Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»
Кафедра начального образования

Допустить к защите

Зам.директора по УПР

_____Ю.Д.Жалсанова

«___»_____2021г.

РАЗВИТИЕ ОБЪЁМА И УСТОЙЧИВОСТИ ВНИМАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВЫХ МЕТОДОВ

Выпускная квалификационная работа

Выполнила: студентка	Новрузова Джамиля Намиг гызы
4 курса 1271 группы	_____(подпись)
Специальность	44.02.02 Преподавание в начальных классах
Научный руководитель	Амодоева А.Р
	_____(подпись)
Заведующий кафедрой	Баирова Г.Б.
	_____(подпись)
Работа защищена	Оценка_____
«_____» июня 2021 г	
Председатель ГАК	Лыгденова В.Б.,к.п.н.,доцент БГУ
	_____(подпись)

г. Улан-Удэ

2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....3
Глава 1. Теоретические основы развития объема и устойчивости внимания младших школьников посредством игровых методов.....6
1.1 Сущность, свойства и критерии внимания.....6
1.2. Особенностиразвития объема иустойчивостивниманиямладшихшкольников 9
1.3 Игровыеметоды каксредство развитияобъема иустойчивостивнимания младшихшкольников.....13
Глава 2. Экспериментальная работа по развитию объёма и устойчивости внимания у детей младшего школьного возраста.....17
2.1. Диагностика развития объёма и устойчивости внимания у детей младшего школьного возраста.....17
2.2. Разработка и реализация комплекса игровых упражнений для развития объёма и устойчивости внимания младших школьников.....27
2.3 Контрольная диагностика уровня развития внимания у детей младшего школьного возраста.....33
Заключение.....43
Списоклитературы.....46
Приложение 48

Введение

Младший школьный возраст является важным переходным этапом в онтогенезе, где достаточно интенсивно развиваются и созревают основные морфофункциональные, психические и двигательные функции организма, закладываются основы нравственно-этических представлений и опыта. В работах М.Н. Алиева, И.И. Брехмана, Д.М. Маллаева и др., наряду с этим акцентируется внимание на том, что в этот период закладываются биологическое, психическое, так и духовно-нравственное начала будущего здоровья человека.

Одним из важнейших принципов отечественной педагогики начальной школы является воспитание ребенка в различных видах деятельности -игровой, трудовой, учебной и других. Особо важное значение для всестороннего воспитания, особенно нравственного, придается игровой деятельности, в процессе которой ребенок активно познает окружающую действительность и овладевает общественным опытом, нормами поведения, общечеловеческими ценностями, накопленными предшествующими поколениями (Е.А. Аркин, А.В.Запорожец, Д.В. Менджерицкая, Д.М. Маллаев, П.А.Рудик, К.Д. Ушинский, А.П. Усова и др.).

Актуальность роли игры в начальной школе в настоящее время повышается и из-за перенасыщенности современного школьника учебной информацией. Во всем мире, и в России, в частности, неизмеримо расширяется предметно-информационная среда. Телевидение, видео, радио, компьютерные сети в последнее время обрушивают на учащихся огромный объем информации. Актуальной задачей школы становится развитие самостоятельной оценки и отбора получаемой информации. Одной из форм обучения, развивающей подобные умения, наряду с учением в младшем школьном возрасте является игра, способствующая практическому использованию знаний, полученных на уроке и во внеурочное время, что обусловило выбор темы исследования «Развитие объема и устойчивости внимания младших школьников посредством игровых методов».

Цель исследования: выявить уровень развития объёма и концентрации внимания у младших школьников и проверить экспериментальным путём влияние игровых методов на их развитие.

Объект исследования**:**процесс развития объема и устойчивости внимания младших школьников.

Предмет исследования: игровые методы как средство развития объема и устойчивости внимания младших школьников.

Гипотеза исследования: внедрение комплекса тренинговых упражнений будет способствовать изменению уровня развития объёма и устойчивости внимания младших школьников.

Задачи исследования:

-рассмотреть особенности развития объема и устойчивости внимания младших школьников;

-изучить игровые методы как средство развития объема и устойчивости внимания младших школьников;

-провести диагностику для изучения уровня объёма и устойчивости внимания у детей младшего школьного возраста;

-разработать и внедрить комплекс игровых упражнений для развития объёма и устойчивости внимания младших школьников;

-провести контрольную диагностику, изучающая динамику развития объёма и устойчивости внимания у детей младшего школьного возраста.

Методы исследования:

1. теоретические: анализ психолого-педагогической литературы, сравнение и обобщение;
2. эмпирические: тестирование, эксперимент.

Методологической основой настоящего исследования послужили труды таких учёных как: Л.С. Выготского, П.Я.Гальперина, В.В.Давыдова, Г.С.Костюка, А.М.Леонтьева, С.Л.Рубинштейна и других.

Практическая значимость исследования в возможности внедрения в практику начальной школы разработанного и апробированного комплекса занятий для развития объёма и устойчивости внимания младших школьников

База исследования: 2 «а» класс (26 уч-ся) и 2 «б» класс (23 уч-ся)

МАОУ СОШ №52 ,города Улан-Удэ

Структура работы состоит: введения, двух глав, заключения и списка использованной литературы.

Глава 1. Теоретические основы развития объема и устойчивости внимания младших школьников посредством игровых методов

1.1 Сущность, свойства и критерии внимания

Г.Р. Худайгулова рассматривает внимание как универсальный психический процесс, структуру которого образуют оригинальные компоненты, позволяющие ему «отличатся от других познавательных процессов при их максимальной сплочённости и взаимодействии»

При этом, отмечается, что внимание как процесс, не имеет собственного содержания, оно проявляется за счёт других когнитивных процессов и выполняет дополнительную функцию. Следовательно, внимание является сквозным процессом, обеспечивающим переход от одной деятельности к другой.

Внимание обеспечивает человеку, в том числе ребенку, отбор нужной информации, сохранение должного контроля над своим поведением и т.д. Внимание характеризуется сосредоточенностью деятельности субъекта в определенный момент времени на каком-либо объекте, которым может быть предмет, событие, образ, рассуждение и др.

Внимание характеризуют различные качества и свойства, отличающиеся сложной функциональной структурой, и взаимосвязанные между собой:

1. первичные качества - объем, устойчивость, концентрация или сосредоточенность, распределение,

2. вторичные качества - переключаемость.

Психологами выделяются следующие основные виды внимания:

- непроизвольное внимание;
- произвольное внимание;
- послепроизвольное внимание.

Непроизвольное внимание, в отличие от произвольного внимания, по своему биологическому происхождению, характеризуется большей пассивностью. Оно может возникать и поддерживаться бессознательно, без напряжения сил и энергии человека. Произвольное внимание является волевым, активным, преднамеренным, так как оно необходимо для достижения осознанно поставленной цели и управляется ей. Послепроизвольное внимание, как и

произвольное, отличается целенаправленным характером и волевыми усилиями, но «вовлеченное погружение человека в деятельность меняет значимость результата деятельности на его процесс» [Error: Reference source not found].

Произвольное внимание представляет собой вид внимания, который управляется с сознательной целью, заключающейся в концентрации ребенка на каком- либо конкретном объекте или деятельности. Произвольное внимание является продуктом социального развития и формируется в процессе общения ребёнка с взрослым.

С точки зрения П.Я. Гальперина, механизм произвольного внимания представляет собой сокращенную форму контроля за действием, который осуществляется на основании подготовленного плана с помощью установленных критериев.

А.А. Осипова отмечает, что внимание является психическим состоянием, характеризующим «интенсивность познавательной деятельности и выражающемся в ее сосредоточенности на сравнительно узком участке (действии, предмете, явлении)» [Error: Reference source not found].

Э.И. Волченков обращает внимание на то, что «произвольное внимание обуславливается необходимостью восприятия отражаемой в сознании информации для ее осознания и сохранения в памяти» [Error: Reference source not found].

Произвольное внимание всегда связано с проявлением волевых актов, детерминирующих направленность достижения определенной деятельности. Основными характеристиками произвольного внимания являются:

A. целенаправленность, которая определяется задачами, поставленными перед деятельностью;

B. организованный характер деятельности, который заключается в том, что ребенок направляет свое внимание на конкретный предмет, организуя при этом необходимые психологические процессы;

С. устойчивость, заключающаяся в том, что внимание продолжается более или менее длительное время, и зависящая от задач деятельности.

Выделяются такие свойства произвольного внимания, как:

- устойчивость (способность к длительной концентрации внимания на одном и том же определенном предмете);
- колебания (периодическое ослабление внимания);
- сосредоточенность (концентрация);
- интенсивность (характеризуется затратой нервной энергии при выполнении определенного вида деятельности);
- объем (количество информации, которую ребенок может воспринимать в определенный момент, количество объектов, которые ребенок воспринимает одновременно достаточно ясно и отчетливо);
- распределение (способность выполнять разнородные действия одновременно);
- переключаемость (способность ребенка включаться в новые условия).

Выделяются следующие разновидности произвольного внимания:

- собственно произвольное внимание, которое характеризуется тем, что намеренное обращение внимания протекает легко и без помех;
- выжидательное внимание, характеризующееся волевым характером в решении задач на бдительность;
- спонтанное внимание, которое имеет качества как произвольного, так и непроизвольного внимания.

Основная функция произвольного внимания заключается в активном регулировании и протекания психических процессов. К нарушениям произвольного внимания относятся:

- неспособность ребенком сохранять внимание;
- низкая избирательность и сосредоточенность внимания;
- повышенная отвлекаемость;

- снижение внимания в необычных ситуациях.

Таким образом, понятие «внимание» является одним из наиболее сложных и неоднозначных понятий в психологии и педагогики. Анализ его различных определений позволяет сделать вывод, что внимание представляет собой психический процесс, характеризующийся направленностью психики на определенные объекты, имеющие для личности устойчивую или ситуативную значимость. Внимание характеризуются такими качествами и свойствами, как объем, устойчивость, концентрация или сосредоточенность, распределение, переключаемость.

1.2. Особенности развития объема и устойчивости внимания младших школьников

Проблема развития внимания всегда является одной из самых главных и основных проблем научной психологии. Внимание является одним из феноменов ориентировочно-исследовательского процесса личности, которая направлено на содержание образа и мышления. Внимание играет ответственную роль в регуляции интеллектуального процесса. Оно сосредотачивает, ведет сознание индивида в определенный момент для познания какого-то реального или идеального объекта – будь то предмет, явление, событие, образ, мысль и т.д. Внимание занимает первостепенное место среди психических явлений, являясь их неотъемлемой частью. Вниманию специалисты отводят особую роль в учебно-познавательном процессе школьников. Сосредоточенность, направление сознания учащегося на конкретные предметы и явления необходимы на всех этапах его учебной работы. Часто недопонимание учебного предмета, возникновение недочетов при прохождении самостоятельных заданий, незнание как начать и далее последовательно вести работу при заучивании текстов, рисовании, составлении технических деталей объясняется не недостатком способностей к этим видам действий, не слабостью мышления или плохого запоминания, а недостаточной внимательностью.

