что в учебно-познавательной деятельности руководящая роль принадлежит учителю или другим взрослым. Чаще всего, предмет детского исследования лежит в социальной среде развития ребенка, и ему сложно справиться с исследованием без посторонней

помощи. Однако когда он овладевает умениями исследовательской деятельности, участие взрослых в его работе уменьшается, а позиция учителя изменяется от руководителя к организатору, помощнику, консультанту [26].

Перечисленные педагогические условия реализуются на уроках технологии таким образом, чтобы каждое условие соблюдалось и не затрудняло процесс исследования. При соблюдении первых трех условий уже можно добиться положительный результат исследования.

Важно обеспечение учителем целенаправленности и систематичности процесса развития исследовательских умений младших школьников.

В.И. Андреев считает что, главное место в этом отдается технологии организации исследовательской активности, благодаря чему планируются исследовательские уроки с применением игровых, исследовательских, проблемных и эвристических методов обучения.

Анализируя проблемы исследовательских знаний учеников (В. И. Андреев, С.П. Арсенова, Белогрудова В.П, Г.А. Дзида, А.Г. Иодко, В.В. Успенский и др.), организацию исследовательской активности опираясь на возрастные особенности учащихся, и одобренное нами определение исследовательской деятельности детей младшего школьного возраста, помогло выделить пять групп исследовательских умений детей младшего школьного возраста.

- Умение организовывать собственную работу (организационное);
- Умение и знание, которые связанно с исполнением исследовательской деятельности (поисковое);
- Умение исследовать любую информацию, (информационное);
- Умение оформить и представить итог своей работы;
- Умение, которые связанны с проведением анализа своей деятельности и с оценочной деятельностью (оценочное) [1].

Итак, исследовательские знания младших школьников мы определяем как умственные и практические умения, которые связаны с выбором самим учеником и применением способов и методов исследования на доступном учащимся материале, соответствующие ходу учебного исследования.

Исследовательская работа выполняется в определенной последовательности. Порядок выполнения состоит из семи этапов:

1. Формулирование темы;
2. Формулирование цели и задач исследования;
3. Теоретические исследования;
4. Экспериментальные исследования;
5. Анализ и оформление научных исследований;
6. Внедрение и эффективность научных исследований;
7. Публичное представление работ на разного рода конференциях, чтения [11].

Основным моментом формулирования темы является решение проблемы выбора.

Обычно, в исследовательской работе некоторая часть времени занимает правильная формулировка темы и цели работы, а также выбор или отработка методики проведения исследования.

Некоторая часть времени уходит на сбор материала во время наблюдений или при проведении опытов. И еще часть времени уходит на обработку материала, его анализ и обобщение, написание текста работы.

Поэтому в подготовительный период рекомендуется не только выбрать тему для исследования и сформулировать его задачи, но и найти как можно больше информации о предмете при помощи различных методов, например, знакомства с литературой либо обсуждения темы с разными специалистами. Каждое исследование должно начинаться с полного изучения вопроса по литературным, опросным или любым другим данным.

Важнейшее основание для выбора темы исследования – наличие каких-либо противоречий либо отсутствие объективных данных. Разработка научной темы представляет собой разрешение противоречия, ведущее к конструктивному получению новых знаний.

Успех любой работы сначала зависит от того, насколько ясно сформулирована цель исследования и его задачи. Цель работы должна быть конкретной, чётко сформулированной, вопрос должен четко выделен, на

который можно получить ответ [33].

Кроме этого цель должна быть доступна для конкретного исследователя. Формулировка задач исследования – так же довольно сложное и трудоёмкое занятие. При их постановке исследователь должен чётко сформулировать, для чего делалась работа, что надо было наблюдать и выяснить, что хотелось бы узнать. Вопросы, которые ставятся в задачах, должны быть чёткими и предполагать однозначный.

План работы подразумевает также необходимость в выборе методов работы и в определении методики проведения исследования. Ясно, что истину дают не предположения, а точно выбранные факты и их объяснения, так как очень важна разработка методики сбора этих фактов. Хорошо продуманный и подобранный метод исследования часто создаёт основу его успеха.

После постановки цели и задач и выбора методов исследования, педагог дает возможность учащемуся план исследования с приблизительным указанием временных промежутков.

Установление любых закономерностей начинается со сбора фактов, относящихся к теме исследования. Данные факты могут быть получены из опубликованной литературы и любых других источников. Это требует большой самоотдачи от ученика, как временной, так и интеллектуальной и организаторской [24].

Сбор научных фактов требует выполнения некоторых многократно проверенных практикой правил:

1. Записи наблюдений должны делаться в специальных дневниках для наблюдений безотлагательно, память в этом случае не подходит. В записях допустимы общепринятые в науке сокращения и условные знаки. В остальном, чтобы избежать путаницы, записи должны быть полными.

2. Всякое исследование должно по возможности документироваться не только записями, но и вещественными образцами, служащими для доказательства открытий, для контрольной проверки или для проведения более качественного исследования в лабораторных условиях. В последнее время в

этом вопросе стало намного легче, так как развеются фото- и видеотехники, доказательством может являться и фото- или видеоизображения.

3. Результаты каждого наблюдения, опыта или эксперимента должны быть воспроизводимыми. Например, при повторении любого из проведённых экспериментов должны быть получены похожие итоги. Необходимо учитывать, что любой опыт или описание нуждаются в контроле и проверке. И если результаты несколько не похожи, нужно оценить их с помощью методов статистики [45].

Полученные итоги должны быть однозначными и не давать возможности разного толкования.

Результаты любой работы зависят от количества проведённых опытов, наблюдений и их обработки. Вследствие этого при выборе методики необходимо оценить, сколько необходимо провести похожих измерений, наблюдений и т.п. и какими способами обработать первичные данные.

Исследовательская деятельность затрачивает много физических и моральных сил, но имеет большое значение в учебно-воспитательном процессе. При разработки той или иной темы ученики в большей степени увеличивают свой кругозор, совершенствуют такие навыки как конспектирование материала, выделение главного и второстепенного, анализ отобранных фактов, подготовка самостоятельных аргументированных выводов. Данная работа в большей степени влияет на развитие речи, мышления, памяти детей. Только написать исследование – этого мало, его нужно представить и защитить, ответив на вопросы слушателей и оппонентов. А для этого необходимо хорошее знание материала, свободное владение речью и достаточно высокая скорость мышления [52].

Сотрудничество руководителя и учащегося при написании работы должно выражаться не только в раскрытии способностей детей, ориентации их на познание как ценность, но и в развитии личности самого преподавателя, способного эффективно использовать вверенные ему человеческие ресурсы. Занятие исследовательской деятельностью позволяют увеличить кругозор и учащегося, и руководителя.

Следующий этап работы – анализ и оформление научных исследований. Итоги ориентируются с поставленной целью и задачами. Они должны быть четкими и понятными даже не специалисту. Ведь верная оценка результатов исследования является одной из наиболее сложных и в то же время важных задач. Важно научить детей решать поставленные задачи до их завершения, доводить любое начатое дело к логическому завершению.

Таким образом, педагогические условия организации исследовательской деятельности младших школьников на уроках технологии включает:

- использование адекватных методов обучения;

- доступность форм и методов проводимых исследований;

- соответствие тематики исследования возрастным особенностям и личностным интересам младших школьников;

-актуализацию потребности в новых знаниях;

-использование творческих исследовательских заданий, продуктивных методов обучения;

-создания возможностей для самореализации учащихся, для проявления их самостоятельности и инициативности; желание и умения ученика проводить исследование.

Большую роль играет целенаправленность и систематичность исследовательской деятельности, степень проявления самостоятельности и личность педагога.

Выводы по первой главе

Исследовательская деятельность младших школьников это специально организованная, познавательная творческая деятельность учащихся, по своей структуре соответствующая научной деятельности, характеризующуюся целенаправленностью, активностью, предметностью, мотивированностью и сознательностью

К умениям, необходимым при решении исследовательских задач

относятся: видеть проблемы; ставить вопросы; выдвигать гипотезы; давать определение понятиям; классифицировать; наблюдать; экспериментировать; структурировать полученный в ходе исследования материал; делать выводы и умозаключения; доказывать и защищать свои идеи.

Исследовательская деятельность в младшем школьном возрасте находится на этапе становления, что обуславливает ее специфические особенности:

- включение младшего школьника в исследовательскую деятельность основывается на познавательном интересе, наиболее присущем данному возрасту;
- учитывая небогатый собственный опыт младшего школьника в исследовательской деятельности;
- формирующиеся в процессе исследовательской деятельности исследовательские умения являются составной частью общеучебных умений, необходимых учащимся для успешной учебной деятельности.

На формирование исследовательских умений влияет такие педагогические условия как: учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, мотивированность, деятельность педагога, целенаправленность и систематичность, творческая среда, психологический комфорт, личность педагога, проявление самостоятельности. Так же активность родителей играет огромную роль в формировании исследовательской деятельности младших школьников.

2. Формирования исследовательских умений у младших школьников

2.1. Методические основы процесса формирования….ИУ (продолжить название)

Для реализации основных целей нашей выпускной квалификационной работы и для подготовки опытно- исследовательской работы нами были проанализированы следующие **программы** для 2 класса «Технология» автор Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева и «Технология» авторы Н. И. Роговцева, Н. В.Богданова , Н. В. Добромыслова. В анализе учебников мы рассмотрели в Таблице 2, какие упражнения, и виды заданий предлагают авторы, позволяющие развивать и формировать исследовательские умения младших школьников.

Таблица 1

Анализ учебно- методической литературы по технологии «Технология» Е. А. Лутцева., Т. П. Зуева и «Технология» Н. И. Роговцева.,Н. В. Богданова.

Исследовательские умения, формируемые в учебнике по технологии.	«Технология» (автор Е. А. Лутцева., Т. П. Зуева.) «Школа России»	«Технология» (авторы Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н. В. Добромыслова.) «Перспектива» и «Школа России».
Умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, словарей.	Наличие условных обозначений навигаций «Смотрим справочник мастера, словарик» (с. 2). - Наличие в текстах – отсылок к словарику. - Наличие навигаций в тексте «Подсказка на стр. учебника».	- Наличие условных обозначений навигаций «Словарик юного технолога» (с.2). - Наличие в текстах – отсылок к словарику на голубых плашках (см. с.3, 12, 24 и др.)
Умение осуществлять поиск необходимой информации в других источниках (у друзей, родителей и.т.д.)	Задание: 1.Ты можешь узнать еще много интересного об автомобилях и их работе. Для этого прочитай книги, найди с помощью взрослых информацию в интернете	Наличие условных обозначений «Ищем информацию» Примеры: 1.Что обозначают выражения «золотые руки», «умелые руки»? А про кого говорят: «У него руки – крюки? (с.14) 2.Какие национальные блюда готовят у тебя дома? (с.20)

	(с.97).	- Какие основные краски используются в росписи? (с.26) 3.Что обозначают слова «курятник», «птичник» и «птицефабрика»? Смогут ли домашние птицы выжить без помощи человека? (с.39) и др. -А какие еще материалы для изготовления современной посуды ты знаешь? Если затрудняешься с ответом спроси у взрослых.(с. 11)
Умение выдвигать гипотезы.	Пример задания: 1. Посмотри, как летают птицы, бабочки, насекомые. Как им удается удержаться в небе и не упасть на землю? (с.86) 2. Почему данный способ называется «щелевой замок»? (с.88) 3. Как люди поздравляют друг друга с праздником, с днем рождения? Почему им нравится это делать? (с.98)	
Умение давать определения понятиям.	Пример задания: - Продолжи фразу: технология – это…(с.6) - Дай название оставшемуся рисунку (с.6) - Выбери правильный ответ: орнамент – это …(с. 7)	Пример задания: 1.Назовите материалы и инструменты, которые тебе знакомы (с.5)
Умение классифицировать.	1. Рассмотри рисунки. Раздели предметы на три группы (с.6) 2. Соотнеси рисунки с названиями операций (с.6) 3. Рассмотри пары геометрических фигур. В чем они похожи и в чем их различие? (с. 23)	
Умение работать с	Рубрика «Полезная	Рубрика «Профессии»

текстом.	информация» 1.Первые автомобили появились…(с 96) 2. «Что интересного в работе архитектора» (с.102). 3. Наличие рубрики «Памятка»: «Анализ изделия», «Оценка выполненной работы» и др.	1.Гончар, пекарь, хохлома, Городец, Дымково и др. 2.Прочитай стихотворение. Скажи, какие инструменты использовала девочка, чтобы вышить салфетку? (с70)
Умение делать выводы и умозаключения.	1.Сделай вывод, что такое транспорт (с.94).	
Умение наблюдать.	- Рассмотри рисунки - Выполни упражнение	По рисунку, определи, какому народу принадлежит каждый национальный костюм: русский, татарский, дагестанский и ненецкий. (с.60) 1.«Строчка косых стежков» (с. 65) и др.
Умение проводить эксперименты.	Наличие условного обозначения «Сделаем открытие»: 1.Можно ли сгибать картон. Как? (с.30) 2. «Какие бывают ткани?» - 3 эксперимента с тканью.	Наличие условного обозначения «Проводим опыт, наблюдаем, делаем вывод»: 1.«Выращивание лука» (с.8)
Умение выполнять проекты.	1.«Африканская саванна». 2. «Создадим свой город».	1.«Праздничный стол» (с.22) 2.«Деревенский двор» (с.40) 3. «Убранство избы» (с 52)
		4. «Аквариум»

Анализ программ по технологии показал, что в курсе «Технология» автор Е. А. Лутцева и Н. И. Роговцева для развития способности обучающихся ориентироваться в мире информации в УМК продумана система работы, побуждающая школьника постоянно самому добывать информацию и оперировать ею. Наличие условных обозначений навигации, таких как «Смотрим справочник мастера» (автор Е. А. Лутцева), «Справочник юного технолога», «Ищем информацию» (автор Н. И. Роговцева) предусматривающих не только работу учебником, со словариком учебника, рабочей тетрадью, но и, в соответствии с возросшими возможностями второклассников, еще и поиск информации в других источниках. С целью развития и формирования умения работать с текстом в обоих учебниках «Технология» содержится достаточное количество текстов. В данном контексте значительна роль рубрик: «Профессии», «Обсудим вместе», «Полезная информация».