Самой востребованной психолого-педагогической проблемой является задача развития познавательной деятельности учащихся младшего школьного возраста. В ходе этой деятельности вниманию принадлежит особое место, начиная с младшего

школьного периода, так как в этот возрастной период тяга познать основы мировоззрения преобладает над другими потребностями личности, а объем и постигаемость визучении предметов порождают отрицательное отношение к учению. Именно младший школьный возраст воспринимает новое и интересное в стремлении включиться в разнообразную деятельность, ощущении потребности в самовыражении, проявлении самостоятельности.

Для упрочения и достижения успеха в учебной деятельности обязательным условием является развитие 3-х важных компонентов внимания, таких как постоянство внимания в ходе длительного непрерывного психического процесса, необходимого для окончания любого действия или задачи, а также владение произвольностью в переключении внимания с одного объекта на другой и устойчивость внимания, которая определяется сопротивлением отвлекающему воздействию посторонних раздражителей.

Внимание определяют и как функцию внутреннего контроля за связь умственных действий и последовательностью при их выполнении. Появление такого контроля усиливает результат любой деятельности, а ее планомерное формирование, коррекция позволяет устранить некоторые недочеты в процессе внимания. Следовательно, развитие внимания является одним из важных условий успеха в учебной деятельности.

Значительный вклад в развитие и изучение внимания внесли такие ученые как Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, С.Л. Рубинштейн, Б.В. Эльконин, Т. Рибо и другие. Идеалистические взгляды на происхождение внимания можно выделить в работах Г. Лейбница, И. Канта, В. Вундта и У. Джемса [6]. Error: Reference source not found

Ряд психологов связывал процесс внимания с установкой. Проявляется это направление и в первых исследованиях Л.С. Выготского [4], различавшего процессы внимания с двумя видами установок: сенсорное и моторное. То есть прослеживались попытки обозначить зависимость установки от социального положения индивида. Как и писал П.П. Блонский, что в основе процессов внимания находятся жизненные

интересычеловека[8]. Error: Reference source not foundError: Reference source not found

Внимание - этоотношениесознания кобъекту,которое укрепляется вдействии. Упоминать процессы внимания, его присутствии или отсутствии можно только применительно к какой-либо деятельности - практической или теоретической. Индивидвнимателен,когданаправление егомыслей регулируетсянаправлением его активности и оба этинаправлениясовпадают[14]. Error: Reference source not found

Возрастмладшегошкольника (с 6-7 до9-10лет)определяетсяпоступлением в школу. ПоБ.Д.Эльконинуребенок, припоступлении вшколу,входит нановый этап в системе отношений с людьми: у него возникают новые условия, привязанные к учебномупроцессу[16]. ПомнениюИ.В.Страхова дляуспешногоусвоенияучебного материала младшим школьникам требуется постоянное совершенствование произвольноговнимания ипроизводстваволевыхусилий впреодолениипрепятствий при овладении знаниями. Учитывая, что у детей этой возрастной группы присутствует непроизвольное внимание и что им нелегко сосредоточиться на понимании "блеклого" материала, педагоги стараются применять разные педагогические приемы, чтобы заинтересовать учащихся. Познавательная деятельностьребенка,направленная наисследованиесреды,организует еговнимание на интересующих объектах достаточно долго, пока не угаснет интерес. Error: Reference source not found

Еслишкольникзанятзначимой длянеготемой, то онможетдлительноевремя сидеть заней. Так жедолгоучащийсяможетбытьсосредоточен и напродуктивной деятельности(творческая активность, пение и т.д.). Однако подобные результаты сосредоточениявнимания -продолжениеинтереса ктому, чемувлекаетсяребенок.

Ребенок небудетусидчив,будетотвлекаться ичувствоватьсебяабсолютно не насвоемместе,еслинеобходимососредоточитьвнимание в тойдеятельности,которая емубезразлична илисовершенно неподходит.Взрослыйможетпривлечьвнимание ребенкапризвав напомощьвербальныеустановки.Ребенкуговорят онеобходимости выполнитькакое-либодействие,указывая приэтомвариантыдостижениярезультата.

Младший школьник в какой-то мере может и сам составить план предполагаемой деятельности, но при этом, по мнению О.Н. Якуничевой, он вербально высказывает, что и в каком порядке ему следует выполнять то или иное действие. Планомерный подход, без сомнения, организует внимание ребенка. И, тем не менее, хотя школьники в начальных классах могут сами составлять свое поведение, непроизвольное внимание преобладает. Школьникам тяжело сосредоточиться на монотонной и неинтересных для них действиях или на деятельность интересную, но требующую большого умственного усилия. Отключение внимания помогает от утомления. Эта особенность внимания является важной существенной частью для включения в этапы занятий игровую деятельность и достаточную частоту смены вида деятельности [17]. Error: Reference source not found

Так, по мнению О.А. Шаграевой младшие школьники могут удерживать внимание на решении интеллектуальных задач, но это требует определенной концентрации воли и организации сильной мотивации [1]. Error: Reference source not found

Известно, что у детей данной возрастной категории усилено непроизвольное внимание. Оно выражается в низкой устойчивости внимания (10-15 минут), низком объеме внимания (2-3 единицы), недостаточном распределении и неразвитости переключения внимания.

Организация обучения в начальных классах должно быть напрямую увлекательным, эмоционально ярким, с многогранным использованием наглядного материала. В младших классах через каждые 15-20 минут надо изменять форму деятельности, чтобы предотвратить усталость внимания. Нет необходимости давать учащимся этой возрастной категории материал, большой по объему, и такой, понимание которого несет в себе высокую степень распределения внимания. Младшим школьникам интересно то, что для них не познанно, при этом необходимо, чтобы было отношение между уновой подачей информации и той информацией, которая им уже известна - только при подобных условиях учащиеся способны будут понять и в достаточной мере впитать новый материал для усвоения.

1.3 Игровыеметоды каксредство развитияобъема иустойчивостивнимания младшихшкольников

В современной школе возникает насущная потребность в расширении методическогопотенциала вцелом, и в активных формах обучения в частности. К таким активным формам обучения, недостаточно освещенным в методике преподавания,относятсяигровыеметоды.

Вмладшемшкольномвозрастедвижущейсилойявляетсяучение, норольигры еще в это время не утрачена. И учителю необходимо учитывать в своей работе познавательные и воспитательные значения игры, и оказывать прямое или же косвенное влияние на направление и характер игр. В процессе игры ребенок проявляетдругиечертыличности,которые непроявлялись унего впроцессеучебной деятельности.

Игрой называется такая деятельность, которая способствует главным изменениям в психике ребенка, и благодаря которой, развиваются психические процессы, подготавливающиеребенка квысшей и новой ступеньке его развития. Процессигрыизучаласьмногиминауками,такимикак:историякультуры,психология ипедагогика, этологияэтнография и другиенауки. А.Н. Леонтьев всвоихработах отмечал, чтодетскаяигра - этоисторическисложившийся виддеятельности,которая заключается ввоспроизведениидетьми действиявзрослых и их отношения между собой вусловнойформе[16].Error: Reference source not found

Игра – этошколаподготовки ктруду иучению.А.С.Макаренкописал, чтоигра не преследует общественные цели, но имеет к ним косвенное отношение [3]. Например, в процессе игры ребенок приучается к физическим и психическим усилиям,которые пригодятся ему в будущихработах. Error: Reference source not found

Н.К.Крупскаяуказывала, чтоиграявляетсясредствомвоспитания[16]. Ичерез игру дети учатся быть самостоятельными, организованными, через игру у детей формируютсякачествалидера,вожака.Играспособствуетвсестороннемуразвитию ребенка. Уребенкаразвиваетсяфизическаясила,сообразительность,находчивость,

инициативность, и многие другие хорошие качества. Через игровую деятельность создается коллектив.

Таким образом, внимание — это избирательная направленность на тот или иной объект и сосредоточенность на нем, углубленность в направленную на объект, познавательную деятельность. А детская игра — это исторически сложившийся вид деятельности, которая заключается в воспроизведении детьми действия взрослых и их отношения между собой в условной форме.

Проблема развития внимания младших школьников для учителей является традиционной. Невнимательность является одной из самых распространенных причин снижения успеваемости школьников. Самыми распространенными ошибками считаются ошибки при написании, при чтении, при вычислениях из-за невнимательности. Очень часто на уроках в начальной школе звучит призыв «Будьте внимательными!». Неуспеваемость учеников многие учителя объясняют это отсутствием внимательности.

Игра – это не только детская деятельность, так же это и занятие, которые служит для заполнения досуга, для развлечения и релаксации. Игра характерна для всех возрастов.

В младшем школьном возрасте выделяют три класса игр:

- самодельные игры (возникают по инициативе ребенка);
- народные игры (исторически сложившиеся игры),
- воспитательные и образовательные игры, которые возникают по инициативе взрослого.

В младшем школьном возрасте нужно учитывать, что:

- ✓ игровая деятельность еще не потеряла свое значение, поэтому самым адекватным способом включения детей в учебную деятельность будут – дидактические игры;
- ✓ нужно учитывать возрастные особенности детей, произвольное внимание, уровень памяти, преобладание наглядно -образного мышления;
- ✓ включение в освоение детьми учебной деятельности идет медленно;

- ✓ дидактические игры способствуют развитию психических процессов удетей,
- ✓ познавательная мотивация недостаточно сформирована, содержание учебной деятельности и мотивы не соответствуют, трудности с адаптацией в школе.

Все этипроблемы можно решить с помощью дидактической игры.

Перечень потребностей, которые можно реализовать через игру:

- творчество;
- общение;
- власть;
- наличие собственной деятельности;
- потребность в ином;
- самоопределение.

Вывод по 1 главе: выявлено, что игра в младшем школьном возрасте способствует развитию многих психических функций ребенка. В процессе игры ребенок приучается к физическим и психическим усилиям, которые пригодятся ему в будущих работах. Через игру дети учатся быть самостоятельными, организованными, через нее у детей формируются качества лидера, вожака и она способствует всестороннему развитию ребенка. У ребенка развивается физическая сила, сообразительность, находчивость, инициативность, и многие другие хорошие качества. Игра в жизни младшего школьника занимает огромное место. В ней отображаются его действия в окружающем мире, формируются все стороны психической жизни ребенка. Ребенок в процессе игровой деятельности более самостоятельный в постановке целей, выбора действий и методов работы. В школьном возрасте нужно использовать игру как средство облегчения и организации учебной деятельности. Игра развивает воображение, память, внимание, навыки общения и другие психические функции. Важным для нас является изучение игры, как средство развития внимания младших школьников.

Глава 2. Экспериментальная работа по развитию объёма и устойчивости внимания у детей младшего школьного возраста

2.1. Диагностика развития объёма и устойчивости внимания у детей младшего школьного возраста

На основании изученной психолого-педагогической и методической литературы была спланирована экспериментальная работа, которая включила в себя три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты.

I этап - констатирующий эксперимент.

Цель: выявить уровень развития внимания у детей младшего школьного возраста средствами дидактических игр.

II этап - формирующий эксперимент.

Цель: разработать и апробировать во внеурочной деятельности комплекс дидактических игр, направленных на развитие внимания у детей младшего школьного возраста.

III этап - контрольный эксперимент.

Цель: доказать эффективность использования дидактических игр на развитие внимания у детей младшего школьного возраста средствами дидактических игр.

I этап - констатирующий эксперимент

Экспериментальное исследование проводилось на базе МАОУ "Средняя общеобразовательная школа №52" города Улан-Удэ. В нем принимали участие учащиеся 2-го «А» и 2-го «Б» класса. Во 2 «а» классе 26 человек, во 2 «б» классе 23 человека.

Оценка уровня развития объёма и устойчивости внимания у младших школьников осуществлялась с помощью разработанного критериально–диагностического инструментария и оценивалась по следующим критериям:

- Продуктивность внимания.
- Устойчивость внимания.
- Переключение внимания.
- Распределение внимания.
- Объем внимания.
- Умение внимательно слушать.

Для проведения диагностики использовались следующие методики:

1. Методика «Найди и вычеркни».

2. Методика «Запомни и расставь точки».

3. Методика «Графический диктант» Д.Б. Эльконина.

1. Методика «Найди и вычеркни».

Цель: определение продуктивности и устойчивости внимания у детей младшего школьного возраста.

Перед началом выполнения задания ребенку был дан простой карандаши рисунок, на котором в случайном порядке изображены простые фигуры (флажок,ведерко, домик, мяч,грибок, цветок). Была дана инструкция: «Сейчас мы с тобой поиграем в такую игру: я покажу тебе картинку, на которой нарисовано много разных, знакомых тебе предметов. Когда я скажу слово «начинай», ты по строчкам этого рисунка начнешь искать и зачеркивать те предметы, которые я назову. Искать и зачеркивать названные предметы необходимо будет до тех пор, пока я не скажу слово «стоп». В это время ты должен будешь остановиться и показать мне то изображение предмета, которое ты увидел последним. После этого я отмечу на твоем рисунке место, где ты остановился, и снова скажу слово «начинай». После этого ты продолжишь делать то же самое, т.е. искать и вычеркивать из рисунка заданные предметы. Так будет несколько раз, пока я не скажу слово «конец». Выполнение задания на этом завершится».

После прослушивания инструкции ребенок выполнил задание -по строчкам рисунка искал и зачеркивал те предметы, которые были названы, а преподавателем фиксировалось в протоколе время выполнения задания и допущенные ошибки.

Затем была проведена обработка и оценка полученных результатов: определено количество предметов на рисунке, просмотренных ребенком в течение 2,5 минут, т.е. за все время выполнения задания, а также отдельно за каждый 30-секундный интервал.

В итоге количественной обработки полученных данных определились шесть показателей, один – для всего времени работы над методикой (2,5 минуты), а остальные – для каждого 30-секундного интервала.

По всем показателям, полученным в процессе выполнения задания, построена таблица, на основе анализа которой можно судить о динамике изменения во времени продуктивности и устойчивости внимания ребенка.

При построении таблицы показатели продуктивности и устойчивости переведены (каждый в отдельности) в баллы по десятибалльной системе.

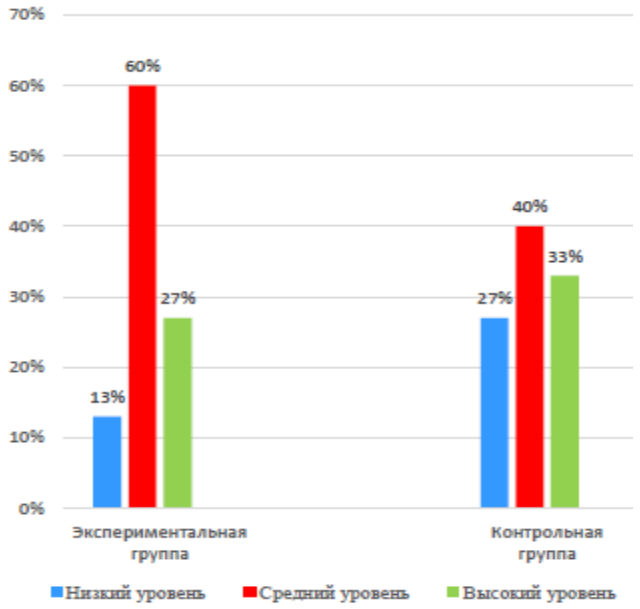
Выводы об уровне развития продуктивности и устойчивости внимания:

8-10 - 1,00-1,25 и выше - высокий уровень

4-7 - 0,50-1,00 - средний уровень

0-3 – 0-0,50 - низкий уровень

Полученные при анализе методики результаты представлены в рисунках:



№ п/п	Экспериментальная группа		Контрольная группа		Уровни продуктивности и устойчивости внимания
	Человек	%	Человек	%	
1	4	27%	5	33%	Высокий
2	9	60%	6	40%	Средний
3	2	13%	4	27%	Низкий

Рис. 1 – Уровень продуктивности и устойчивости внимания по методике «Найди и вычеркни»

Результаты, исследования в рисунках, по методике «Найди и вычеркни», позволили провести ранжирование уровней развития продуктивности и устойчивости внимания учащихся.

Большинство детей (контрольная и экспериментальная группы – 50%) показали средний уровень развития продуктивности и устойчивости внимания. Из них 60% - экспериментальной и 40% учащихся контрольной группы.

У этих детей продуктивность и устойчивость внимания сохраняется лишь в 1-ой половине урока, а потом резко снижается; они не способны в течение всего урока сохранять и выполнять запланированную программу действий, а это отражается на познавательной деятельности и успеваемости.

30% учащихся показали высокий уровень развития продуктивности и устойчивости внимания (27% детей экспериментальной группы и 33% -контрольной).

У детей сосредоточенность на предмете сохраняется в течение всего урока, они способны длительное время удерживать свое внимание на изучаемом объекте. Учащиеся очень редко отвлекаются и паузы не такие длительные. Они очень успешно овладевают чтением, а интерес к деятельности сохраняет внимание в течение всего урока.

Низкий уровень продуктивности и устойчивости внимания оказался у 20% учащихся (13% детей экспериментальной группы и27% - контрольной).

Такие дети быстро утомляются, становятся импульсивными. Они очень часто отвлекаются от предмета. Интерес к материалу либо вообще не появляется, либо пропадает уже во 2-ой половине урока.

2. Методика «Запомни и расставь точки»

Цель: оценка объема внимания младшего школьника.

Перед началом выполнения задания ребенку предложенпростой карандаш и лист с точками, разрезанные на 8 малых квадратов, которые затем складываются в стопку таким образом, чтобы вверху оказался квадрат с двумя точками, а внизу - квадрат с девятью точками (все остальные идут сверху вниз по порядку с последовательно увеличивающимся на них числом точек). Инструкция по выполнению задания: «Сейчас мы поиграем с тобой в игру на внимание. Я буду тебе одну за другой показывать карточки, на которых

нарисованы точки, а потом ты сам будешь рисовать эти точки в пустых клеточках в тех местах, где ты видел эти точки на карточках».

Затем последовательно ребенку показаны на 1-2 секунды, каждые из восьми карточек с точками и после каждой очередной карточки предлагалось воспроизвести увиденные точки в пустой карточке за 15 секунд.

После обработки результатов выявлен объём внимания ребенка. Объемом внимания школьника считается максимальное число точек, которое он смог правильно воспроизвести на любой из карточек (выбираю ту из карточек, на которой было воспроизведено безошибочно самое большое количество точек).

Результаты эксперимента оцениваем в баллах следующим образом:

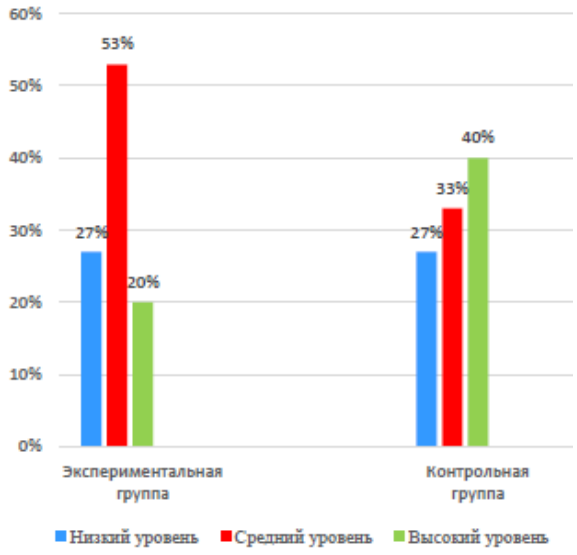
Выводы об уровне развития объема внимания:

Высокий - 8-10 баллов – от 4 до 6 и более точек;

Средний - 6-7 баллов – от 3 до 4 точек;

Низкий - 0-5 баллов – от 1 до 3 точек;

Полученные результаты представлены в рисунках:



№ п/п	Экспериментальная группа		Контрольная группа		Уровень объема внимания
	Человек	%	Человек	%	
2	3	20%	6	40%	Высокий
3	8	53%	5	33%	Средний
4	4	27%	4	27%	Низкий

Рис. 3 – Уровень объема внимания по методике «Запомни и расставь точки»

Результаты, представленные в рисунках, по методике «Запомни и расставь точки», позволили провести ранжирование уровня объема внимания детей младшего школьного возраста.

Большинство детей (контрольная и экспериментальная группы – 43%) показали средний уровень объема внимания. Это 33% учащихся контрольной группы и 53% - экспериментальной.

Дети в состоянии держать в поле своего зрения два – три объекта и работать с ними довольно непродолжительный отрезок времени. Это не лучшим образом отражается на их успеваемости, особенно по математике.30% учащихся показали высокий уровень объема внимания (40% учащихся контрольной группы и 20% - экспериментальной).

Для этих детей свойственно умение одновременно охватывать своим вниманием несколько объектов и держать их в поле зрения на протяжении длительного времени, т.е. изучать их одновременно. Поэтому эти дети успешно овладевают математикой.

Низкий уровень объема внимания оказался одинаковым у детей в обеих группах (27%).

Дети в состоянии охватить своим вниманием только один объект, и на достаточно короткий промежуток времени. Это не позволяет им изучить материал достаточно хорошо, поэтому такой предмет, как математика дается им с большим трудом.