Учитывая психологические и возрастные особенности младших школьников, в учебнике Е. А. Лутцевой представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения, задания и задачи, которые учат младших школьников выделять в предметах и явлениях общие существенные признаки – умение классифицировать, чего не достаточно в учебнике автора Н. И. Роговцевой. Формированию умения давать определения понятиям способствуют задания, типа: Продолжи фразу, технология – это… и др.

Кроме того, развитию исследовательского поведения способствуют проектные задачи и проектная деятельность. В учебниках изучение практически каждого раздела завершается выполнением коллективного проекта.

В обеих программах используются задания, развивающие и формирующие умения наблюдать, однако в учебнике автора Н. И. Роговцевой не достаточно предложено экспериментов с реальными объектами. А по программе перспектива большее количество упражнений, задач и заданий репродуктивного характера.

По результатам анализа учебников технологии с точки зрения возможностей для развития исследовательских умений младших школьников,

стало очевидно, что в учебниках по технологии ограничено представлены задания и упражнения, способствующие формированию исследовательских умений и, к сожалению, далеко не все школы снабжены учебниками по технологии и это затрудняет работу учителя в этом направлении.

2.2. Оценка эффективности методик, формирующих навыки опытно-исследовательской работы

Для организации эксперимента был составлен план, который гарантировал тщательное продумывание хода педагогического исследования и получение продуктивной работы, ожидаемых результатов.

Структурными компонентами плана выступали следующие основные этапы:

1.Констатирующий этап (выбор площадки исследования, диагностика уровня сформированности исследовательских умений на начальном этапе опытно- исследовательской работы).

2.Формирующий этап (составление тематического планирования, разработка и проведение уроков).

3.Контрольный этап (диагностика уровня сформированности исследовательских умений, после проведение ряда уроков– исследований на заключительном этапе опытно- исследовательской работы, качественный и количественный анализ данных).

Раскроем описание каждого этапа, которые были организованны в ходе выполнения всей опытно- исследовательской работы.

2.2.1. Констатирующий этап

На констатирующем этапе был проведен эксперимент на базе средней общеобразовательной школы.

Во 2 классе по списку 18 человек, на момент проведения эксперимента присутствовали все обучающиеся. Эксперимент проведен на одном классе, так

как школа является малокомплектной.

Цель констатирующего эксперимента: выявить реальный уровень сформированности исследовательских умений обучающихся, а именно диагностировать какие именно умения развиты больше и какие развиты слабо.

Задачи констатирующего эксперимента:

1. Констатировать сумму сформированных исследовательских умений у обучающихся данного возраста.
2. Выявить недостающие исследовательские умения.

Процедура проведения эксперимента:

1. Разработка тестас опорой на методику Савенкова на выявление сформированности исследовательских умений;
2. Проведение теста;
3. Проведение диагностики, на базе собранных результатов; 4.Анализ и интерпретация результатов.

Данную опытную работу мы провели в одном классе, и продиагностировали результаты в начале эксперимента и после. Условия были созданы одинаковы во время проведения первого опросника и второго, то есть:

1. Содержание опросника;
2. Сложность вопросов;
3. Время, отводимое на ответы.

За основу опытно- исследовательской работы мы взяли методику формирования исследовательских умений младших школьников Савенкова, и самостоятельно создали тест для диагностики. См. Приложение 6 и 7.

Данные проведенного теста можно увидеть в Таблице 3 и диаграмме 1.

Таблица 3

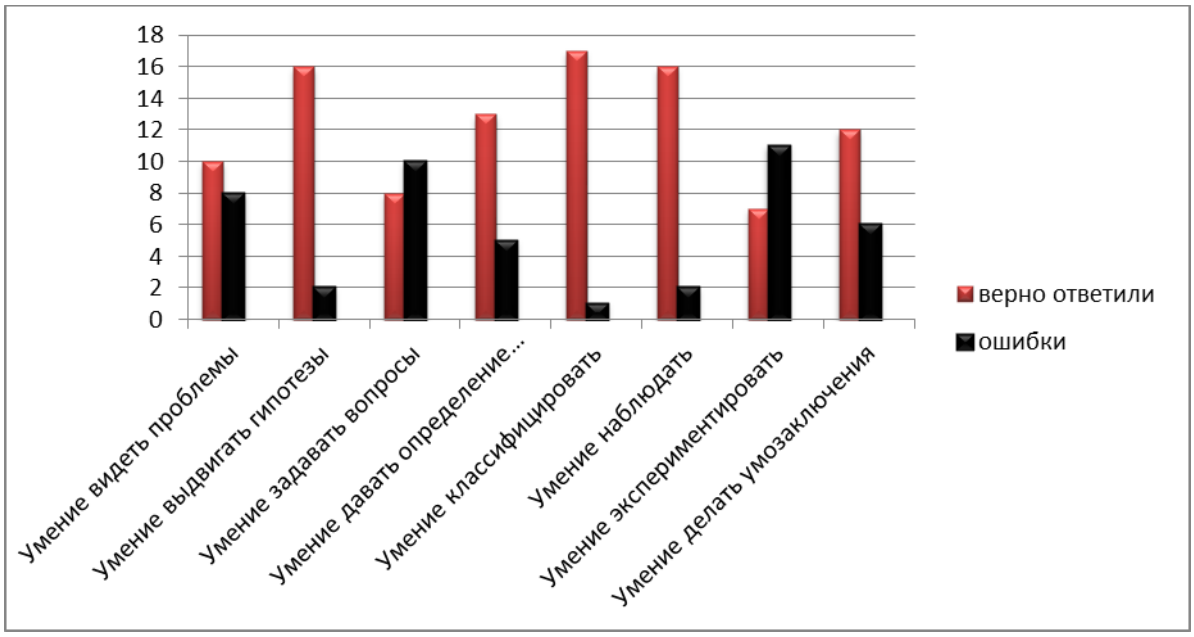
Диагностика уровня сформированности исследовательских умений 2 класса на констатирующем этапе эксперимента.

Проверяемые умения	Количество верно ответивших	Количество допустивших ошибки
Умение видеть проблемы	10	8

Умение выдвигать гипотезы	16	2
Умение задавать вопросы	8	10
Умение давать определение понятиям	13	5
Умение классифицировать	17	1
Умение наблюдать	16	2
Умение экспериментировать	7	11
Умение делать умозаключения	12	6

Диаграмма 1

Диагностика уровня сформированности исследовательских умений 2 класса на констатирующем этапе эксперимента.



Проведя, анализ работ обучающихся можно сделать вывод, что лучше всего сформированно у обучающихся умение наблюдать и умение классифицировать, больше всего ошибок обучающиеся допустили в заданиях на умение экспериментировать и умение задавать вопросы.

В среднем показатели выше среднего, но так как ошибки все же есть можно сделать вывод о необходимости включения уроков- исследований, которые как раз направлены на формирование исследовательских умений.

2.2.2. Формирующий этап

Целью данного этапа опытно- исследовательской работы является проверка влияния проведения уроков - исследований для формирование исследовательских умений.

Основа проведения таких уроков заключается в максимальном развитии исследовательских умений с помощью исследования различных материалов, с опорой на специфику уроков Е. А. Лутцевой.

Задача формирующего эксперимента:

1. Разработать тематическое планирование;
2. Разработать и провести уроки в которых мымаксимально попытаемся развить исследовательские умения обучающихся.

Цикл разработанных уроков представлен в тематическом планировании в Таблице 4.

Таблица 4

Тематическое планирование для уроков по формированию исследовательских умений по предмету «технология» для 2 класса Серебрянской СОШ по учебнику Н. И. Роговцева; Н. В. Богданова; Н. В. Добромыслова; Технология 2 класс; программа- Перспектива.

Тема урока.	Кол-во часов.	Формируеемые исследовательские умения.	Работа, которую выполняют обучающие, и которая способствует развитию исследовательских умений.
Раздел: Человек и земля.			
1.Виды пластилина. См. Приложение 1.	1ч.	+видеть проблемы; +ставить вопросы; +выдвигать гипотезы; +давать определения понятиям; +классифицировать;	Обучающиеся исследуют Свойства и особенности разных видов пластилина, чтоб выбрать наиболее подходящий материал для изготовления брелка. Обучающиеся должны

		+наблюдать;	выбрать наиболее подходящий материал из предложенных для выполнения магнитика на холодильник. Для этого они исследуют свойства теста, так как они еще не знакомы с этим лепным материалом и доказывают что этот материал подходит лучше чем пластилин для такой работы.
2.Лепной материал тесто. См. Приложение 2.	1ч.	+проводить эксперименты; +делать умозаключения и выводы; +структурировать материал; +готовить тексты собственных докладов; +объяснять, доказывать, защищать свои идеи.	
3.Глина и ее свойства. См. Приложение 3.	2ч.		Обучающиеся в сравнении с пластилином знакомятся с таким материалом, как глина, и выявляют более подходящие свойстваглины для изготовления дымковской игрушки.
4.Виды переплетения тканей. См. Приложение 4.	1ч.		Обучающиеся исследуют разные переплетения тканей с помощью микроскопа.

5.Листья как материал для изготовления осеннего букета. См. Приложение 5.	1ч.		Обучающиеся исследуют листья в качестве материала для изготовления букета (розы). Для этого исследуют свойства сухих и свежих осенних листьев и выбирают наиболее подходящие с последующим объяснением своего выбора.

Представим фрагменты уроков- исследований которые направлены на формирование исследовательских умений в Таблице 5,.

Таблица 5

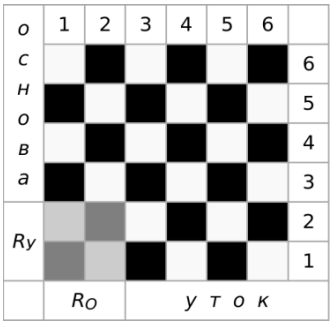
Фрагменты из уроков - исследований, направленные на формирование исследовательских умений.

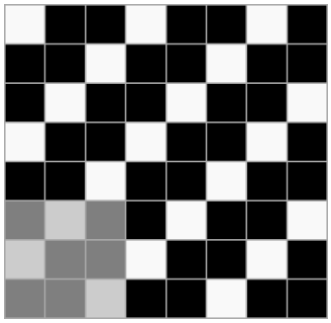
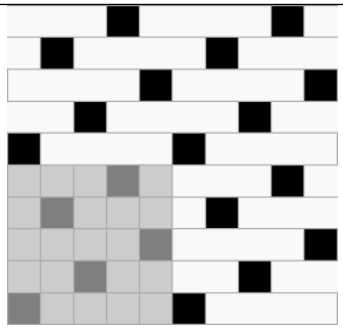
Формируемое исследовательское умение./Название темы урока-исследования.	Деятельность учителя / Этап урока-исследования.	Деятельность обучающегося/ Этап урока-исследования.
1.*Умение видеть проблемы.* (Пример на формирование данного умения представлен из конспекта урока на тему: «Виды пластилина». См. Приложение 1.	*Этап урока II. Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности.* 5.)Раздам вам стикеры (липкие листочки), напишите, пожалуйста, виды пластилина которые вы знаете и прикрепите к доске, вокруг надписи пластилин. *Этап урока III. Постановка учебной задачи.* 1.)Ребята, где у вас возникло затруднение?	*Этап урока II. Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности.* 5.) Затрудняются в ответе. *Этап урока III. Постановка учебной задачи.* 1.)Мы не смогли назвать виды пластилина. 2.)Так как с этой темой мы еще не знакомились. 3.)Знакомство с различными

	2.)Почему вы не смогли назвать виды? 3.)Как нам надо сформулировать цель урока? И тему?	видами пластилина.
2.*Умение выдвигать гипотезы.*(Пример на данное умение представлен из конспекта урока на тему: «Виды пластилина». См. Приложение 1.	*Этап урока IV.Первичное закрепление во внешней речи*. 1.) Ребята, сейчас мы с вами должны выбрать наиболее подходящий для нашей работы пластилин. На каком мы остановимся на обычном пластилине или выберем шариковый или застывающий для изготовления брелка. 2.) Сделайте выбор и скажите, почему именно из этого вы решили сделать свою работу.	*Этап урока IV.Первичное закрепление во внешней речи*. 1.)Вспоминают, что из себя, представляет шариковый и застывающий пластилин. Перечисляют особенности и свойства. Объясняют, почему обычный пластилин не подойдет для изготовления этой работы. 2.) Выбирают пластилин для работы.
3.*Умение давать определения понятиям.*(Пример на данное умение представлен	*Этап урока II. Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности.* 1.)Ребята, раз вы уже работали с	*Этап урока II. Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности.*
из конспекта урока на тему: «Виды пластилина». См. Приложение 1.	пластилином, кто может сказать определение. Пластилин это, и какими свойствами обладает пластилин? (Прикрепить надпись на доску «Пластилин») 3.)Что такое материал? (Прикрепить на доску слово «Материал».) *Этап урока IV. Построение проекта выхода из затруднения.* 1.)Возьмите, пожалуйста, баночку с пластилином.(шариковый) -Какое описание можете дать этому пластилину? -Опишите, пожалуйстал, его свойства.	1.)пластилин — материал для лепки, состоящий из глины с воском и маслом— веществами, препятствующими затвердеванию. 3.)Материал-это вещество или предмет из чего мы изготавливаем изделие. *Этап урока IV. Построение проекта выхода из затруднения.* 1.) -это лепная масса состоящая из мелких пенопластовых шариков, соедененных между собой клейким веществом.