2. Методика «Графический диктант»

Цель: определить умение внимательно слушать. Перед началом выполнения задания ребенку был дан простой карандаш и тетрадный лист в клеточку, с нанесенными на нем друг под другом четырьмя точками. Инструкция: «Сейчас мы с тобой будем рисовать разные узоры. Надо постараться, чтобы они получились красивыми и аккуратными. Для этого нужно внимательно слушать меня, я буду говорить, в какую сторону и на сколько клеточек ты должен проводить линию. Проводится только та линия,

которую я скажу. Следующую линию надо начинать там, где кончается предыдущая, не отрывая карандаша от бумаги».

После объяснения правил ребенок приступил выполнять задание под диктовку: «Начинаем рисовать первый узор. Поставь карандаш на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуем линию: одна клеточка вниз. Не отрываем карандаш от бумаги. Теперь одна клеточка вправо. Одна клеткавверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Дальше продолжай рисовать узор сам».

После выполнения самостоятельной работы ребенку был продолжен диктант: «Теперь поставь карандаш на следующую точку. Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. А теперь продолжай рисовать этот узор сам».

По окончании самостоятельной работы новое задание: «Поставь карандаш на следующую точку. Внимание! Три клетки вверх. Две клетки вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка влево (слово «влево выделяется голосом). Две клетки вниз. Две клетка вправо. Три клетки вверх. Две клетки вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка влево. Две клетки вниз. Две клетки вправо. Три клетки вверх. Теперь продолжай сам».

После того, как ребенок закончил самостоятельную работу, был возобновлен диктант: «Теперь поставь карандаш на самую нижнюю точку. Внимание! Три клетки вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка влево. Две клетки вверх. Три клетки вправо. Две клетки вниз. Одна клетка влево. Одна клетка вниз. Три клетки вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка влево. Две клетки вверх. Теперь продолжай рисовать узор сам».

После выполнения всего задания началась обработка результатов - в основных узорах отдельно оценивалось самостоятельное рисование и выполнение диктанта.

4 балла – ребенок точно воспроизвел узор (неровность линии, «грязь» не учитываются); 3 балла – ребенок допустил ошибку в 1 линии; 2 балла – ребенок допустил несколько ошибок; 1 балл – имеется лишь сходство отдельных элементов с узором; 0 баллов – отсутствие какого-либо сходства.

За самостоятельное выполнение задания оценку ставлю по каждой шкале. Таким образом, ребенок получает 2 оценки за каждый узор, колеблющийся от 0 до 4 баллов. Итоговую оценку за выполнение диктанта вывожу из суммирования минимальной и максимальной оценки за выполнение 3 узоров (среднюю не учитываю). Аналогично подсчитываю средний балл за самостоятельную работу. Сумма этих оценок дает итоговый балл, который может колебаться от 0 до 16 баллов. В дальнейшем анализе использую только итоговый показатель, который интерпретирую следующим образом:

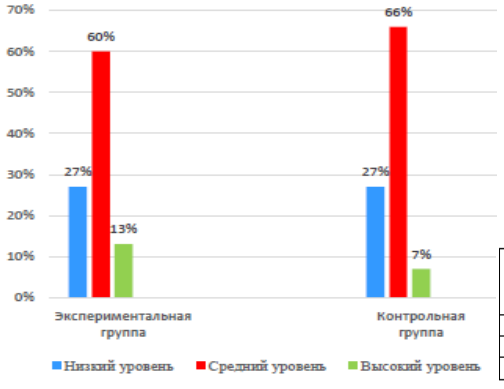
Выводы об уровне развития умения слушать:

высокий- 14-16 баллов

средний- 3-13 баллов

низкий- 0-3 баллов

Полученные при анализе методики результаты представлены в рисунках:



№ п/п	Экспериментальная группа		Контрольная группа		Уровни умения внимательно слушать
	Чел.	%	Чел.	%	
1	2	13%	1	7%	Высокий
2	9	60%	10	66%	Средний
4	4	27%	4	27%	Низкий

Рис. 4 – Уровень умения внимательно слушать по методике «Графический диктант»

Результаты, представленные в рисунках, по методике «Графический диктант», позволили провести ранжирование уровней умения внимательно слушать.

Средний уровень умения внимательно слушать показали 63% учащихся (60% детей экспериментальной и 66% - контрольной группы).

Дети в состоянии внимательно слушать информацию, которую излагает учитель, лишь непродолжительное время, затем они начинают отвлекаться, разговаривать между собой. Сформулировать вопрос или самостоятельно выполнить задание они не способны – учителю приходиться повторять им задание или материал. Высокий уровень умения внимательно слушать показали 10% учащихся (13% из экспериментальной группы и 7% -из контрольной). Эти дети слушают учителя внимательно и воздерживаются от выражения своих эмоций, пока взрослый излагает учебный материал. Они способны не только воспринимать то, что им говорит педагог, но и самостоятельно формулировать вопросы, которые возникают по ходу изучения материала. Учащиеся также способны самостоятельно действовать по указанию учителя. Низкий уровень умения внимательно слушать оказался одинаковым в обеих группах (27%). Эти дети во время изложения педагогом учебного материала не способны контролировать свои эмоции, они часто прерывают учителя, пытаясь вставить свои реплики. Дети отвлекаются на любые посторонние помехи, даже не пытаясь сосредоточиться на том, что говорит взрослый.

Исходя из данных, полученных в ходе констатирующего эксперимента, можно сделать следующий вывод – большинство учащихся имеют средний и низкий уровни по изучаемым критериям, а именно:

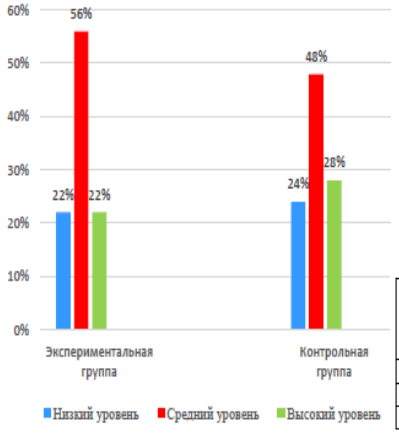
1. 70% учащихся имеют средний и низкий уровни продуктивности и устойчивости внимания (50% - средний, 20% низкий);

2. 70% младших школьников показали средний и низкий уровни переключения и распределения внимания (53% - средний, 17% - низкий);

3. 70% учащихся имеют средний и низкий уровни объема внимания (43% - средний, 27% низкий).

4. 90% учащихся показали средний и низкий уровни умения внимательно (63% - средний, 27% - низкий).

В ходе констатирующего эксперимента, были выявлены следующие показатели уровня развития внимания учащихся.



№ п/п	Экспериментальная группа		Контрольная группа		Уровни внимания
	Человек	%	Человек	%	
2	3	22%	3	28%	Высокий
3	7	56%	7	48%	Средний
4	4	22%	3	24%	Низкий

Рис. 5 - Уровни внимания учащихся по диагностическим методикам

Анализ полученных результатов свидетельствует о необходимости целенаправленной работы по развитию объёма и устойчивости внимания у детей младшего школьного возраста. Предполагается, что игровые методы в форме тренинговых упражнений организуемые в рамках внеклассной работы, могут стать эффективным средством развития объёма и устойчивости внимания.

2.2. Разработка и реализация комплекса игровых упражнений для развития объёма и устойчивости внимания младших школьников

II этап – формирующий эксперимент

Внимание как психический процесс в дошкольном возрасте переходит от непроизвольного к произвольному. Кроме того, в данном возрасте так же продолжают развиваться и основные свойства внимания: объем, концентрация,

переключаемость, устойчивость и распределяемость. Развить данные свойства можно с помощью различных игр (ролевые игры, дидактические, двигательные и т.д) и упражнений.

Но все же главным новообразованием в когнитивной сфере становиться развитие произвольного внимания дошкольника. Произвольное внимание важно для школьного обучения, для развития волевой сферы, и находится в тесном сотрудничестве с другими когнитивными процессами (память, мышление, речь, восприятие).

Для развития произвольного внимания и его свойств можно использовать различные игровые методы.

Возможности игры:

- Форма воспитательного процесса;
- Развитие наблюдательности;
- Способствует формированию дисциплины и волевых качеств ребенка;
- Способ познания окружающего мира;
- Способствует соблюдению игровых правил.

Поэтому, в нашей программе будут применяться различные игровые методы и упражнения.

Цель программы – развитие внимание младших школьников игровыми средствами.

Задачи программы:

- Увеличение объема внимания;
- Развитие концентрации внимания дошкольников;
- Развитие переключаемости и распределения внимания дошкольников.
- Развитие слухового, сенсорного и моторно-двигательного внимания.

Форма работы: групповая.

Состав группы: все дети (45 человек) с низким и средним уровнем внимания были разделены на четыре группы (по 10-11 человек).

Содержание занятий: комплекс разработан для детей младшего школьного возраста. Количество занятий – 10, с продолжительностью 30-35 минут.

Структура занятий: занятия состоят из трех частей: вводная (ритуал начала занятия, чтобы дети могли настроиться на совместную деятельность, общение, отличали эти занятия от других), основная и заключительная. Занятия строятся в занимательной, игровой форме и с использованием игр на развитие внимания.

Параметры результативности и диагностика: Результативность и эффективность работы выявляется путем обследования, проводимого два раза: до начала занятий и после окончания комплекса занятий.

Занятие	Цель	Краткое содержание	Упражнение и игры	Кол-во часов
1.	1. формировать умение сосредотачивать внимание на своих действиях и действиях другого игрока. 2. формировать умение концентрировать внимание на объектах,	Проведение ритуала приветствия Проведение упражнений Ритуал прощания	1. «Пуговица» 2.«Разведчики»	30

	запоминать их.			
2.	1.упражнять в умении концентрировать внимание. 2.упражнять в умении сосредотачиваться на выполняемых движениях, концентрировать внимание.	Проведение ритуала приветствия Проведение упражнений Ритуал прощания	1.«Пчела» 2.«Воздух-земля»	35
3.	1. упражнять в умении сосредотачиваться на выполняемом задании, концентрировать внимание. 2. формировать способность анализировать, умение концентрировать внимание.	Проведение ритуала приветствия Проведение упражнений Ритуал прощания	1.«Волшебные палочки» 2.«Найди лишний предмет»	35
4.	1.упражнять в умении концентрировать внимание и	Проведение ритуала приветствия Проведение	1.«Рисунок в клеточках»	30

	работать в соответствии с образцом. 2. упражнять в умении переключать внимание, развивать	упражнений Ритуал прощания	2.«Летает, плавает, бегает» память и мышление.	
5.	1.упражнять в умении внимательно слушать. 2. упражнять в умении переключать внимание.	Проведение ритуала приветствия Проведение упражнений Ритуал прощания	1.«Поймай звук» 2.«Живые растения»	30
6.	1. упражнять в умении внимательно слушать. 2.развивать наблюдательность, умение концентрировать и распределять внимание.	Проведение ритуала приветствия Проведение упражнений Ритуал прощания	1.«Живые звуки» 2.«Построй башни»	30
7.	1.развивать логическое мышление,	Проведение ритуала приветствия	1.«Найди отличия»	35

	произвольное внимание, умение переключать и распределять внимание 2.развивать умение наблюдать.	Проведение упражнений Ритуал прощания	2.«Найди спрятавшиеся буквы»	
8.	1. упражнять детей концентрировать свое внимание. 2.упражнять в умении наблюдать и концентрировать внимание	Проведение ритуала приветствия Проведение упражнений Ритуал прощания	1. «Танграм» 2. «Найди тень от предмета»	35
9.	1. упражнять в умении сосредотачиваться и внимательно работать. 2.упражнять в развитии произвольности внимания.	Проведение ритуала приветствия Проведение упражнений Ритуал прощания	1.«Выберись из лабиринта» 2.«Одинаковые животные»	30
10.	1. учить быть внимательным и	Проведение ритуала	1.«Воспроизведи геометрические	30

	наблюдательным 2.развивать устойчивость внимания, способность обобщать предметы по главному признаку.	приветствия Проведение упражнений Ритуал прощания	фигуры» 2.«Найди предмет»	

Таким образом, проводя комплекс игровых упражнений удалось повысить уровень объёма и устойчивости внимания младших школьников.

2.3 Контрольная диагностика уровня развития внимания у детей младшего школьного возраста

Был проведен научно-исследовательский контрольный эксперимент.

Анализ общих результатов контрольного участка, полученных путем сравнения начального и конечного этапов экспериментальной работы, показывает эффективность проведенных научно-исследовательских работ.

В контрольном эксперименте использовались те же методы, что и в эксперименте по определению.

III этап – контрольный эксперимент

№ п/п	Уровни продуктивности и устойчивости внимания	Экспериментальная группа				Контрольная группа			
		Констатирующий эксперимент		Контрольный эксперимент		Констатирующий эксперимент		Контрольный эксперимент	
		Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
1	Высокий уровень продуктивности и устойчивости внимания	5	33%	7	47%	4	27%	4	27%
2	Средний уровень продуктивности и устойчивости внимания	6	40%	8	53%	7	46%	7	46%
3	Низкий уровень продуктивности и устойчивости внимания	4	27%	0	0%	4	27%	4	27%

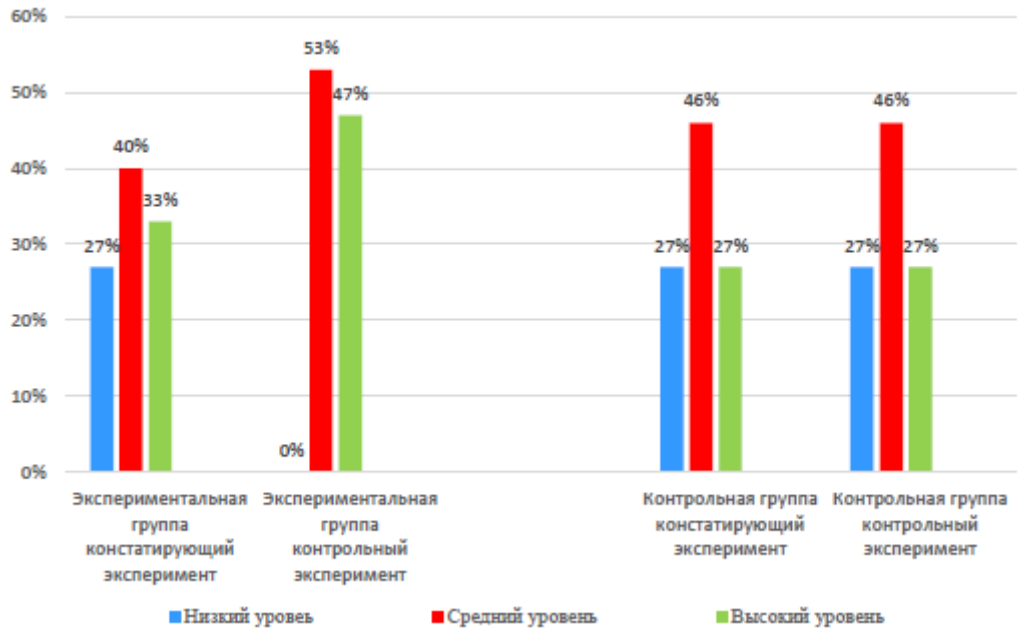


Рис. 6 – Уровень продуктивности и устойчивости внимания по методике «Найди и вычеркни»

Количество детей из экспериментальной группы с высоким уровнем продуктивности и устойчивости внимания увеличилось на 7% (констатирующий эксперимент 33%, контрольный эксперимент 47%).

Количество детей из экспериментальной группы со средним уровнем продуктивности и устойчивости внимания увеличилось на 13% (констатирующий эксперимент 40%, контрольный эксперимент 53%).

Не выявлены учащиеся из данной группы с низким уровнем продуктивности и устойчивости внимания (констатирующий эксперимент 27%, контрольный эксперимент 0%).

В контрольной группе по данному критерию значительных изменений не было выявлено.

№ п/п	Уровни переключения и распределения внимания	Экспериментальная группа				Контрольная группа			
		Констатирующий эксперимент		Контрольный эксперимент		Констатирующий эксперимент		Контрольный эксперимент	
		Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
1	Высокий уровень переключения и распределения внимания	5	30 %	10	66%	4	27%	4	27%
2	Средний уровень переключения и распределения внимания	8	53 %	5	33%	8	53%	8	53%
3	Низкий уровень переключения и распределения внимания	2	13 %	0	0%	3	20%	3	20%

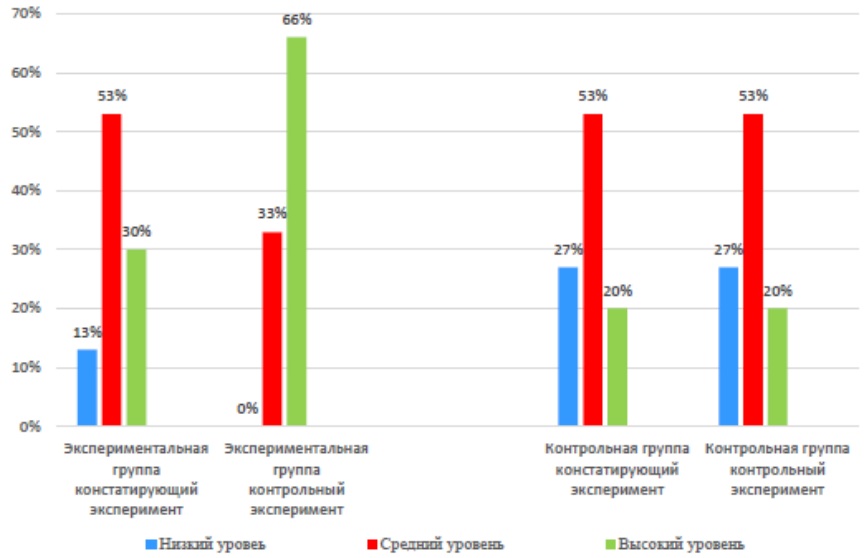


Рис. 7 – Уровень переключения и распределения внимания по методике «Проставь значки»

Количество детей из экспериментальной группы с высоким уровнем переключения и распределения внимания увеличилось на 36% (констатирующий эксперимент 30%, контрольный эксперимент 66%).

Уменьшилось количество детей из экспериментальной группы со средним уровнем переключения и распределения внимания на 20% (констатирующий эксперимент 53%, контрольный эксперимент 33%).

Не выявлены учащиеся из данной группы с низким уровнем переключения и распределения внимания (констатирующий эксперимент 13%, контрольный эксперимент 0%).

В контрольной группе по данному критерию значительных изменений не было выявлено.

№ п/п	Уровни объема внимания	Экспериментальная группа				Контрольная группа			
		Констатирующий эксперимент		Контрольный эксперимент		Констатирующий эксперимент		Контрольный эксперимент	
		Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
1	Высокий уровень объема внимания	5	33%	9	60%	4	27%	4	27%
2	Средний уровень объема внимания	6	40%	6	40%	7	46%	7	46%
3	Низкий уровень объема внимания	4	27%	0	0%	4	27%	4	27%

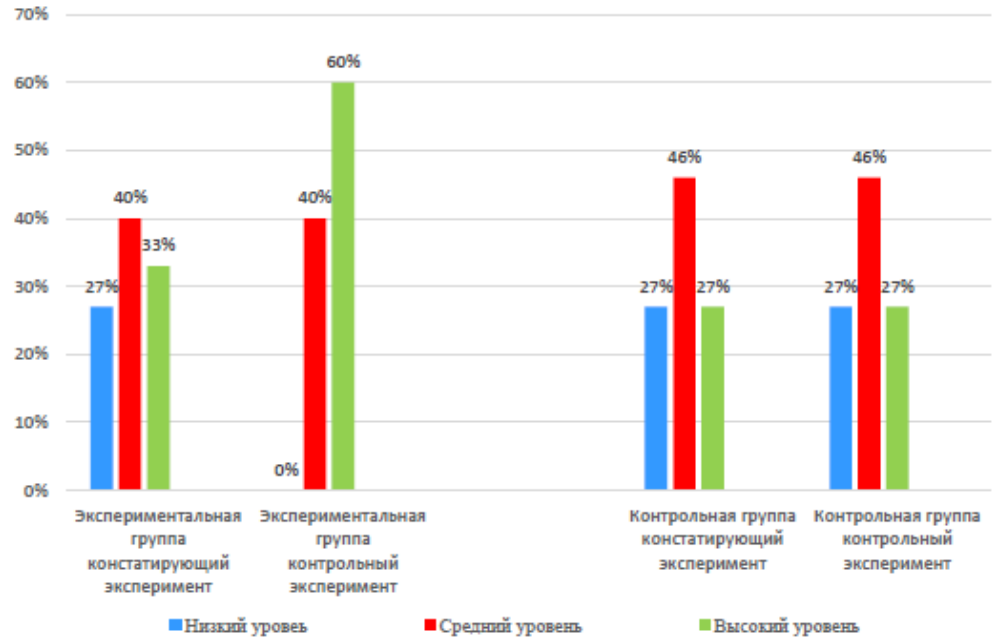


Рис. 8 – Уровень объема внимания по методике «Запомни и расставь точки»

Количество детей из экспериментальной группы с высоким уровнем объема внимания увеличилось на 27% (констатирующий эксперимент 33%, контрольный эксперимент 60%).

Количество детей из экспериментальной группы со средним уровнем объема внимания по-прежнему составляет 40%, но изменились качественные показатели – часть детей со средним уровнем поднялась до высокого, а на их место пришли дети с низким уровнем.

Не выявлены учащиеся из данной группы с низким уровнем объема внимания (констатирующий эксперимент 27%, контрольный эксперимент 0%).

В контрольной группе по данному критерию значительных изменений не было выявлено.