	-Как бы вы назвали этот пластилин? -Почему шариковый? -Молодцы, вы верно определили название, так и есть называется этот пластилин «Шариковый». 2.)Рассмотрите следующий пластилин. (застывающий). Посмотрите, помните в руках, что можете сказать о нем. -Какие цвета есть? -Есть ли запах у этого пластилина. -Опишите фигурку, выполненную из этого пластилина. (Изделие на столе учителя можно подходить и трогать, рассматривать). -Долго или нет, надо разминать массу, перед работой, как вы думаете? -Как можно назвать этот пластилин? -Название пластилина-застывающий, так как изделия	-Имеет множество цветов. -Легко разминается. -Шариковый. 2.)-Имеет весьма яркие цвета и отличается легкостью. -Масса интересная на ощупь, на пластилин не очень похожа, скорее напоминает песочное тесто, только яркое. -Масса ароматизирована - пахнет, как вкусные печенья или пирожные. Даже когда высыхает, продолжает вкусно пахнуть. -Массу разминать не нужно, она сразу мягкая и приятная. -Можно лепить еду для кукол, например, игрушки для кукол, и другие мелочи. -Предлагают варианты
	застывают и становятся настоящими игрушками или сувенирами.	названия.
4.*Умение наблюдать.* (Пример на данное умение представлен из конспекта урока на тему:«Лепной материал тесто».) См. Приложение 2.	*Этап урока.- IV.Построение проекта выхода из затруднения.* 1.)Ребята, у вас было домашнее задание с кусочками хлеба. Кто может напомнить, что вам надо было сделать? 2.) Молодцы, кто может рассказать, что произошло с 1 кусочком, получилось ли слепить шарик? И как вы можете описать в этом момент кусочек хлеба? 3.) Ребята, у всех ли такие наблюдения? У кого по-другому получилось?	*Этап урока.- IV.Построение проекта выхода из затруднения.* 1.)Надо было взять 2 куска хлеба. Из одного свежего слепить шар, описать свои действия и какой получился результат. Затем оставить его на сухом месте. Второй кусочек надо было оставить так же на сухом месте на 3 дня а на 4 день попробовать из него слепить шарик. И так же описать все, что мы пронаблюдали.

	4.)Спасибо за ответы. Что произошло со вторым кусочком, как из него вы слепили шарик? И как этот кусочек можно описать? 5.) Спасибо за ваши наблюдения. Ребята это и есть тот, материал с которым нам предстоит работа. Кто может сказать из чего люди пекут хлеб?	2.)Шарик слепить получилось, так как хлеб был липкий, и легко было придать ему нужную форму. 3.)Ответы обучающихся. 4.) Из второго куска хлеба ничего не получилось, он был сухой и очень твердый. 5.) Из теста.
5.*Умение экспериметрировать.* (Пример на данное умение представлен из конспекта урока на тему: «Глина и ее свойства» См. Приложение 3.	*Этап урока- IV. Построение проекта выхода из затруднения.* 3.) Ребята, у вас было домашнее задание сделать зайчиков из пластилина и принести на урок. Затем мы оставляли их на окне на 2 недели. Подойдите, пожалуйста, к окну возьмите их. Как можно описать поделки. Что изменилось в	*Этап урока- IV. Построение проекта выхода из затруднения.* 3.Изделие потеряло былой цвет, стало не ярким. Местами пластилин потек. Некоторые части игрушки сломались в тот момент, когда мы несли изделие в
	изделии? Как вы считаете, можно ли выполнить поделку из пластилина, если мы хотим подарить ее в качестве сувенира. Долго ли она сможет радовать нас своей красотой. Благодаря каким свойствам мы сможем сделать изделие, и благодаря каким свойствам мы понимаем, что это не самый лучший вариант для изготовления игрушки. 4.)(В озвучивании заданий, названия глины не проговариваю). Ребята, раз пластилин нам не подходит для работы есть еще вариант, у вас на парте в 1 стаканчике материал (сухая глина комочек и в порошкообразном состоянии). Опишите, пожалуйста, свойства этого материала и как кто думает, что это.	школу. Лепные свойства дают возможность выполнить изделие, но свойство пластилина таять на солнце(при высокой температуре) а так же его эластичность дают понять, что материал не самый подходящий. Вывод изделие сделать можно, но оно очень быстро теряет хороший вид. Может сломаться, выгореть на солнце. 4.Работают в паре, рассматривают глину в разных состояниях в порошкообразном и комочек. Материал похож на песок.

	5.)Чтоб мы узнали песок это или нет возьмите, пожалуйста, 2 стаканчик там песок и скажите, что общего между материалом в 1 стаканчике и песком во 2 стаканчике. 6.)А теперь добавьте в стаканчики воды и посмотрите, что стало? 7.)Попробуйте слепить колбаску из материала в первом стаканчике а затем во- втором? Получилось ли? И какой материал поддается лепке? 8.)Ребята, какой вывод можем сделать? Вы сказали, что материал похож на песок? Теперь вы остаетесь при этом же мнении?	5. Похожи, так как состоят из мелких частиц. 6. Материалы приобрели состояние кашицы, стали не рассыпчатые. 7. Из первого материала получается лепить а из второго нет. 8. Материал не похож на песок, так как он имеет лепные свойства при добавлении воды.
6.*Умение классифицировать.*(Пример на данное умение представлен из конспекта урока на тему:«Виды переплетения тканей». См. Приложение 4.	*Этап урока IV.Построение проекта выхода из затруднения.* 1. У каждого в группе есть микроскоп. Возьмите конверт под № 2. Выложите на парту все, что есть. (В конверте представлены образцы тканей и таблица видов переплетений). • Рассмотрите образец № 1. (Бязь, фланель, ситец).  И обсудите группой какое будет у этих тканей переплетение. Скажите, внешне отличается ли лицевая и изнаночная сторона?	*Этап урока IV.Построение проекта выхода из затруднения.* 1. Образец под номером 1. • Полотняное переплетение. • Похоже на шахматную доску. • В нем каждая нить основы переплетается с уточной через одну. • Ткани полотняного переплетения очень прочны. • Поверхность — гладкая, матовая. 2. Образец под номером 2. • Саржевое переплетение похоже на диагональ.

	Рассмотрите переплетение, и определите по таблице. Опиши ощущения на ощупь о ткани. Как считаете, где эти ткани используют. • Следующий образец рассмотрите под № 2. (Саржа).  • №3. (Атлас, Байка, Сатин).	• Саржевое переплетение образует на поверхности ткани видимый диагональный рубчик, который в основном направлен сверху вниз. 3. Образец под номером 3. • Сатиновое переплетение. • Поверхность тканей сатинового (или атласного)
		переплетения гладкая, блестящая, потому что основные и уточные нити в них редко изгибаются. На лицевой стороне ткани образуется как бы настил из уточных (или основных) нитей.
7.*Умение делать умозаключения.*(Пример на данное умение представлен из конспекта урока на тему: «Виды пластилина». См. Приложение 1.	*Этап урока - VII. Включение в систему знаний и повторение.* 1.) Почему мы с вами выбрали именно застывающий пластилин для изготовления брелка? 2.) Какие еще изделия можно будет сделать. 3.)В чем плюсы и минусы в работе с каждым пластилином: обычного, шарикового, застывающего. А так же в чем плюсы самих уже готовых изделий?	*Этап урока - VII. Включение в систему знаний и повторение.* 1.) Так как мы решили сделать брелок, а он должен быть крепким и не ломаться, поэтому мы и выбрали застывающий пластилин. 2.) Перечисляют изделия. 3.)Шариковый пластилин не прилипает к рукам, перемешиванием различных цветов можно добиваться

		новой палитры. Так же у него есть выбор, застывающий или нет. Обычный застывающий он хорош тем, что изделия почти не отличаются от покупных игрушек, они получаются очень гладкие и легкие. А так же у этого пластилина приятный аромат, если делать подарок, то он будет радовать не только своей красотой, но еще и приятным ароматом. А так же будет долго радовать глаз, так как в отличие от
		обычного пластилина фигурка служит дольше ее не так легко сломать. У этих пластилинов минусов мы не нашли, а вот обычный пластилин у него есть минусы он прилипает к рукам, изделие получается очень хрупким и использовать его можно только для выставки но никак для подарка или игрушки.

2.2.3. Контрольный этап

Сформированность исследовательских умений, после проведенных уроков- исследований, мы так же измерили с помощью теста, соблюдая те же условия что при проведении первого.

Показатели изменились, их можно увидеть в Таблице 6 и Диаграмме 2.

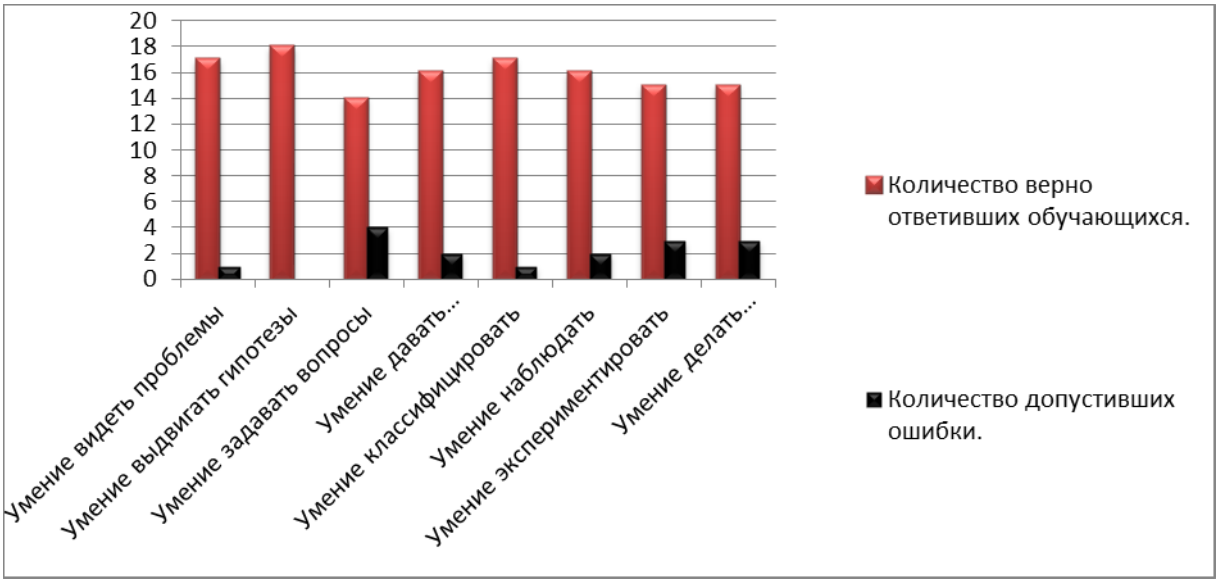
Таблица 6

Диагностика уровня сформированности исследовательских умений 2 класса на этапе эксперимента.

Проверяемые умения	Количество верно ответивших обучающихся	Количество допустивших ошибки
Умение видеть проблемы	17	1
Умение выдвигать гипотезы	18	
Умение задавать вопросы	14	4
Умение давать определение понятиям	16	2
Умение классифицировать	17	1
Умение наблюдать	16	2
Умение экспериментировать	15	3
Умение делать умозаключения	15	3

Диаграмма 2

Диагностика уровня сформированности исследовательских умений 2 класса на контрольном этапе эксперимента.



Обучающиеся абсолютно безошибочно ответили на вопросы, которые проверяли умение выдвигать гипотезы. А так же задания на умения видеть проблемы, классифицировать, наблюдать были выполнены на очень высоком уровне.

Результаты эксперимента до проведения уроков- исследования можно увидеть в Таблице 7и Диаграмме 3.

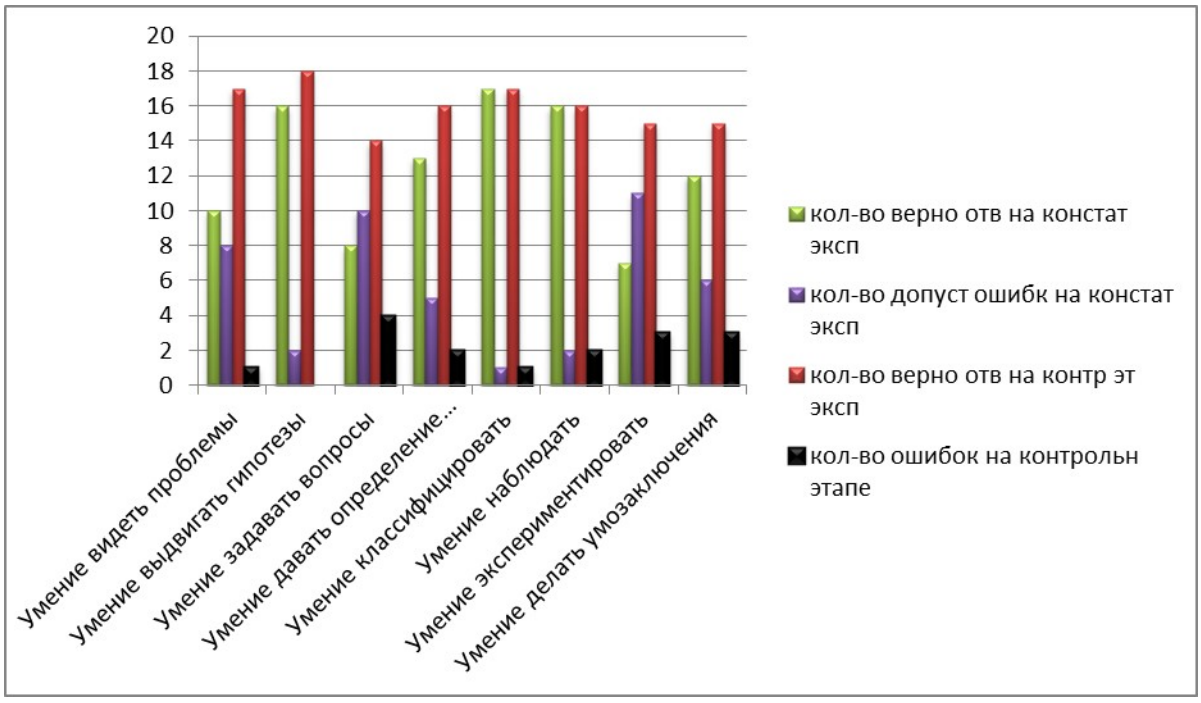
Таблица 7

Результаты сформированнности исследовательских умений 2 класса на констатирующем и контрольном эксперименте.

Проверяемые умения	Констатитурующий эксперимент		Контрольный эксперимент	
Умение видеть проблемы	10	8	17	1
Умение выдвигать гипотезы	16	2	18	
Умение задавать вопросы	8	10	14	4
Умение давать определение понятиям	13	5	16	2
Умение классифицировать	17	1	17	1
Умение наблюдать	16	2	16	2
Умение экспериментировать	7	11	15	3
Умение делать умозаключения	12	6	15	3
Количество обучающихсяответившие:	Верно	Допустившие ошибки	Верно	Допустившие ошибки

Диаграмма 3

Результаты сформированнности исследовательских умений 2 класса на констатирующем и контрольном эксперименте.



Анализ этих данных позволяет отметить положительную динамику в улучшении оперированием исследовательскими умениями, отсюда можно сделать вывод, что уроки - исследования положительно влияют на процесс

обучения, и должны присутствовать в учебной программе.

Выводы по главе 2

Во второй главе нашей ВКР, мы проанализировали, учебную литературу в аспекте нашей исследовательской работы, что позволило сделать выводы о не достаточном наличии заданий и упражнений направленных на формирование исследовательских умений в учебниках по технологии.

На констатирующем этапе была выбрана площадка исследования и проведена диагностика уровня сформированности исследовательских умений во 2 классе, где были продиагностированы исследовательские умения с помощью состоящего из 8 вопросов теста, созданного на основе методики Савенкова. А. И.

Формирующий эксперимент включал в себя: проведение уроков-исследований во 2 классе. …….продолжить мысль

Заключительный этап, то есть контрольный состоял во вторичной диагностике исследовательских умений, после проведения уроков-исследований; с помощью теста что и на констатирующем этапе, который проходил в одинаково созданных условиях, что и в первый раз это количество вопросов и время отведенное на тестирование……и получнно то-то……..

В результате нами были сделаны выводы и представлены в письменном и графическом виде, то есть в таблицах и диаграммах, где хорошо видна отчетливо наблюдается динамика улучшения исследовательских умений, после проведения уроков- исследований.

Заключение

В ходе нашей выпускной квалификационной была проведена следующая работа.

В теоретической части раскрыли понятие исследовательская деятельность и исследовательские умения.

Рассмотрели урок- исследование, как одну из форм организации исследовательской деятельности младших школьников.

Изучили методику организации исследовательской деятельности а именно: последовательность исследовательских работ, какие могут быть темы и правила выбора тем исследования, а так же основные умения, которыми должен обладать педагог, организующий исследовательскую деятельность.

В практической части нашей выпускной квалификационной работы провели эксперимент, состоящий из трех частей. Где были продиагностированы исследовательские умения до проведения уроков- исследований и после. Данные диагностик представлены в диаграммах и таблицах. Таким образом, нам удалось подтвердить предположение поставленное в начале нашей работы, о том, что проведение уроков- исследований в курсе технология будет способствовать формированию у младших школьников исследовательских умений.

Можно сделать вывод, что гипотеза доказана, цель работы достигнута.

Материалы данной работы, а именно разработанные конспекты уроков-исследований могут быть использованы педагогами на уроках технологии.

Список использованной литературы

1. Виноградова Л.П. Приобщение младших школьников к учебно-исследовательской деятельности в процессе развивающего обучения: Автореф. дис. канд.пед.наук.- Комсомольск-на -Амуре, 2004. -21 с.

2. Громова Т. И. Критерии сформированности исследовательской деятельности// Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: Сборник статей/ Под общ. Ред. А. С. Обухова. М.: НИИ школьных технологий, 2006.- 612 с.

3. Зачесова Е. В. Цели и задачи работы авторов исследований и их руководителей// Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: Сборник статей/ под общ. Ред. А. С. Обухова. М.: НИИ школьных технологий, 2006 . – 612 с.

4. Ивашова О.А. Развитие исследовательских умений у младших школьников: методический аспект / О.А. Ивашова. – СПб.: Культ-Информ-Пресс, 2008. – 385с.

5. Кобзарева Т. А, Судак. И. Г. Организация исследовательской деятельности учащихся в условиях реализации ФГОС. 1-4 классы.- Волгоград.:Учитель, 2015.-166 с.

6. Комарова И. В. Технология проектно- исследовательской деятельности школьников в условиях ФГОС/ И. В. Комарова.- СПб.: Каро, 2015.- 128с.

7. Кривобок. Е. В. Исследовательская деятельность младших школьников: программа, занятия, работы учащихся/ 2-е издание.- Волгоград.:Учитель, 2008- 138 с.

8. Леонтович. А.В. Исследовательская деятельность учащихся. Сборник статей // Библиотека журнала «Исследовательская работа школьников», серия «Сборники и монографии». М. 2006, С. 114.

9. Макротова Г. В. Школа исследовательской культуры: учебное пособие/ Под редакцией И. Ф. Исаева. Белгород.: БелГУ, 2007.-300с.

10. Махмутов М.И. Проблемное обучение: основные вопросы теории / М.И. Махмутов. – М.: Просвещение, 1998. – 291с.

11. Обухов. А. С. Развитие исследовательской деятельности учащихся. М.: Поометей МПГУ, 2006.-224 с.

12. Поддъяков А.Н. Развитие исследовательской инициативности в детском возрасте: Дис-я д-ра психолог.наук. – Москва, 2001. – С. 350

13. Поддъяков, А. Н. Исследовательское поведение. Стратегии познания, помощь, противодействие, конфликт. – М.:Просвещение, 2000. – С.45.

14. Румянцева. Н.Ю. Потенциальная готовность учителя к организации учебно- исследовательской деятельности младших школьников / Н.Ю.Румянцева. – М.:Просвещение, 1999. – 234 с.

15. Разагатова. Н.А. Исследовательская деятельность младших школьников -Самара.: Изд. дом Агни, 2007. – 88 с.

16. Савенков А. И. Маленький исследователь. Как научить младшего школьника приобретать знания. – Ярославль.: Академия развития, 2002. – С. 208.

17. Савенков. А.И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников/А.И.Савенков. – М.: «Сентябрь», 2003. – С.204

18. Савенков А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара.: Издательство «Учебная литература», 2011. -224с.

19. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению / А.И. Савенков. – М.: «Ось-89», 2006. – 164 с.

20. Семенова. Н.А. Организация исследовательской деятельности в начальной школе.- Томск: Издательство ТГПУ, 2002.- С.40.

21. Степанова. М. В. Учебно- исследовательская деятельность школьников.-М.: Каро, 2015.- 96 с.

22. Тихомиров А.В. Исследовательское обучение в начальной школе: современные методики / А.В. Тихомиров. – Красноярск.: Изд-во Красноярского педагогического университета, 2008. – 213с.

23. Феоктистова В. Ф. Исследовательская и проектная деятельность младших школьников.- Волгоград.: Учитель, 2015.- 154с.

24. Шашенкова. Е. А. Исследовательская деятельность в условиях многоуровнего обучения: монография. М.: АПКиППРО, 2005-С. 49

25. Шумакова. Н. Б. Развитие исследовательских умений младших школьников / под ред. Н.Б. Шумаковой. – М.: Просвещение, 2011. – 157 с.

26. Лутцева Е. А. Структура уроков технологии разных типов// URL:http://cyberleninka.ru/article/n/struktura-urokov-tehnologii-raznyh-tipov-kakov- mehanizm-postroeniya-metodicheskih-shem-problemnyh-urokov-tehnologii (дата обращения: 20. 01. 2021).

27. Кузнецова. В. Д. Исследовательская деятельность младших школьников в учебном процессе// URL:http://mousosh-48.ru/files/issledovatelskaya_deyatelnost_mladshih_shkolnikov.pdf (дата обращения: 20. 01. 2021).

28. Семенова. Н. А. Формирование исследовательских умений младших школьников//URL:http://tspu.ru/files/dissertation/1191571584.pdf(дата обращения: 20. 01. 2021).

29. Савенков. А. И. Развитие исследовательских умений// URL: http://psy.1september.ru/view_article.php?id=200801802 (дата обращения: 20. 01. 2021).

30. Организация исследовательской деятельности младших школьников//URL:http://bibliofond.ru/view.aspx?id=466851#1 (дата обращения: 20. 01. 2021).

Приложение 1

Конспект урока по технологии для 2 класса на тему: «Виды пластилина».

Учебник: Роговцева Н. И., Богданова. Н. В.,Добромыслова Н. В., Технология. 2 класс.М.: Просвещение.

Тип урока: ОНЗ

Цель: Сформировать представление о различных видах пластилина, их свойствах, особенностях и приемах работы.

Задачи:

- Вспомнить определение понятия «материал», «свойства», «пластилин».
- Актуализировать знания о лепных материалах.
- Узнать свойства и особенности различных видов пластилина: шариковый, застывающий.
- Выполнить работу из пластилина. Планируемы результаты:

Предметные:

- Знать определение «материал», «свойства», «пластилин»;
- Знать свойства и особенности пластилина: шарикового, застывающего;
- Уметь работать не только с обычным пластилином, но и с новыми видами пластилина;
- Уметь определить по описанию и по внешнему виду, какой это именно вид пластилина;
- Знать плюсы и минусы изделий выполненных из определенного вида пластилина.

Метапредметные:

- Определять цель урока;
- Правильно формулировать тему урока;
- Предъявлять полученную информацию в связной речи. Личностные:

- Формирование привычки к рефлексии;
- Формирование готовности к сотрудничеству с другими людьми, дружелюбие, коллективизм;
- Развитие мышления, внимания, памяти.

Оборудование: Надписи на доску «Пластилин»; «Свойство»; «Материал»; на доску список приемов работы с пластилином; презентация; пластилин- обычный; шариковый (крупнозерновой, мелкозерновой), (застывающий, незастывающий); застывающий пластилин, демонтративный пример брелка; видеоролик с пошаговым созданием брелка из шарикового застывающего пластилина (https://www.youtube.com/watch?v=PFkSa2Xk1No) ; на каждую парту распечатанные этапы создания брелка; витражные краски; веревочки заменяющие цепочки набрелке, либо цепочки с кольцом; демонстративные изделия созданные из обычного пластилина, шарикового(различный видов) и обычного застывающего.

Ход урока

Этап урока:	Деятельность учителя:	Деятельность учащихся:
1.Самоопределение к деятельности.	1.)Здравствуйте, ребята. 2.)Отгадайте, пожалуйста, загадку. *Я весь мир слепить готов-* *Дом, машину, двух котов.* *Я сегодня властелин- у меня есть …* 3.)Вы умеете работать с пластилином? Хотели бы вы слепить какое-нибудь изделие из пластилина?	1.)Приветствуют учителя. 2.)Пластилин. 3.)Ответы обучающихся.
	4.) Кто может напомнить, какие изделия вы уже в школе выполняли из пластилина? 5.)Ребята, раз вы уже делали игрушки из пластилина, скажите, пожалуйста, где потом вы нашли применение своей работе? 6.)Как вы считаете, можем ли мы сделать такое изделие, чтоб можно было его не только выставить на выставке, но и потом можно было им долго пользоваться или подарить и оно не будет ломаться?	4.)Ответы обучающихся. Перечисляют изделия, которые уже делали на уроках. 5.)На выставке. 6.) Хотели бы выполнить такое

		изделие.
2. Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности.	1.)Ребята, раз вы уже работали с пластилином, кто может сказать определение. Пластилин это, и какими свойствами обладает пластилин? (Прикрепить надпись на доску «Пластилин») 3.)Что такое материал? (Прикрепить на доску слово «Материал».) 4.)Скажите, пожалуйста, какие вы знаете приемы работы с пластилином. (Прикрепить на доску список приемов работы.) 5.)Раздам вам липкие листочки, напишите, пожалуйста, виды пластилина которые вы знаете и прикрепите к доске, вокруг надписи пластилин.	1.) ПЛАСТИЛИ́Н — материал для лепки, состоящий из глины с воском и маслом— веществами, препятствующими затвердеванию. Поэтому в отличие от обычной глины или гипса пластилин пригоден для многократного употребления и длительной работы с перерывами. -Он мягкий, -пластичный, -быстро согревается в руках; -легко придать нужную форму, -не крошится и не размазывается;
		-не прилипает к рукам, легко отмывается от рук тёплой водой; -легко лепится к бумаге, картону; -может долго находиться в воде. 3.)Материал-это вещество или предмет из чего мы изготавливаем изделие. 4.)-Скатывание -Придавливание -Раскатывание -Вытягивание -Отщипывание -Сплющивание -Разрезание 5.) Затрудняются в ответе.
3. Постановка учебной задачи.	1.)Ребята, где у вас возникло затруднение? 2.)Почему вы не смогли назвать виды? 3.)Как нам надо сформулировать цель урока? И тему?	1.)Мы не смогли назвать виды пластилина. 2.)Так как с этой темой мы еще не знакомились. 3.)Знакомство с