№ п/п	Уровни продуктивности и устойчивости внимания	Экспериментальная группа				Контрольная группа			
		Констатирующий эксперимент		Контрольный эксперимент		Констатирующий эксперимент		Контрольный эксперимент	
		Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
1	Высокий уровень умения внимательно слушать	2	13%	9	60%	1	7%	1	7%
2	Средний уровень умения внимательно слушать	9	60%	6	40%	10	66%	10	66%
3	Низкий уровень умения внимательно слушать	4	27%	0	0%	4	27%	4	27%

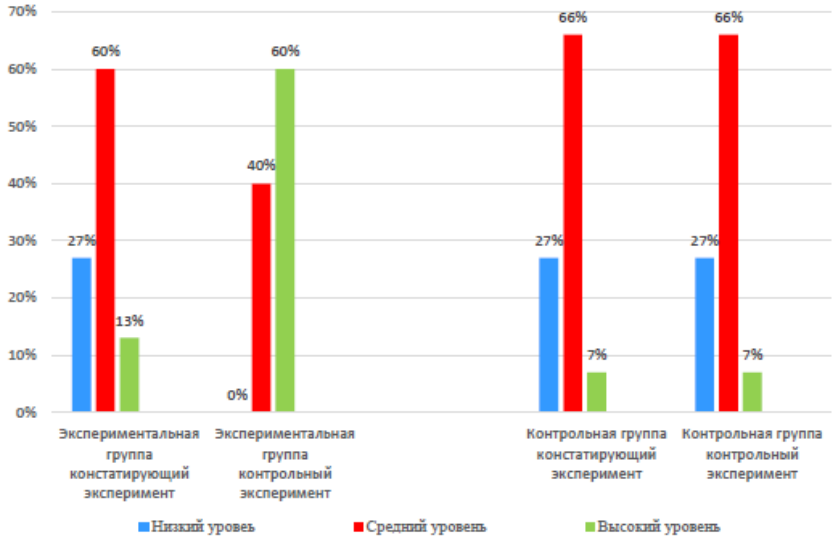


Рис. 9 – Уровень умения внимательно слушать по методике «Графический диктант»

Увеличилось количество детей из экспериментальной группы с высоким уровнем умения внимательно слушать на 47% (констатирующий эксперимент 13%, контрольный эксперимент 60%).

Уменьшилось количество учащихся со средним уровнем умения внимательно слушать на 20% (констатирующий эксперимент – 60%, контрольный эксперимент – 40%).

Не выявлены учащиеся из данной группы с низким уровнем (констатирующий эксперимент 27%, контрольный эксперимент 0%).

В контрольной группе по данному критерию значительных изменений не было выявлено Проанализировав результаты представленных выше рисунках, можно отметить, что организованная целенаправленная работа в рамках

внеурочной работы с помощью дидактических игр, способствовала развитию внимания детей младшего школьного возраста.

В ходе контрольного эксперимента, были выявлены следующие показатели уровня развития внимания детей.

№ п/п	Уровни внимания	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
		Чел.	%	Чел.	%
1	Высокий уровень внимания	9	58%	4	27%
2	Средний уровень внимания	6	42%	7	48%
3	Низкий уровень внимания	0	0%	4	25%

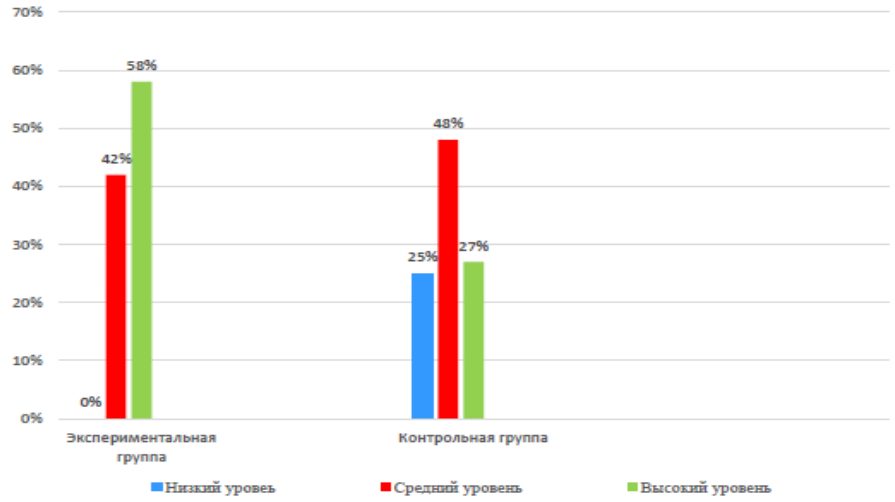


Рис. 10 – Итоговых результатов исследования уровня внимания по диагностическим методикам.

При сравнении результатов, полученных в ходе констатирующего и контрольного экспериментов, были выявлены следующие показатели изменения уровня развития внимания у детей младшего школьного возраста.

№ п/п	Уровни внимания	Констатирующий эксперимент		Контрольный эксперимент	
		Экспериментальная группа	Контрольная группа	Экспериментальная группа	Контрольная группа
1	Высокий уровень внимания	33%	27%	58%	27%
2	Средний уровень внимания	45%	48%	42%	48%
3	Низкий уровень внимания	22%	25%	0%	25%

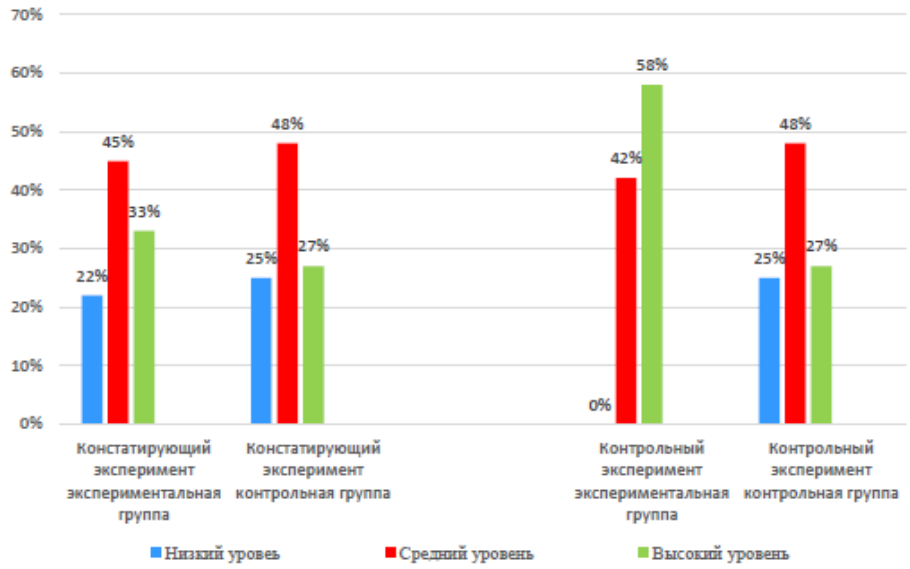


Рис. 11 - Изменения уровня развития внимания

Результаты, представленные в рисунках, позволили провести сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного экспериментов:

1. Количество детей экспериментальной группы с высоким уровнем развития внимания увеличилось на 25%.
2. Количество детей со средним уровнем развития внимания уменьшилось на 3%.
3. В контрольном эксперименте не были выявлены дети с низким уровнем развития внимания, а в констатирующем - их было 22%.
4. Существенных изменений в количественном и процентном соотношениях детей контрольной группы не произошло (показатели уровней развития внимания в констатирующем и контрольном экспериментах не изменились).
5. Изменение уровня развития внимания в лучшую сторону у детей экспериментальной группы доказали эффективность использования дидактических игр во внеурочной деятельности и их положительное влияние по развитию внимания у второклассников. Об этом свидетельствуют результаты контрольного этапа исследования.

Для проверки эффективности проведенной работы с младшими школьниками экспериментальной группы нами был проведен сравнительный

анализ среди показателей двух групп, в результате которого посмотрим различия в экспериментальной и контрольной группах, применив Т-критерий Вилкоксона. Полученные данные отобразим в рис.

		N	Средний ранг	Сумма рангов
Контрольная группа экспериментальная группа	Отрицательные ранги	8[a]	11,19	89,50
	Положительные ранги	40[b]	27,16	1086,50
	Совпадающие наблюдения	2[c]		
	Всего	50		

Рис. 12 - Сравнительный анализ по Т-критерию Вилкоксона в контрольной и экспериментальной группе (по методике «Проставь значки» Р. С. Немова)

Анализ таблицы 3 показал, что большинство рангов положительные, то есть выше нуля. Примем их за типичные сдвиги, а отрицательные ранги будем считать не типичными. По таблице значений для Т-критерию Вилкоксона найдем критические показатели для нашей выборки (n=50). Получилось следующее:

Ткр{466 для p≤0,05397 для p≤0,01

Построим ось значимости:



Рис. 13 - Ось значимости (по методике «Проставь значки» Р. С. Немова)

Как видно из схемы, Тэмп = 89,50 ≤ Ткр=397, значит, сдвиг достоверен. Значение Тэмп попадает в зону значимости, таким образом, это подтверждает гипотезу исследования, об эффективности игровых методов в психологической коррекции внимания детей младшего школьного возраста.

Результаты вторичной диагностики по данной методике также подвергнем статистическому расчету с помощью Т-критерия Вилкоксона. Данные представим в табл.

Табл. 1 - Сравнительный анализ по Т-критерию Вилкоксона в контрольной и экспериментальной группе

		N	Средний ранг	Сумма рангов
Контрольная группа – экспериментальная группа	Отрицательные ранги	9a	14,50	130,50
	Положительные ранги	37b	25,69	950,50
	Совпадающие наблюдения	4c		
	Всего	50		

Анализ таблицы 4 показал, что большинство рангов положительные, то есть выше нуля. Примем их за типичные сдвиги, а отрицательные ранги будем считать не типичными. По таблице значений для Т-критерию Вилкоксона найдем критические показатели для нашей выборки (n=50). Получилось следующее:

$$Tкр\{466 \text{ для } p\leq 0,05397 \text{ для } p\leq 0,01$$

Построим ось значимости.



Рис.14 - Ось значимости

Как видно из схемы, Тэмп = 130,50 ≤ Ткр=397, значит, сдвиг достоверен. Значение Тэмп попадает в зону значимости, таким образом, это подтверждает

гипотезу исследования, об эффективности игровых методов в коррекции внимания детей дошкольного возраста.

В результате контрольного этапа эмпирического исследования наблюдается повышение уровня внимания и его свойств (распределение, переключение, объем). Данный факт свидетельствует об эффективности развивающей программы с применением игровых методов.

Вывод по 2 главе: результаты повторного исследования основных свойств внимания у детей контрольной и экспериментальной групп с помощью батареи тестов, позволяющих направленно определить эти свойства, дают возможность утверждать, что игровые методы являются эффективными средствами развития объёма и устойчивости внимания младших школьников. Она может быть использована в работе практического психолога системы образования для работы с младшими школьниками группы риска по развитию внимания.