		различными видами пластилина.
4. Построение проекта выхода из затруднения.	1.) Возьмите, пожалуйста, баночку с пластилином.(шариковый) -Какое описание можете дать этому пластилину? -Опишите, пожалуйстал, его свойства. -Как бы вы назвали этот пластилин? -Почему шариковый?	1.) -это лепная масса состоящая из мелких пенопластовых шариков, соеденненных между собой клейким
	-Молодцы, вы верно определили название, так и есть называется этот пластилин «Шариковый». -Подойдите, пожалуйста, потрогайте изделие на столе из шарикового пластилина. (Фигурка на столе учителя можно подходить рассматривать). -Попробуйте смешать крупнозернистый пластилин разных оттенков. А затем мелкозернистый разных оттенков. Что вы можете наблюдать? -Липнет ли этот пластилин к рукам? -Имеет ли запах пластилин?  2.)Рассмотрите следующий пластилин. (застывающий). Посмотрите, помните в руках, что можете сказать о нем. -Какие цвета есть? -Есть ли запах у этого пластилина. -Опишите фигурку, выполненную из этого пластилина. (Изделие на столе учителя можно подходить и трогать, рассматривать). -Долго или нет, надо разминать массу, перед работой, как вы думаете? -Как можно назвать этот пластилин? -Название пластилина-застывающий, так как изделия застывают и становятся настоящими игрушками или сувенирами.	веществом. -Имеет множество цветов. -Легко разминается. -Шариковый. -Есть застывающий и незастывающий шариковый пластилин. А также, крупнозернистый и мелкозернистый. Крупнозернистый пластилин состоит из цветных шариков, поэтому, при смешивании разных цветов, получается пестрая масса. А если смешать мелкозернистый шариковый пластилин, то можно получить новый оттенок. -Шариковый, так как состоит из множества мелких шариков. -Шариковый пластилин не липнет к рукам. -Без запаха. 2.)-Имеет весьма яркие цвета и отличается легкостью. -В течение суток фигурка из такого

	 . Ребята, вот мы и узнали, что пластилин бывает разных видов.	пластилина застывает и может служить настоящей игрушкой. -Масса интересная на ощупь, на пластилин не очень похожа, скорее напоминает песочное тесто, только яркое. -Масса ароматизирована - пахнет, как вкусные печенья или пирожные. Даже когда высыхает, продолжает вкусно пахнуть. -Массу разминать не нужно, она сразу мягкая и приятная. -Можно лепить еду для кукол, например, игрушки для кукол, и другие мелочи. -Предлагают варианты названия.
5.Первичное закрепление во внешней речи.	1.) Ребята, сейчас мы с вами должны выбрать наиболее подходящий для нашей работы пластилин. На каком мы остановимся на обычном пластилине или выберем шариковый или застывающий для изготовления брелка. 2.) Сделайте выбор и скажите, почему именно из этого вы решили сделать свою работу.	1.)Вспоминают, что из себя, представляет шариковый и застывающий пластилин. Перечисляют особенности и свойства. Объясняют, почему обычный пластилин не подойдет для изготовления этой работы. 2.) Выбирают пластилин для работы.

6. Самостоятельная работа с самопроверкой.	1.) Сейчас мы с вами посмотрим видео с изготовлением брелка «Пирожного», затем я раздам вам план работы и мы приступим к изготовлению изделия. 2.) План работы: 1. Скатайте шарик из пластилина, затем немного сожмите его, чтобы сделать корж. 2.) Повторите процедуру с пластилином другого цвета. 3.) Соедините коржи вместе. 4.)Сделайте подставку для пирожного, украсив ее небольшими шариками по окружности. 5.)Поставьте пирожное на подставку. 6.)Сделайте глазурь с помощью витражных красок. 7.)Соедините 5 маленьких шариков и положите на них вишенку. 8.)Осторожно сделайте углубление в вишенке, с помощью стека. И присоедините веточку и листик.	1.)Выполняют изделие.
	9.)Украсьте пирожное вишенкой. 10.)Присоедините к поделке веревочку или цепочку с кольцом.	
7. Включение в систему знаний и повторение.	1.) Почему мы с вами выбрали именно застывающий пластилин для изготовления брелка? 2.) Какие еще изделия можно будет сделать. 3.)В чем плюсы и минусы в работе с каждым пластилином: обычного, шарикового, застывающего. А так же в чем плюсы самих уже готовых изделий? 4.) Думаю, теперь вы справитесь с этим заданием. Напишите, пожалуйста, знакомые вам варианты пластилина и прикрепите вокруг надписи «Пластилин».	1.) Так как мы решили сделать брелок, а он должен быть крепким и не ломаться, поэтому мы и выбрали застывающий пластилин. 2.) Перечисляют изделия. 3.)Шариковый пластилин не прилипает к рукам, перемешиванием различных цветов можно добиваться новой палитры. Так же у него есть выбор, застывающий или нет. Обычный застывающий он хорош тем, что изделия почти не отличаются от покупных игрушек, они получаются очень гладкие и легкие. А так же у этого пластилина приятный аромат, если делать подарок, то он будет радовать не только своей

		красотой, но еще и
		приятным ароматом. А так же будет долго радовать глаз, так как в отличие от обычного пластилина фигурка служит дольше ее не так легко сломать. У этих пластилинов минусов мы не нашли, а вот обычный пластилин у него есть минусы он прилипает к рукам, изделие получается очень хрупким и использовать его можно только для выставки но никак для подарка или игрушки. 4.) Пишут виды пластилина, затем приклеивают на доску свои листочки.
8. Рефлексия деятельности(итог урока).	1.)Молодцы, ребята, вы сегодня хорошо занимались. Вам понравился урок? Что нового вы узнали? 2.)Какая у нас была цель урока и добились ли мы ее? 3.)Что вам больше всего понравилось и где были сложности.	1.)Ответы обучающихся. 2.) Цель урока была познакомиться с новыми видами пластилина их свойствами и особенностями. Цели урока мы добились. 3.)Ответы обучающихся.

Приложение 2

Конспект урока по технологии на тему: «Лепной материал тесто».

Учебник: Роговцева Н. И., Богданова Н. В.,Добромыслова Н. В., Технология. 2 класс.М.: Просвещение.

Тип урока: ОНЗ

Цель: Сформировать представление о тесте, как о материале для лепки. Познакомиться с его свойствами.

Задачи:

- Вспомнить определение понятия «материал», «свойства».
- Актуализировать знания о лепных материалах.
- Определить свойства теста.
- Познакомится с составляющими для приготовления теста для лепки.
- Выполнить работу из теста.

Планируемы результаты:

Предметные:

- Знать определение «материал», «свойства», «тесто».
- Знать свойства теста, как лепного материала.
- Знать, как готовить тесто для лепки, составляющие.
- Уметь работать с тестом.

Метапредметные:

- Определять цель урока;
- Правильно сформулировать тему урока;
- Планировать этапы достижения цели урока, выбирать способы достижения этой цели;
- Предъявлять полученную информацию в связной речи.

Личностные:

- Формирование привычки к рефлексии;

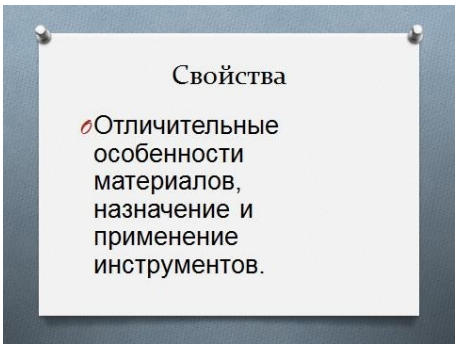
- Формирование готовности к сотрудничеству с другими людьми, дружелюбие, коллективизм;
- Развитие мышления, внимания, памяти.

Оборудование: Учебник; презентация; надписи на доску «Материал», «Свойство»; стикеры; демонстративные магнитики из теста и пластилина; набор на каждую парту (1.-тесто, для лепки; 2.-жидкое тесто в одноразовом стаканчике(прозрачном); 3.-кусочек сухого теста.); кусочки сухого и свежего хлеба; шарик слепленный из хлеба; мука; вода; соль; магнитики; гуашь.

Ход урока:

Этап урока:	Деятельность учителя:	Деятельность учащихся:
1. Самоопределение к деятельности.	1.)Здравствуйте, ребята. 2.)Посмотрите, пожалуйста, на свои парты все ли вы приготовили к предстоящему уроку. Перечисляю необходимое. 3.)Ребята, посмотрите, пожалуйста, на слайд, что вы видите? (слайд с фотографией магнита на холодильник.) (Слайд 1.)  4.)Как вы думаете, сами мы могли бы сделать такой же магнитик? 5.)Хотели бы вы выполнить такую работу?	1.)Приветствуют учителя. 2.)Проверяют наличие необходимого материала на своих рабочих местах. 3.)Магнитик на холодильник. 4.)Смогли бы. 5.)Хотели бы сделать такой же магнитик. Изделие можно использовать в качестве подарка на какой-нибудь
	И зачем? Где потом мы сможем использовать эту работу? 6.) Спросить индивидуально несколько учеников, кто как придумает применение своей работе (Для поднятия мотивации перед работой).	праздник. Можно оставить себе и украсить дома холодильник. 6.) Ответы

		обучающихся.
2. Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности.	1.)Ребята, а должны ли мы узнать из чего нам предстоит сделать магнитик? 2.)Как называется то вещество или предмет из чего мы изготавливаем изделие? (После ответа обучающихся прикрепить к доске на магниты яркую надпись «Материал».) (слайд 2.)  3.) Я раздам вам листочки, напишите, пожалуйста, по примеру материала, с которым вы уже знакомы. Затем, кто написал, выходите и прикрепляйте вокруг надписи «Материал» на доске и озвучьте. 4.) Если смотреть только на фотографию, как вы считаете, из какого материала изготовлена эта работа. Есть ли этот материал на ваших листочках с примерами. 5.)В каком случае вы точно можете сказать, что это пластилин? 6.) Хорошо, раздаю вам 2 варианта магнитиков. . Скажите, пожалуйста, из чего они выполнены? (магнитик из теста и из пластилина).	1.)Да. 2.)Материал. 3.) Обучающиеся выполняют задание, приводят примеры материалов, прикрепляя на доску надписи пластилин, песок, шишки и т. д. 4.) Похоже на пластилин. 5.) Если вы дадите нам потрогать это изделие. 6.) Один точно выполнен из пластилина. 7.) Пластилин легко

	Как вы определили, что это пластилин? 7.)Как вы можете доказать, что это пластилин? 8.) Что это вы такое перечислили сейчас у этого материала? 9.) Правильно, свойства. (Прикрепить к доске надпись «Свойства».) (слайд 3.)  10.) Какими свойствами должен обладать магнит на холодильник? Какой вам больше нравится из двух, тот, который твердый или, который из пластилина. 11.)Давайте, решим будем ли мы делать из пластилина или узнаем, что это за материал из которого игрушка получается, как покупная, крепкая и гладкая. И выполним изделие из этого материала. 12.)Сейчас сразу вы сможете приступить к изготовлению?	разминается, мнется, принимает нужную форму. 8.) Свойства. 9.)Вспоминают, что такое свойства. 10.) Твердый больше похож на настоящий магнитик, так как он крепкий в отличие от магнита из пластилина. 11). Мы выбираем, выполнять изделие из нового незнакомого для нас материала. 12.)Нет, так как мы ничего еще не знаем об этом материале.