Разработанные тренинговые упражнения просты в использовании и достаточно эффективны. Подходят для развивающей работы с учащимися во время промежуточных или летних каникул, не занимает большого количества времени, не требует значительных финансовых затрат.

Заключение

Внимание всегда будет не отломленной частью жизни человека, оно всегда будет присутствовать рядом с нами. Развитие внимания всегда начинается с детского периода, где взрослые показывают детям и указывают на том, что они должны видеть и замечать. Ведь это им пригодиться на протяжении всей жизни.

Суть внимания – это дать понять и увидеть те маленькие мелочи, которые иногда невидны, но все-таки заметны. Человек учиться вниманию, чтобы не стать рассеянным, но притом он должен чувствовать с помощью внимания, что он переутомлен, и не пытаться надорвать не только здоровье, но и не сделать кучу ошибок из-за растерянного, в данный период, внимания.

В заключении хочу добавить, что благодаря вниманию к нам приходит опыт, который важен в нашем современном мире. Замечая каждую деталь нашей повседневной жизни с помощью внимания, мы не только останавливаем или затормаживаем время, но начинаем чувствовать мир и тот миг жизни, который дан нам всего один раз.

Проведенная работа посвящена решению актуальной и практически значимой задачи развития внимания младших школьников.

Для достижения поставленной цели в работе были решены следующие задачи:

1. Проведен теоретический анализ основных особенностей и механизмов развития внимания в младшем школьном возрасте.

2. Подобран диагностический инструментарий для оценки развития внимания младших школьников.

3. Выявлен уровень развития внимания младших школьников (констатирующий эксперимент).

4. Разработана и проведена программа из дидактических игр и упражнений на развитие внимания младших школьников (формирующий эксперимент).

5. Определено влияние разработанной программы дидактических игр и упражнений на развитие основных характеристик внимания младших школьников (контрольный эксперимент).

Для проверки выдвинутой гипотезы была проведена экспериментально-исследовательская работа, включавшая 3 этапа.

Первый этап – *констатирующий.* С помощью комплекса диагностических методик проводилось исследование особенностей развития объёма и устойчивости внимания младших школьников в контрольной и экспериментальной группе.

Второй этап - *формирующий.* Экспериментальным способом апробировалась возможность использования игровых методов на развитие объёма и устойчивости внимания у младших школьников

Цель экспериментальной программы заключалась в развитии устойчивости и объема внимания у младших школьников посредством игровых методов

Третий этап - *контрольный.* На этом этапе была вновь проведена диагностика уровня развития внимания у детей контрольной и экспериментальной групп с использованием первоначальных методик. На основе сравнения результатов, полученных в контрольной и экспериментальной группах при первичной и повторной диагностике был сделан вывод об эффективности игровых методов.

Проверка эффективности игровых методов, используемых нами в формирующем эксперименте, проходила с помощью методов математической статистики. Данные показали, что в экспериментальной группе выявлены достоверные положительные изменения объёма и устойчивости внимания.

В контрольной группе статистически значимых изменений изучаемых характеристик не обнаружено.

Таким образом, результаты повторного исследования основных свойств внимания у детей контрольной и экспериментальной групп с помощью батареи тестов, позволяющих направленно определить эти свойства, дают возможность

утверждать, что игровые методы являются эффективными средствами развития объёма и устойчивости внимания младших школьников. Она может быть использована в работе практического психолога системы образования для работы с младшими школьниками группы риска по развитию внимания.

Разработанные тренинговые упражнения просты в использовании и достаточно эффективны. Подходят для развивающей работы с учащимися во время промежуточных или летних каникул, не занимает большого количества времени, не требует значительных финансовых затрат.

Списоклитературы

1. Абрашина КВ. Русские народные подвижные игры как средство воспитания нравственного поведения в процессе обучения: Автореф. докт. пед. наук. М., 2005. - 50 с.

2. Азарова Ю.П. Игра и труд. М.: Знание, 1973. - 254 с.

3. Алиев М.Н. Экспериментальное обоснование методики занятий по физической культуре для учащихся санаторных школ-интернатов туберкулезного профиля: Автореф. канд. пед. наук. -М., 1978. 23 с.

4. Алиев М.Н. Воспитание физических и нравственно-волевых качеств у юных спортсменов. Монография. Махачкала: Изд-во ДГТУ, 2008. -180с.

5. Аникеева Н.П. Воспитание игрой. М.: Просвещение, 1987. - 143 с.

6. Антонова Т.В. Примерная общеобразовательная программа воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста. М.: Карапуз-Дидактика, 2004. - 247 с.

7. Арэюанова А.И. Изучение и воспитание интеллектуальных эмоций учащихся // Уч. зап. Андижанского пединститута. Вып. 2. 1995. С.21-29.

8. Аркин Е.А. Ребенок в дошкольные годы / Под. ред. А.В. Запорожца и В.В.Давыдова. М.: Просвещение, 1968. - 446 с.

9. Артемова JI.B. Чем хороши театрализованные игры, http: // www.magielam.ru/rodak/detyteatr/teatr.html.

10. Ахметвалиева М.Г. Развитие познавательных способностей младших школьников: Дис. канд. пед. наук. Саратов, 2001. - 283 с.

11. Ахундов Р.А. К вопросу о естественной двигательной активности детей младшего школьного возраста / В кн.: Физическое воспитание и спорт. Вып. 9. М., 1970.-С. 59-65.

12. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения. М.: Педагогика, 1977. - 254 с.

13. Билъгилъдеева Т.Ю. Воспитание личности младшего школьника каксоздание условий для ее самореализации: Автореф. д. пед. наук. М., 1998.-48 с.

14. Блонский П.П. Психология младшего школьника. Воронеж, 1997. - 243с. 1 Ъ.Боген Н.М. Обучение двигательным действиям. - М.: ФИС, 1985. - 193 с.

15. Богуславская З.М. Подвижные игры для детей дошкольного возраста.

16. Былеева Л.В., Короткое И.М. Подвижные игры. М.: ФИС, 1982. - 224 с.

17. Венглер Л.А. Сюжетно-ролевая игра и психическое развитие ребенка //

18. Давыдова В.Б. Через игру к социализации личности // Воспитание школьников, 2001. -№ 9. С.12-18.

Приложение

Игры для детей младшего школьного возраста перенести в приложение

1. «Пуговица»

Цель: формировать умение сосредотачивать внимание на своих действиях и действиях другого игрока.

Оборудование: два игровых поля, разделенных на клетки, два листа бумаги и два одинаковых набора пуговиц.

Содержание: двум ученикам предлагается по очереди выставлять на своем игровом поле определенное количество пуговиц, после чего закрывать поле листом бумаги; в это время другой игрок на своем поле должен повторить расположение пуговиц на игровом поле партнера (количество пуговиц каждый раз меняется).

Игровые действия: один игрок расставляет пуговицы на своем игровом поле, затем закрывает его листом бумаги, другой игрок на своем игровом поле воспроизводит расположение пуговиц у партнера. В случае ошибки из игры выбывает тот, кто ошибается.

Правила: сначала выставляется наименьшее количество пуговиц (2–3), затем с каждым разом все больше. Тот, кто ошибается, выбывает из игры.

Результат: игровые поля должны быть заполнены наибольшим количеством пуговиц; игроки должны до конца удержаться в игре.

2. «Разведчики»

Цель: формировать умение концентрировать внимание на объектах, запоминать их.

Оборудование: листы бумаги, карандаши.

Содержание: ученики должны вспомнить определенный маршрут (помещение) и, опираясь на свои воспоминания, точно воспроизвести на рисунке все детали и предметы.

Игровые действия: играют ученики по очереди, проверяя друг друга. Игра может проходить по командам.

Правила: ученик представляет свой рисунок на обсуждение. Если у одноклассников нет замечаний и дополнений, он остается в игре. Если ошибся – выбывает из игры.

Результат: развивается наблюдательность; учащиеся запоминают местность.

3. «Пчела»

Цель: упражнять в умении концентрировать внимание.

Оборудование:школьная доска, на которой начерчено девять квадратов, и модель пчелы на присоске.

Содержание: ученикам необходимо при помощи команд (вверх, направо, вниз, налево) перемещать пчелу с одного квадрата на другой.

Игровые действия: ученики, по очереди отдавая команды, заставляют пчелу перемещаться по клеткам, начиная с центральной.

Правила: все команды должны отдаваться игроками строго по очереди; нельзя допустить, чтобы пчела покинула игровое поле, в этом случае игрок, отдавший неправильную команду, покидает игру.

Результат: научить детей умению концентрироваться на действиях другого игрока и быть внимательным.

4. «Воздух - земля»

Цель: упражнять в умении сосредотачиваться на выполняемых движениях, концентрировать внимание.

Содержание: ученики слушают и выполняют задание (необходимые движения) в зависимости от названного предмета.

Игровые действия: ученики стоят в кругу и внимательно слушают ведущего, который перечисляет любые предметы. Если среди названных предметов есть те, которые способны летать, ученики поднимают руки вверх, если таковых предметов нет, приседают.

Правила: нужно правильно и вовремя отреагировать (поднять руки или присесть).

Результат: дети должны внимательно слушать и выполнять это задание правильно.

5. «Волшебные палочки»

Цель: упражнять в умении сосредотачиваться на выполняемом задании, концентрировать внимание.

Оборудование: набор счетных палочек; карточки, на которых схематично изображены предметы и узоры.

Содержание: ученики должны с помощью счетных палочек создать изображение, которое представлено им на рисунке-образце.

Игровые действия: «Перед тобой лежит рисунок-образец, на котором есть изображение. Тебе необходимо создать счетными палочками такое же изображение».

Правила: ученику нужно выполнить с помощью счетных палочек точно такое же изображение, как на образце.

Результат: идентичность изображения, созданного учеником, предложенному образцу.

6. «Найди лишний предмет»

Цель: формировать способность анализировать, умение концентрировать внимание.

Оборудование: рисунки с изображением нескольких предметов, которые можно объединить по главному признаку, но один предмет – лишний – не соответствует остальным.

Содержание: ученику нужно определить и назвать предмет, который не соответствует остальным (по главному признаку).

Правила: играющие действуют по очереди. Переход хода от одного игрока к другому происходит в случае неправильного ответа.

Результат: предложенные в игре карточки, должны быть отгаданы и каждый ответ должен иметь логическое объяснение.

7. «Рисунок в клеточках»

Цель: упражнять в умении концентрировать внимание и работать в соответствии с образцом.

Оборудование: тетрадный лист в большую клетку, цветные карандаши, рисунок-образец.

Содержание: ученикам предлагается в соответствии с образцом изобразить на листе в клетку фигуру.

Правила: «Тебе дан рисунок-образец, на котором показана фигура. Обрати внимание на линии, из которых она выполнена. А теперь на своем листе по клеткам изобрази точно такую же фигуру».