3. Постановка учебной задачи.	1.)Где у вас возникает затруднение и почему? 2.)Как мы можем сформулировать цель урока? 3.)Тема урока?	1.)Не сможем выполнить работу, так как с этим материалом мы еще не знакомы. 2.)Познакомиться с новым лепным материалом и его свойствами. 3.) Знакомство с
		новым лепным материалом, его свойствами.
4. Построение проекта выхода из затруднения.	1.)Ребята, у вас было домашнее задание с кусочками хлеба. Кто может напомнить, что вам надо было сделать? 2.) Молодцы, кто может рассказать, что произошло с 1 кусочком, получилось ли слепить шарик? И как вы можете описать в этом момент кусочек хлеба? 3.) Ребята, у всех ли такие наблюдения? У кого по-другому получилось? 4.)Спасибо за ответы. Что же произошло со вторым кусочком, как там вы слепили шарик? И как этот кусочек можно описать? 5.) Спасибо за ваши наблюдения. Ребята это и есть тот, материал с которым нам предстоит работа. Кто может сказать из чего люди пекут хлеб? 6.) Пронаблюдав за кусочками хлеба, что вы можете сказать, всегда ли тесто хранит свои лепные свойства? 7.) Ребята, у нас тесто и в первом случае с кусочком хлеба и магнитик тоже из теста, как вы думаете почему же так они отличаются. Кусочек хлеба пористый а	1.)Надо было взять 2 куска хлеба. Из одного свежего слепить шар, описать свои действия и какой получился результат. Затем оставить его на сухом месте. Второй кусочек надо было оставить так же на сухом месте на 3 дня а на 4 день попробовать из него слепить шарик. И так же описать все, что мы пронаблюдали. 2.)Шарик слепить получилось, так как хлеб был липкий, и легко было придать ему нужную форму. 3.)Ответы обучающихся. 4.) Из второго куска

	игрушка гладкая твердая. 8.) Потому что, когда мы готовим выпечку мы должны тесто помещать в печь, а нашем случае мы будем сушить игрушку просто в сухом месте.	хлеба ничего не получилось, он был сухой и очень твердый. 5.) Из теста. 6.) Лепить можно только тогда, когда тесто свежее. 7.) Затрудняются в
	 (Слайд 4.) 9.)У каждого на парте лежит 3 варианта теста (1-тугое тесто, пропорции для лепки игрушки ; 2-тесто, более жидкое, налито в стаканчик ;3- высохшее тесто), с которым нам предстоит работать. Рассмотрите внимательно. 1 шарик более густой. Опишите его. Как вы думаете можем ли мы слепить из этого варианта игрушку? И в какой момент мы должны окрашивать изделие? 10.) 2 вариант теста налит в стаканчик. Опишите. 11.) 3 вариант ужесухого. Так же описать. 12.)Ребята, какое мы можем дать	ответе. 9.)1 шарик похож на пластилин, но более жидкий, прилипает к рукам, цвет светло-бежевый, не имеет запаха. Игрушку можно слепить, так как материал принимает задаваемую ему форму. Окрасить скорей всего можно тогда, когда высохнет. 10.) Тесто в стаканчике очень жидке слепить из такого материала игрушку мы не сможем. 11.) Шарик из теста уже слеплен и исправить и слепить, что-либо другое из него уже не получится, можно только сломать, но и

	определение этому материалу, исходя из перечисленных свойств. 13.)Сейчас сравните и потрогайте магнитик, который куплен в магазине и изготовлен из керамики и наш самодельный из теста? Похожи? Теперь, вы поняли почему мы выбрали именно этот материал? 14.)откройте учебник на с. 18. Какую информацию вы извлекли?	из обломков слепить нельзя. 12.) Тесто- это материал, который можно использовать для лепки, но это зависит от пропорций в нем
	-основным компонентом для приготовления теста является мука. А как в древности получали муку? Узнаем об этом из материала на с. 17. Муку для выпечки хлеба приготовляли на мельницах. До появления мельниц хлеб в жерновах мололи вручную. Приготовление пищи занимались хозяйки дома, а богатые люди возлагали эту обязанность на слуг. Выпекание хлебов требовало знаний и опыта, и не ценилась та хозяйка, которая не владела этим умением, ибо считалось : в чьем доме хороший хлеб, в том хорошая хозяйка. Сейчас муку делают на мукомольных комбинатах с помощью современных машин и аппаратов. Мука- основное сырье для хлебопечения и приготовления кондитерских изделий. -какими инструментами пользуются пекарь и кондитер? Лепка из соленого теста имеет давнюю историю. Технологию эту называют тестопластикой. Известно, что в Древнем Египте делали фигурки из теста для поклонения богам. При этом основной проблемой была недолговечность материала. Ему, конечно, угрожала влага, однако главным врагом являлись грызуны.	воды. 13.)Ответы обучающихся. Техника изготовления магнитика из теста не сложная доступная, И получается магнитик не сильно отличающийся от покупного. Есть плюс в том, что здесь мы дизайнеры и можем воплотить любую идею.

	История не сохранила имени того, кто придумал добавлять в муку соль в таком количестве, чтобы грызуны и насекомые перестали покушаться на изделия. Обычай лепить из соленого теста распространен во многих районах Европы и на Русском Севере. Когда-то изготовление фигурок из теста или из хлебного мякиша было связано с магическими действиями .	
	часто такие фигурки служили оберегами. Традиционно изделия из теста использовали для создания ритуальных предметов, посвященных народным праздникам, например празднику сбора урожая, и для приготовления свадебного каравая. В наше время лепка из соленого теста не только утратила ритуальный смысл, но и во многом поменяла тематику. Материал сегодня практически невозможно распознать под краской и лаком. Изделие выглядит керамическим, его используют в декоративных целях.	
5. Первичное закрепление по внешней речи.	1.)Ребята, придумайте 5 вопросов к тому материалу что мы изучили на первой половине урока. Озвучиваем вопросы.	1.)Выполняют задание.
6. Самостоятельная работа с самопроверкой.	-Предлагаю вам побывать в роли юных поваров и сделать соленое тесто. Мы не будем ничего готовить из нашего теста, а сделаем из него магнитики. -будем работать по готовому плану, данному в учебнике. -на его основе составим собственный план работы. (слайд 5.)	

	 План работы: 1. Замешивание теста.	
	2. Лепка, прикрепление магнитика. 3. Сушка работы. Практическая работа. В миске надо смешать один стакан муки, полстакана соли, полстакана воды, чтобы образовалась густая масса. Эту работу можно провести в группах. Далее дети выполняют свое изделие. Высушить работы можно, оставив их на противне или деревянной доске до следующего урока, на котором следует закончить поделку, расписав ее красками.	Знакомятся с планом работы. -Изготовление изделия.
7. Включение в систему знаний и повторение.	1.)Чем будут отличаться изделия, выполненные из пластилина, соленого теста? 2.)Изделия получаются цветными. Каким образом мы добиваемся этого в работе с пластилином и тестом? 3.)Хранят ли эти изделия по времени одинаково долго свои *лепные функции*?	1.)Способ создания изделия отличается тем, что тесто хранит свои лепные свойства только до того как высохнет, а пластилин в любое время. Но работа из теста получается намного крепче. 2.)Так же в работе с пластилином мы сразу должны определить цвет. А с тестом можно

		раскрасить уже потом. - время создания отличается. Если мы делаем изделие из пластилина, то уложиться можно в короткое время. Из теста, выходит дольше так как чтоб нанести цвет надо
		дождаться полного высыхания изделия.
8. Рефлексия деятельности.	1.)Ребята, какая была у нас цель урока? 2.)Каким способом вы открыли новое знание?	1.)Познакомиться с новым для нас незнакомым лепным материалом, которым оказалось тесто. А так же познакомиться с его свойствами. Узнать чем отличается тесто от других лепных материалов. 2.)Мы добились цели с помощью исследования, а так же изучения текста учебника, откуда и узнали, что этот материал и есть тесто.

Приложение 3

Конспект урока по технологии на тему «Глина и ее свойства».

Учебник:Роговцева. Н. И., Богданова. Н. В.,Добромыслова. Н. В., Технология. 2 класс.М.: Просвещение.

Тип урока: ОНЗ (урок- исследование).

Цель: Создать условия для изучения свойств глины, с помощью исследований.

Задачи:

- Актуализировать знания о понятиях «Материал», «Свойства материалов»;
- Актуализировать знания о народных промыслах и их видах;
- Организовать исследовательскую деятельность с глиной, по выявлению ее свойств;
- Формировать умения лепить из глины, работать по технологической карте.

Планируемые результаты:

Предметные:

- Знать определения понятий «Материал», «Свойства», «Народные промыслы»;
- Уметь с помощью исследовательской деятельности выявлять свойства лепного материала;
- Знать что такое «Дымковская игрушка»;
- Научиться работать с новым лепным материалом. Метапредметные:
- Правильно формулировать тему урока;
- Планировать этапы предстоящей деятельности урока;

- Предъявлять полученную информацию в связной речи.

Оборудование: Презентация; надписи на доску «Русские народные промыслы», «Материал», «Свойства»; стикеры; (на каждую парту для исследования в стаканчике - глина (порошкообразная и комочками); песок в станачике; вода); цветная технологическая карта в разрезанном виде в конвертах (для каждой парты); маленькие карточки цветные для рефлексии урока(красные, белые); на каждую парту для работы -глина; клеенка; мокрая тряпочка; стеки.

Ход урока.

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
I.Самоопределение к деятельности.	1.Здравствуйте, ребята. 2.)Посмотрите, пожалуйста, на слайд. Что вы видите?  3.)Хотели бы вы выполнить такую работу? Смогли бы мы сделать такую же игрушку? Делали ли вы уже что-то подобное? 4.)Где нам может пригодиться эта игрушка и когда?	1.Приветствуют учителя. 2.На слайде мы видим фотографии игрушек. 3. Мы хотели бы сделать эту игрушку. Изделия на фотографии очень похожи на работы, выполненные из пластилина, мы думаем, что мы справимся с этой задачей. 4.Изделие можно использовать, как игрушку или в качестве сувенира.
II. Актуализация	1.)Ребята, как вы считаете? Кто придумал эти игрушки?	1. Люди.

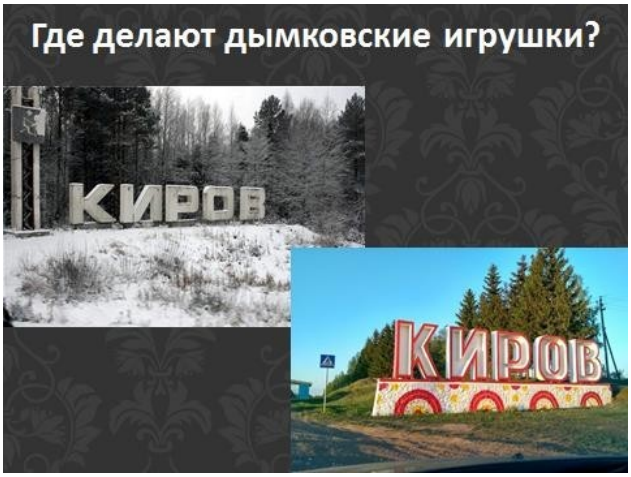
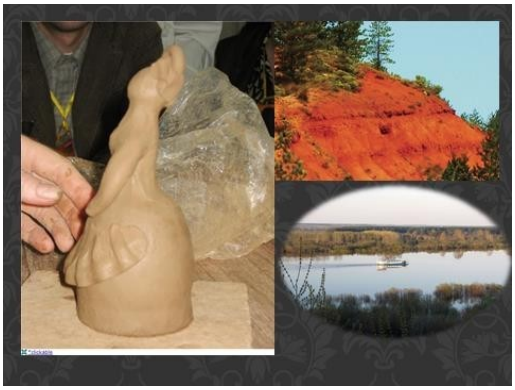
знаний и фиксация затруднения в деятельности.	2.)Кто из вас дома играет такими игрушками? 3.)Какой вывод можем сделать? Эта игрушка давно придумана или недавно? 4.)Правильно, так как эти игрушки для игры мы уже не используем, они сейчас нам служат в качестве сувениров. К чему можем отнести такие игрушки, которые были придуманы народом много веков назад. 5.)Что такое народный промысел? (После ответа обучающихся, прикрепить надпись на доску «Русские народные промыслы».) 6.)Какие прослеживаются русские черты именно в этих игрушках? 7.)Молодцы, ребята. Какие народные промыслы вы уже знаете? Напишите на стикеры и прикрепите к надписи «Русские народные промыслы» на доску. 8.)Можем ли мы сейчас приступить к изготовлению этих игрушек? 9.)Как правильно назвать, то вещество из которого мы выполняем изделие? (После ответа слово «Материал» на доску.) 10.) Кто скажет еще раз, что такое материал? Определение. 11.) Назовите примеры материалов, с которыми мы работаем на уроке технология. Все ли материалы, которые вы перечислили, могут подойти для изготовления нашей игрушки? 12.) Материалы с лепными свойствами приведите пример. 13.)Ребята, вы сказали про лепные свойства. Кто может дать определение понятия свойства. (После ответа обучающихся слово «Свойство» на доску.)	2. Ответы обучающихся. 3. Так как таких игрушек дома нет, и современные выглядят по-другому, мы считаем, что эти игрушки придуманы давно. 4.К народным промыслам. 5. Русские народные промыслы — форма народного творчества, в которой отчетливо прослеживаются русские традиции, зародившиеся много веков назад. Изделия русских промыслов сочетают в себе неповторимость русской традиционной культуры. 6. Одежда,
		которую носили раньше. Длинные платья, кокошники.