Результат: сравнивая с образцом, правильно нарисовать заданную фигуру.

8. «Летает, плавает, бегает»

Цель: упражнять в умении переключать внимание, развивать память и мышление.

Содержание: ведущий произносит считалку, а ученики должны вовремя дать правильный ответ.

Игровые действия: ученики сидят по кругу. Ведущий произносит считалку, адресуя каждое новое слово конкретному ученику. Ученик, на котором прервалась считалка, должен верно назвать ответ (того, кто бегает, летает или плавает).

Правила: тот игрок, на котором прервалась считалка, должен правильно назвать ответ, иначе, в случае ошибки, он выбывает из игры.

Результат: дать как можно больше правильных ответов и остаться в игре.

9. «Поймай звук»

Цель: упражнять в умении внимательно слушать.

Содержание: ведущий произносит любые слова, и если в них встречаются звуки, заранее определенные игроками, то все ученики должны поднять руки вверх (звук «а» - правая рука, звук «о» - левая рука).

Игровые действия: дети внимательно слушают ведущего и поднимают руку (левую или правую) в зависимости от прозвучавшего звука.

Правила: когда в слове встречается звук «а», необходимо поднять правую руку, когда звук «о» - левую. Если данных звуков нет, то руки не поднимать.

Результат: умение концентрироваться на игре.

10. «Живые растения»

Цель: упражнять в умении переключать внимание. Содержание: ученики находятся в кругу, а ведущий называет любые понятия. Когда среди этих понятий звучат названия растений, учащиеся должны выполнить какое-либо движение (например, подпрыгнуть, или хлопнуть в ладоши) – это определяет ведущий. Тот, кто допускает ошибку, выбывает из игры.

Игровые действия: учащиеся находятся в кругу и, когда звучит название растения, выполняют заданное движение.

Правила: все ученики стоят в кругу, как только ведущий среди прочих слов называет любое растение, они должны выполнить движение. Тот, кто допускает ошибку, покидает игру.

Результат: концентрировать внимание и постараться не покинуть игру.

11. «Живые звуки»

Цель игры: упражнять в умении внимательно слушать.

Содержание: все ученики садятся в круг, и каждый выбирает себе любой звук. Когда ведущий произносит определенный звук, тот ученик, который его выбрал, должен встать и хлопнуть в ладоши.

Игровые действия: ученики внимательно прислушиваются к звукам, которые произносит ведущий, встают и хлопают в ладоши, если это их звук

Правила: если прозвучит звук, выбранный ребенком, то он должен встать и хлопнуть в ладоши. Если ученик ошибся, то он должен выйти из игры.

Результат: концентрировать внимание и не покидать игру.

12. «Построй башни»

Цель: развивать наблюдательность, умение концентрировать и распределять внимание.

Оборудование: рисунок, на котором представлены четыре изображения, отличающиеся друг от друга; фломастер.

Содержание: ученик получает рисунок, в котором представлены четыре башни. Все они различаются элементами, а один – образец. Ученик должен на всех изображениях нарисовать отсутствующие детали, чтобы было полное соответствие образцу.

Игровые действия: раскладывает изображения, сверяет с образцом, рисует дополнительные элементы.

Правила: «Перед тобой рисунок с четырьмя башнями. У трех отсутствуют необходимые детали, дорисуй их, сверяясь с четвертой башней. В итоге все четыре башни должны быть похожи».

Результат: совпадение изображения согласно образцу.

13. Дидактическая игра «Найди отличия»

Цель: развивать логическое мышление, произвольное внимание, умение переключать и распределять внимание.

Оборудование: карточка с двумя рисунками, которые отличаются друг от друга незначительными элементами.

Содержание: ученику дают карточку с изображениями, которые содержат незначительные отличия. Ему надо найти все отличия.

Игровые действия: сравнивает рисунки между собой.

Правила: «Рассмотри эти два изображения. В каждом есть отличия, которые тебе необходимо увидеть и назвать».

Результат: найдены и названы все отличительные особенности рисунков.

14. «Найди спрятавшиеся буквы»

Цель: развивать умение наблюдать.

Оборудование: картинка с замаскированными самыми различными изображениями буквами.

Содержание: ученику дают картинку, в которой замаскированы буквы. Ему надо найти и назвать все буквы.

Игровые действия: внимательно рассматривает рисунок, находит букву, показывает ее, называет.

Правила: «Рассмотри внимательно, что ты видишь на картинке? Тебе необходимо обнаружить все буквы и назвать их. На нем изображено много предметов, а среди них замаскированы буквы. Найди их и назови».

Результат: найдены и названы все буквы.

15. «Танграм»

Цель: упражнять детей концентрировать свое внимание.

Оборудование: комплект, в который входят разнообразные геометрические фигуры; рисунки с изображением фигур.

Содержание: ученик должен выложить из деталей такую же геометрическую фигуру, какая представлена на рисунке.

Игровые действия: ученик рассматривает рисунок, выбирает из комплекта необходимые ему фигуры и складывает из них ту, которая изображена на рисунке.

Правила: «Давай вместе рассмотрим, что здесь нарисовано. Назови ее. У тебя в комплекте такая фигура имеется? Попробуй составить ее из тех фигур, что имеются в твоем наборе».

Результат: составлена геометрическая фигура, полностью соответствующая представленной на рисунке.

16. «Найди тень от предмета»

Цель: упражнять в умении наблюдать и концентрировать внимание.

Оборудование: бланк, на котором нарисованы предметы и их контурные изображения, фломастер.

Содержание: ученику дается фломастер и бланк с нарисованными на нем предметами и их контурными изображениями. Ему нужно внимательно рассмотреть все изображения, сравнить их с контурными изображениями, найти сходство и соединить линией идентичные изображения.

Игровые действия: ребенок сравнивает изображения предметов и их контуры, соединяет похожие линией (рисует карандашом).

Правила: «На этом рисунке изображены предметы. Назови их. А теперь среди контурных изображений найди соответствующие, т.е. абсолютно похожие и нарисуй между ними линию».

Результат: найдены, названы и соединены линиями все изображения и их контуры.

17. «Выберись из лабиринта»

Цель: упражнять в умении сосредотачиваться и внимательно работать.

Оборудование: бланк, на котором нарисованы лабиринты, фломастер.

Содержание: ученик рассматривает бланк, на котором нарисованы лабиринты, и фломастером прочерчивает линию – от входа до выхода в лабиринте.

Игровые действия: ученик рассматривает, а затем в каждом из лабиринтов рисует непрерывную линию от входа, до выхода из лабиринта.

Правила: «На этом бланке нарисованы разные лабиринты – от простых до очень сложных. Тебе предстоит найти выход в каждом из них. Воспользуйся фломастером. Не спеши, действуй внимательно. Сначала проследи путь взглядом».

Результат: найдены и прочерчены выходы во всех лабиринтах.

18. «Одинаковые животные»

Цель: упражнять в развитии произвольности внимания.

Оборудование: бланк с контурными рисунками самых различных животных; фломастер.

Содержание: ученик должен на бланке, на котором нарисованы контуры различных животных, найти одинаковые изображения и соединить их линией.

Игровые действия: ученик сравнивает контурные рисунки зверей, находит одинаковые и соединяет их, рисуя линию фломастером.

Правила: «Какие животные нарисованы на этом бланке? Назови их. А есть среди них похожие? Назови их и соедини линией».

Результат: найдены, названы и соединены линией похожие контурные изображения животных.

19. «Воспроизведи геометрические фигуры»

Цель: учить быть внимательным и наблюдательным.

Оборудование: бланк с изображением нескольких фигур; чистый лист бумаги; фломастер.

Содержание: ученик некоторое время рассматривает бланк с рисунками, который затем убирается, и ученик рисует то, что ему было представлено.

Игровые действия: ученик рассматривает изображения на бланке, запоминает их и затем воспроизводит их.

Правила: «Перед тобой бланк, на котором нарисованы несколько геометрических фигур. Ты знаешь, как они называются, перечисли? Сколько всего изображено фигур на рисунке? Сосчитай, сколько их всего? А теперь попробуй нарисовать их так, как запомнил».

Результат: все изображения, нарисованы такими, какими они были представлены на картинке.

20. «Найди предмет»

Цель: развивать устойчивость внимания, способность обобщать предметы по главному признаку.

Оборудование: игровая или классная комната со множеством различных предметов.

Содержание: дети находят предмет, имеющийся в комнате, по словесному описанию.

Игровые действия: ребенок-ведущий или педагог описывает предмет, находящийся в комнате, не называя его, дети внимательно слушают и находят этот предмет.

Правила: ведущий описывает предмет. Тот, кто первым догадается, что имеет в виду ведущий и верно назовет предмет становится победителем и ведущим. Именно он продолжает игру и описывает новый предмет.

Результат: все предметы, названные ведущими, отгаданы и названы детьми.

При подборе содержания игр учитывались возраст, способности и интересы учащихся. Игры проводились в классе. Для того чтобы вызвать интерес детей необходимо уделить особое внимание первой встрече. Это позволило воздействовать на эмоциональные чувства учащихся, заинтересовать их, укрепить желание как можно чаще играть.

Чтобы выполнить задачи, стоящие при организации деятельности с детьми после уроков, стоит использовать следующие формы работы:

- вечер интеллектуального досуга «Академия досуга»;
- интеллектуальная игра «КВН»;
- интеллектуальный клуб «Где? Когда? и Почему?»;
- конкурс «Самый умный»;
- викторина «Миг удачи».

В эти формы работы включили дидактические игры как неотъемлемую часть. Дети общались в непринужденной обстановке, и это сыграло большую роль в их

развитии, установлении дружеских отношений и сплочении детского коллектива.

Благодаря играм свободное время детей можно было наполнить содержательным и развивающим отдыхом, инициатива в котором принадлежала самим ученикам. Все эти формы работы способствовали повышению познавательной активности школьников.

У детей с высоким уровнем внимания дидактические игры вызвали интерес, они быстро находили решение, к выполнению заданий подходили творчески, даже придумывали собственные варианты игр. В процессе игры старались конкурировать с такими же сильными детьми, радовались своим удачам.

Дети со средним уровнем развития внимания также с интересом реагировали на занятия, но не все дидактические игры давались им легко, у некоторых это даже вызывало разочарование и нежелание играть. Но помощь сверстников и учителя вернула им уверенность в собственных силах, и в итоге они успешно справились с задачей.

Дети с низким уровнем развития внимания, столкнувшись с трудностями, шокировались, обижались на своих сверстников и пытались перестать играть. Но доброта, помощь и внимание воспитателя оказали положительное влияние: дети с трудом, медленно, но справлялись с заданиями, что вызывало у них интерес к играм и желание продолжать играть со сверстниками.

Таким образом, проведя внеучебную деятельность посредством обучающих игр, удалось повысить уровень внимания студентов, активизировать педагогическую деятельность и способствовать успеху в изучении программного материала.