		7. Пишут на стикерах и приклеивают к доске н-р : Хохлома, Городец. 8. Нет, так как мы не знаем, как называется этот народный промысел и из чего его следует выполнять. 9. Материал. 10. Материал-это вещество или предмет из чего мы изготавливаем изделие. 11. Примеры обучающихся. Нет не все подойдут, так как материал должен обладать лепными свойствами. 12. Примеры обучающихся. 13. Свойства это-отличительные особенности материалов.)
III. Постановка учебной задачи.	1.)Ребята, где у вас возникает сложность, почему не можем сразу приступить к изготовлению игрушки? 2.)Как вы думаете, чем мы займемся сегодня на уроке? Как можем сформулировать цель урока? 3.) Как будет звучать тема урока?	1. Не можем приступить к изготовлению изделия, так как мы не знаем, из

		какого материала следует ее выполнять. 2. Познакомиться с новым лепным материалом. 3. Знакомство с новым лепным материалом.
IV. Построение проекта выхода из затруднения.	1.) Сегодня вы сами попробуете выбрать материал для изготовления этого изделия, и определить, правильно ли мы его выбрали. А затем мы посмотрим презентацию, где вы убедитесь в правильности или неправильности своего выбора. Ребята, как вы думаете, какими свойствами должен обладать материал, из которого нам следует выполнить игрушку? 2.) Как вы считаете, какими характеристиками должна обладать ваша игрушка? 3.) Ребята, у вас было домашнее задание сделать зайчиков из пластилина и принести на урок. Затем мы оставляли их на окне на 2 недели. Подойдите, пожалуйста, к окну возьмите их. Как можно описать поделки. Что изменилось в изделии? Как вы считаете, можно ли выполнить поделку из пластилина, если мы	1. Материал должен быть лепным, чтоб мы могли слепить это изделие, например пластилин. 2. Быть устойчивой и крепкой. 3. Изделие потеряло былой цвет, стало не ярким. Местами пластилин потек. Некоторые части игрушки
	хотим подарить ее в качестве сувенира. Долго ли она сможет радовать нас своей красотой. Благодаря каким свойствам мы сможем сделать изделие, и благодаря каким свойствам мы понимаем, что это не самый лучший вариант для изготовления игрушки.	сломались в тот момент, когда мы несли изделие в школу. Лепные свойства дают возможность выполнить изделие, но свойство пластилина таять на солнце(при

	 4.)(В озвучивании заданий, названия глины не проговариваю). Ребята, раз пластилин нам не подходит для работы есть еще вариант, у вас на парте в 1 стаканчике материал (сухая глина комочек и в порошкообразном состоянии). Опишите, пожалуйста, свойства этого материала и как кто думает, что это. 5.)Чтоб мы узнали песок это или нет возьмите, пожалуйста, 2 стаканчик там песок и скажите, что общего между материалом в 1 стаканчике и песком во 2 стаканчике. 6.)А теперь добавьте в стаканчики воды и посмотрите, что стало? 7.)Попробуйте слепить колбаску из материала в первом стаканчике а затем во- втором? Получилось ли? И какой материал поддается лепке? 8.)Ребята, какой вывод можем сделать? Вы сказали, что материал похож на песок? Теперь вы остаетесь при этом же мнении? 9.)Может быть, кто-нибудь знает название, слышал уже или догадывается. 10.)Раскрою вам секрет, про этот материал. Посмотрите, пожалуйста, внимательно видеоролик.	высокой температуре) а так же его эластичность дают понять, что материал не самый подходящий. Вывод, что изделие сделать можно, но оно очень быстро теряет хороший вид. Может сломаться, выгореть на солнце. 4.Работают в паре, рассматривают глину в разных состояниях в порошкообразном и комочек. Материал похож на песок.
	(Показать видеоролик про глину. Текст видеоролика. Глина. Горная порода пылевидная в сухом состоянии, пластичная при увлажнении. Глина- важное и необходимое полезное ископаемое. В смеси с водой глина образует тестообразную пластичную массу, пригодную для дальнейшей обработки. Большинство глин серого цвета, но встречаются глины белого и	5.Похожи, так как состоят из мелких частиц. 6. Материалы приобрели состояние кашицы, стали не

	красного, желтого, коричневого, синего и зеленого и даже черного цветов. https://www.youtube.com/watch?v=6NhJG77Of6E .)  11.)Ребята, какой вывод можно сделать из вашего исследования. 12.)Давайте посмотрим презентацию про дымковскую игрушку. Смотрите внимательно и задавайте вопросы. Из презентации мы узнаем, правильно ли мы выбрали материал для изготовления игрушки.  Ды́мковская игрушка, — один из русских народных глиняных художественных промыслов. Возник в заречной слободе Дымково, близ г. Вятка (ныне на	рассыпчатые. 7. Из первого материала получается лепить а из второго нет. 8. Материал не похож на песок, так как он имеет лепные свойства при добавлении воды. 9.Ответы обучающихся. 10. 11. Глина, так же как и пластилин считается лепным материалом. Мы считаем, что для этой игрушки она очень подходит. Изделие получится гладким, устойчивым, крепким. Такую игрушку можно подарить, использовать как сувенирную

	территории г. Кирова). Это один из самых старинных промыслов Руси, который существует на Вятской земле более четырёхсот лет.  С высокого берега реки Вятки видна заречная слобода Дымково. Зимой, когда топились печи, летом, когда туман, вся слобода - будто в дымке. Поэтому и название такое. Здесь в далёкую старину и зародился промысел дымковской игрушки.   Красную глину на игрушки собирали обычно весной после половодья на реке Вятке и смешивали ее с мелким,	работу, а так же даже и играть. Вывод, что самый подходящий вариант материала- это глина. 12.Проверяют правильно ли выбрали материал для изделия. Из презентации знакомятся с историей дымковских игрушек.

чистым речным песком, чтобы не трескалась при обжиге. Готовую глину раскатывают на шарики, из которых делают блины и сворачивают известным приемом основную форму нужной игрушки.

Свернут блин, и получится колокол юбки для барыни. К ней «примажут» стан, ручки, головку.

Украсят налепными оборками, витыми косицами, кокошником, шляпкой. Следы примазки при всем желании не заметишь: острой лучинкой мастерица ловко обрезает лишние кусочки глины, а сырой тряпкой все время «оглаживает» игрушку, и получается она ровная, гладкая, будто не руками сделанная, а отлитая в форме.



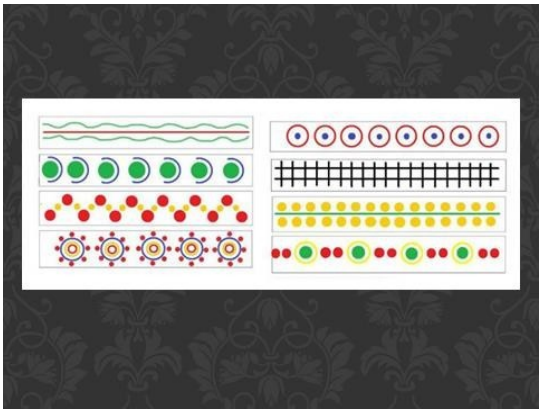
После лепки ее несколько дней сушили, затем 3-4 часа обжигали в русской печи и остужали. Сейчас для обжига используют муфельные печи.

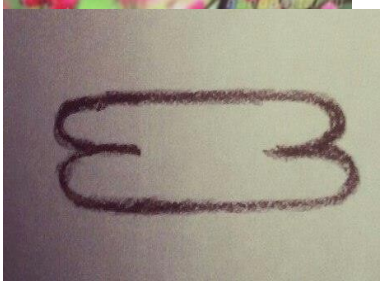


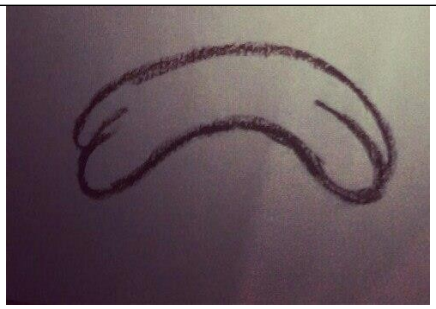
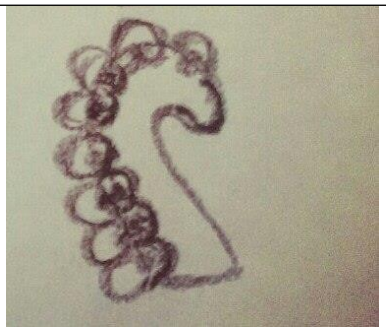
Следующий этап работы – обеливание. Игрушки погружали в раствор мелко молотого мела, разведенного на молоке.

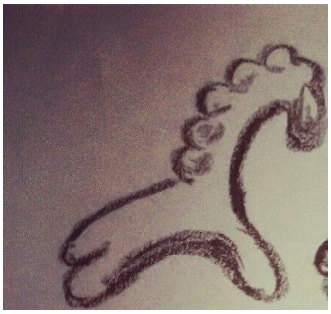
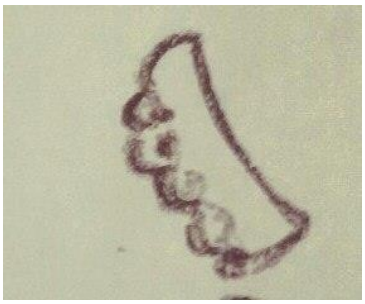
Красная глиняная игрушка превращалась в ослепительно

белую и была готова для росписи. Узоры на

	игрушках наводили традиционные, что восходят к древним истокам: клетки, полоски, кружки, овалы, точки. 	

V. Первичное закрепление во внешней речи.	Возьмите, пожалуйста, с учительского стола один конверт на парту. Вы видите технологическую карту выполнения изделия, но она разрезана, вам надо самим собрать ее в правильной последовательности, обсудив сначала все действия с коллегой по парте, затем вы озвучите свои ответы и мы проверим правильно ли вы выбрали. Каждая пара опишет один шаг, с комментированием во внешней речи.  	Обучающиеся комментируют картинки с шагами работы. Примерные правильные ответы. (Шаг 1. Раскатываем небольшую толстую колбаску длиной 6-7 см. Немного приплющиваем ее к клеенке. Стекой с двух сторон делаем надрезы, как показано на рисунке. Приемы «Раскатывания», «Сплющивания».) (Шаг 2. Берем колбаску и сгибаем ее в дугу. Разводим концы
		колбаски – после разреза их получилось по два на каждую сторону колбаски – и ставим колбаску на «ноги». Немного формируем их и выравниваем. Это будет туловище

	   	лошадки.) (Шаг 3. Раскатываем колбаску такой же примерно длины, как и в Шаге1, только в полтора раза тоньше. Ее прищипывать не нужно. Сгибаем один ее конец перпендикулярно основной части колбаски, формируя голову лошадки. Прием «Раскатывания».) (Шаг 4.Пальцами расплюскиваем одну сторону колбаски, формируя гриву лошадки. Прием «Сплющивание».)
		(Шаг 5. Прилепляем получившуюся верхнюю часть лошадки к туловищу. Чтобы она не отвалилась после высыхания, обмакиваем пальцы в воду и «примазываем»

	   	стыки частей поделки.) (Шаг 6. Таким же образом, только без сгибания одного конца колбаски, делаем хвост лошадки.) (Шаг 7. «Примазываем» хвост к лошадке.)
		

		
V. Самостоятельная работа.	1.) Ребята, вместе мы составили в правильной последовательности технологическую карту. Теперь вы можете самостоятельно приступить к работе. Вам понадобится: -Глина; -Клеенка; -Стеки; -Вода; -Мокрая тряпочка; -Технологическая карта в правильной последовательности.	
VII. Рефлексия деятельности (итог урока).	1).Ребята урок подходит к концу, скажите, пожалуйста, какая цель урока была? Добились ли мы ее? Оцените, пожалуйста, кто как понял материал. Поднятая вверх красная карточка- я хорошо усвоил материал. И белая- материал не понял есть вопросы. 2.)Что вы делали для того, чтобы познакомиться с глиной? 3.) Понравилось ли вам работать с этим материалом?	1.Цель нашего урока была познакомиться с новым лепным материалом, узнать его свойства и научиться работать с ним. А так же познакомиться с
		новым видом народного творчества. 2. Сравнивали глину с песком исследовали их в практической деятельности.

		3.Ответы обучающихся.

Приложение 4

Конспект урока по технологии для 2 класса на тему: **«Виды переплетений тканей».**

Учебник:Роговцева. Н. И., Богданова. Н. В., Добромыслова. Н. В., Технология. 2 класс. М.: Просвещение.

Тип урока: ОНЗ

Цель:Сформировать представление о видах переплетений тканей.

Задачи:

- Актуализировать знания о таком материале как «Ткань»;
- Рассмотреть под микроскопом виды переплетений;
- Закрепить знания о переплетении, отработав «полотняное» переплетение на (копии) модели ткацкого станка.

Планируемые результаты:

Предметные:

- Знать какие бывают виды переплетений;
- Уметь определять на схеме и на ткани вид переплетения.

Метапредметные:

- Определить цель и тему урока;
- Предъявлять полученную информацию в связной речи.

Личностные:

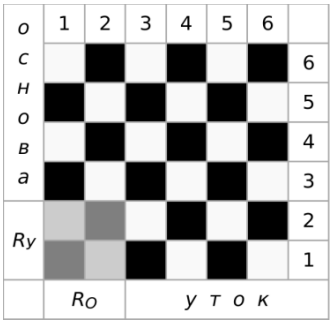
- Уметь работать в группе;
- Провести рефлексию сделанной работы на уроке.

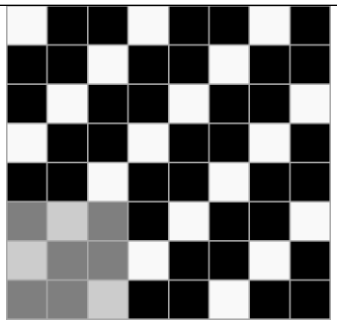
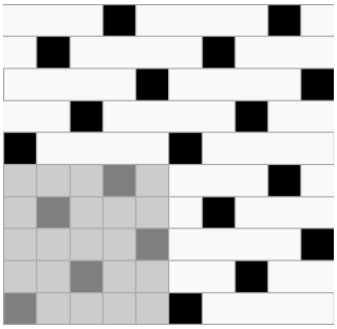
Оборудование: На каждую группу конверт с набором тканей для исследования, конверт со схемами видов переплетения тканей, модель ткацкого станка, микроскоп, конверт с тестом для актуализации знаний о тканях.

Ход урока

Этапы урока:	Деятельность учителя:	Деятельность обучающихся:
1.Самоопределение к деятельности.	1. Здравствуйте, ребята. Как ваше настроение? Готовы ли вы к работе на уроке? 2. Мы сегодня с вами будем работать в группах, что для начала мы должны с	1. Приветствуют учителя. 2. Вспомнить правила работы в группе. 3. Быть вежливыми; четко высказывать способ решения
	вами сделать? 3. Скажите какие правила у нас для работы в группе. 4. Хотите уже приступить к изучению нового материала?	проблемы; признавать ошибки, если не прав; говорит только один ученик(не выкрикивать с места). 4.Ответы обучающихся.

2. Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности.	1. Ребята, у вас на парте есть конверт под № 1. Там задание. Выполните его. Вопросы в конверте: 1.)Материал, состоящий из ниток, используется в создании одежды, мебели, постельного белья, штор? 2.) Волокно, которое вырабатывает бабочка шелкопряда, когда формирует кокон? 3.)Волокно семян хлопчатника? 4.)Нити идущие вдоль ткани? 5.)Ткань из волокон животного происхождения? 6.)Порядок взаимного расположения нитей в ткани? 7.)Дать название. (фотография микроскопа). 8.)Однолетнее травянистое растение, дающее такое- же название материала? 9.)Поперечная нить в ткани? 2. Ребята, давайте проверим ответы на вопросы. Отвечаем, по очереди каждая группа. 3. Как вы считаете, какое слово здесь лишнее? 4. Почему? 5. Для чего нужен микроскоп? 6. Микроскоп лишний или мы как-то можем связать его с нашей темой урока. 7. Что именно мы можем рассмотреть у ткани в микроскоп? 8. Как вы считаете, у разных тканей	1.Работают в группах. Отвечают на вопросы. 2. 1.)Ткань; 2.)Шелк; 3.)Хлопок; 4.)Основа; 5.)Шерсть; 6.)Переплетение. 7.)Микроскоп. 8.)Лен. 9.) Уток. 3. Микроскоп лишнее слово в списке ответов. 4. Лишнее, т.к н не относится к ткани и это электронный прибор. 5. Микроскоп нужен для того, чтоб мы могли рассмотреть ближе какие-нибудь предметы или вещества. 6. Ответы обучающихся. Можно рассмотреть ткани. 7.Переплетение. 8.Мы точно не знаем. Но предполагаем, что скорей всего переплетения у разных тканей тоже будет разное. Поможет нам это рассмотреть микроскоп.
	одинаковое или разное переплетение? И что нам поможет узнать это точно?	
3. Постановка учебной задачи.	1. Ребята, скажите, где у вас появилось затруднение в ответе на какой вопрос?	1. Мы не смогли точно ответить разное переплетение у разных тканей или одинаковое. И мы не

	2. И как мы можем поставить цель урока? 3.Тема урока: «Ткани. Виды переплетений». (Прикрепить в распечатанном виде надпись темы на доску).	знаем, какие бывают виды переплетения. 2. Цель урока можно обозначить, как изучить переплетения тканей и познакомиться с видами переплетения.
4.Построение проекта выхода из затруднения.	1. У каждого в группе есть микроскоп. Возьмите конверт под № 2. Выложите на парту все, что есть. (В конверте представлены образцы тканей и таблица видов переплетений). • Рассмотрите образец № 1. (Бязь, фланель, ситец).  И обсудите группой какое будет у этих тканей переплетение. Скажите, внешне отличается ли лицевая и изнаночная сторона? Рассмотрите переплетение, и определите по таблице. Опиши ощущения на ощупь о ткани. Как считаете, где эти ткани используют. • Следующий образец	1. Образец под номером 1. • Полотняное переплетение. • Похоже на шахматную доску. • В нем каждая нить основы переплетается с уточной через одну. • Ткани полотняного переплетения очень прочны. • Поверхность — гладкая, матовая. 2. Образец под номером 2. • Саржевое переплетение похоже на диагональ. • Саржевое переплетение образует на поверхности ткани видимый диагональный рубчик,
	рассмотрите под № 2. (Саржа).	который в основном направлен сверху вниз.

	 • №3. (Атлас, Байка, Сатин). 	3. Образец под номером 3. • Сатиновое переплетение. • Поверхность тканей сатинового (или атласного) переплетения гладкая, блестящая, потому что основные и уточные нити в них редко изгибаются. • На лицевой стороне ткани образуется как бы настил из уточных (или основных) нитей.
5. Первичное закрепление во внешней речи.	1.Ребята, вы рассмотрели различные виды тканей. Что можете сказать, какое наблюдение.	1.Переплетение у тканей оказалось разное, у одной ткани может быть разное переплетение с лицевой и изнаночной стороны.
6. Самостоятельная работа с самопроверкой.	1. Как вы считаете, мы с вами сможем что-нибудь сплести. Предлагаю вам сплести свой коврик. Раздам вам небольшие копии ткацких станков. 2.Как думаете, какое плетение мы с вами сделаем? 3. Приступайте к выполнению коврика.	1.Получают в группу по одной копии станка. 2. Полотняное. 3. Самостоятельно плетут коврик.

7. Включение в систему знаний и повторение.	1.Ребята, вы уже сказали, что плетение у всех тканей разное. Подумайте и обсудите в группе, кто как считает для чего это.	1.Для того чтоб у всех вещей была разная плотность. Например, полотенце чтоб было плотное, а платье чтоб было легкое и нежное на ощупь.
8.Рефлексия деятельности(Итог урока).	1.Вот и подошел к концу наш урок. Ребята, скажите, какая цель урока у нас была? Добились ли мы ее?	1. Цель урока была изучить переплетения тканей. Мы познакомились с тремя видами переплетения : Полотняное, саржевое, ситцевое.

Приложение 5

Конспект урока по технологии на тему «Листья как материал для изготовления осеннего букета».

Учебник: Роговцева. Н. И., Богданова. Н. В.,Добромыслова. Н. В., Технология. 2 класс.М.: Просвещение.

Тип урока: ОНЗ (урок- исследование).

Цель: Создать условия для изучения свойств листьев как материала для изготовления букета роз.

Задачи:

- Актуализировать знания о понятиях «Материал», «Свойства материалов»;
- Организовать исследовательскую деятельность с листьями;
- Формировать умения работать с осенними листьями. Планируемые результаты:

Предметные:

- Уметь с помощью исследовательской деятельности выявлять свойства листьев;
- Уметь работать со свежими осенними листьями.

Метапредметные:

- Правильно формулировать тему урока;
- Планировать этапы предстоящей деятельности урока;
- Предъявлять полученную информацию в связной речи.

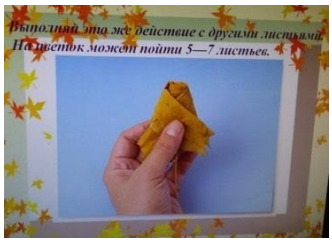
Оборудование: на каждую парту для исследования сухие осенние листья и свежие осенние листья; для выполнения поделки- технологическая карта, кленовые осенние свежие листья, нитки, ножницы, для подведения итога урока- цветные карточки.

Ход урока

Этап урока.	Деятельность учителя.	Деятельность обучающихся.
I.Самоопределение к деятельности.	Здравствуйте, ребята. Посмотрите на слайд. Что вы видите?	Приветствуют учителя. На слайде представлены изображения листьев. Умеем выполнять
	 Хотели бы вы сегодня самостоятельно выполнить букет из листьев? И сможете ли?	поделки из листьев. Хотели бы выполнить букет из листьев.

II. Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности.	1. Ребята, кто может сказать определения слова «материал». Что это? 2. Если мы из листьев будет изготавливать сегодня изделие. Значит листья это? 3. Если мы сказали про материал, то какое определение мы должны вспомнить еще. 4. Что такое свойство? 5. Вы видели работу, которую мы должны сегодня выполнить. Из чего мы ее будем делать? 6. Хорошо, верно, из листьев. Из каких именно? У вас на столах есть осенние сухие и свежие листья. Можете ли вы сейчас дать ответ, какие нам надо выбрать для поделки.	1. Материал это вещество или предмет из чего мы изготавливаем изделие. 2. Значит листья материал. 3. Определение «Свойство». 4. Свойство- это характерная особенность маериала. 5. Работу будем выполнять из листьев. 6. Затрудняются в ответе.
III. Постановка учебной задачи.	Ребята, вы не смогли выбрать материал, а именно какие листья подойдут больше для поделки. Как можем поставить цель урока. Как будет звучать тема урока.	Затруднение появилось, в тот момент, когда надо было выбрать те листья, которые подойдут именно для этой работы. Цель урока:
		Определить какие листья подойдут для поделки «Осенний букет». Тема: Листья как материал для изготовления букета роз.
IV. Построение проекта выхода из	Теперь, каждый выберите себе тот вариант листа, который вы считаете подходит лучше всего.	Обучающиеся, которые выбрали

затруднения.	Какая будет гипотеза у нашего урока. Мы считаем, что для выполнения поделки подойдет лучше …. И говорите свой ответ а затем мы проверим правы вы были или нет. Попробуйте согнуть ваш листочек, который вы выбрали. У всех ли получается Что произошло с сухим листочком. Ребята, теперь скажите, пожалуйста, какая гипотеза была верной и почему. И как можно сформулировать правильно гипотезу сейчас зная ответ.	сухой лист делают вывод, что лист согнуть не получается, он начинает ломаться. Обучающиеся, которые выбрали свежий осенний лист делают вывод, что именно этот вариант состояния листа подходит для выполнения поделки, т.к именно в этом состоянии лист хорошо принимает заданную ему форму. Мы предполагаем, что свежий осенний лист подойдет для изготовления букета роз, так как листья насыщенны водой и легко сгибаются и не ломаются.
V. Первичное закрепление во внешней речи.	Скажите еще раз, почему мы выбрали именно свежие листья, благодаря какому свойству.	Мы выбрали для поделки «Осенний букет-розы» осенние свежие листья, так как сухие листья при сгибании ломаются а свежие хорошо сгибаются.
VI. Самостоятельная работа с самопроверкой.	Ребята, раздаю вам каждому на парту технологическую карту. Можете приступать к изготовлению изделия.	Обучающиеся выполняют букет, следуя этапам на технологической карте.

	Возьми лист среднего размера. Отогни назад верхнюю часть. Сверни лист в трубочку. Возьми второй лист, тоже сложи пополам и вложи сзади трубочки. Заверни вперёд левую и правую части листа. Выполняй эта же действие с другими листьями. На цветок может пойти 5—7 листьев. Последний лист должен быть самым большим, так как в него нужно аккуратно завернуть весь цветок.	
	Заверни вперёд левую и правую части листа. Закрепи цветок лепестками у самого основания.	

	 	
VII. Включение в систему знаний и повторение.	Сегодня мы повторяли что такое свойства и материал. Скажите, еще раз почему мы листья можем считать материалом. Скажите свойства свежих осенних листьев.	Листья материал, так как из них можно сделать много поделок. Осенние свежие листья- насыщенны влагой, при сгибании не ломаются. Осенние сухие листья- сухие, хрупкие.
VIII. Рефлексия деятельности.	Ребята, скажите, какая была цель нашего урока? Мы смогли добиться этой цели? Благодаря чему вы смогли определить ,верный ответ? Ребята, оцените свою деятельность на уроке. Поднимите розовый круг, если вам все понравилось, и было все понятно. И синий, если было сложно и не интересно. Как вы считаете, со свежими осенними листьями	Цель урока была- выбрать подходящий вариант листьев для изготовления осеннего букета роз. Цели добились, смогли определить, что свежий осенний лист подходит

	мы сегодня поработали а с сухими мы можем сделать интересные работы? И какие действия нельзя делать в этой поделке?	больше благодаря свойству гнуться и не ломаться. Мы поставили гипотезы и проверили их, оказалось что верно думали не все, но после пробного действия а именно сгибания листьев, мы сразу поняли, что сухие не подойдут из-за хрупкости. Ответы обучающихся, выбирают цвет карточки. Из сухих листьев можно делать поделки, только не должны присутствовать приемы сгибания, чтоб лист не сломался.

Приложение 6

Тест: «Уровень сформированности исследовательских умений».

1. **Умение видеть проблемы.**

Задание: Составьте рассказ, используя данную концовку.

- Петя так и не смог пришить пуговицу.

2. **Умение выдвигать гипотезы.**

Задание: Предложите несколько разных гипотез этих обстоятельств.

- Почему для лепки мы выбираем пластилин
- Почему поделки из листьев и шишек, мы обычно выполняем осенью

3. **Развитие умения задавать вопросы:**

Задание: Задайте вопрос к изображению.



Развитие умения давать определения понятиям:

Задание: Охарактеризуйте тремя словами эти предметы.

Например: Бумага- материал; -мнется; -рвется.

Пластилин 1.

2.

3.

4. Умение классифицировать. *Задание: соедини стрелками.* Бумага

Иголки инструменты

Стеки материалы

Песок Шишки

5. **Развитие умения наблюдать.**

Задание: Что лишнее на столе. (Клей; Ножницы; иголки; цветная бумага)

(на столе выложены необходимые материалы для изготовления работы).

6. **Умение экспериментировать.**

Что можно сделать из дерева:

-

-

-Умение высказывать суждения и делать умозаключения:

Все материалы для лепки имеют лепные свойства.

Тесто имеет лепные свойства, следовательно тесто…..

Приложение 7

Тест: «Уровень сформированности исследовательских умений».

1. **Умение видеть проблемы.**

Задание: Составьте рассказ, используя данную концовку.

- Катя не смогла выполнить поделку из осенних листьев.

2. **Умение выдвигать гипотезы.**

Задание: Предложите несколько разных гипотез этих обстоятельств.

- Почему поделку из пластилина лучше не ставить под прямые солнечные лучи
- Почему после работы с иголками мы убираем их в игольницу

3. **Развитие умения задавать вопросы:**

Задание: Задайте вопрос к изображению.



4. **Развитие умения давать определения понятиям:**

Задание: Охарактеризуйте тремя словами эти предметы. Например: Бумага- материал; -мнется; -рвется.

Песок 1.

2.

3.

5. **Умение классифицировать.** *Задание: соедини стрелками.* Листья

Перья инструмент

Ножницы материал

Пяльца Кисточка

8.Развитие умения наблюдать.

Задание: Чего не хватает на столе.(Иголки; Ткань; Игольница; Пуговицы)

(на столе выложены необходимые материалы для изготовления работы).

9.Умение экспериментировать.

Что можно сделать из песка:

-

-

-

8. Умение высказывать суждения и делать умозаключения:

Инструмент, можно использовать в разрезании бумаги, Следовательно, ножницы являются……..