МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
КАЗЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
«УДМУРТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ»

Специальность 51.02.02 «Социально – культурная деятельность»
Вид «Организация и постановка культурно – массовых
мероприятий и театрализованных представлений»
(заочная форма обучения, базовая подготовка)

ДИПЛОМНАЯ РАБОТА
ПОСТАНОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ КУЛЬТУРНО – МАССОВОГО МЕРОПРИЯТИЯ (театрализованного концерта)

Театрализованный концерт
«Альбом памяти», посвящённый 78-ой годовщине Победы
в Великой Отечественной Войне

Исполнитель:
студентка группы 4СКД з/о
Петрова Алевтина Анатольевна
Руководитель:
Салтыков Владимир Львович

Ижевск, 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

Обоснование выбора темы театрализованного концерта «Альбом памяти», посвящённый 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.....3

Идейно - тематический анализ театрализованного концерта «Альбом памяти», посвящённого 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне.....7

Композиционное построение театрализованного концерта «Альбом памяти», посвящённого 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.....9

Литературный сценарий театрализованного концерта «Альбом памяти», посвящённого 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.....13

Список использованной литературы и источников.....27

Музыкальное оформление театрализованного концерта «Альбом памяти», посвящённого 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.....30

План подготовки театрализованного концерта «Альбом памяти», посвящённого 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.....32

План проведения театрализованного концерта «Альбом памяти», посвящённого 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.....36

Монтажный лист театрализованного концерта «Альбом памяти», посвящённого 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.....39

Смета расходов театрализованного концерта «Альбом памяти», посвящённого 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.....50

Самоанализ театрализованного концерта «Альбом памяти», посвящённого 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.....52

Декоративно-художественное оформление театрализованного концерта «Альбом памяти», посвященного 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне 57

Эскиз сцены оформления театрализованного концерта «Альбом памяти», посвященного 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.....58

Эскизы костюмов театрализованного концерта «Альбом памяти», посвященного 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.....64

Эскизы гримов театрализованного концерта «Альбом памяти», посвященного 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.....69

Эскиз афиши театрализованного концерта «Альбом памяти», посвященного 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне.....71

Эскиз приглашения театрализованного концерта «Альбом памяти», посвященного 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.....73

Эскиз программки театрализованного концерта «Альбом памяти», посвященного 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.....75

Приложение к театрализованному концерту «Альбом памяти», посвященного 78-ой годовщине в Великой Отечественной Войне.....77

Тексты песен к театрализованному концерту «Альбом памяти», посвященного 78-ой годовщине в Великой Отечественной Войне.....78

Фотоотчет театрализованного концерта «Альбом памяти», посвященного 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.....88

Отзывы на театрализованный концерт «Альбом памяти», посвященный 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.....94

ОБОСНОВАНИЕ ВЫБОРА ТЕМЫ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА «АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЁННЫЙ 78-ОЙ ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Обоснование выбора темы театрализованного концерта «Альбом Памяти», посвящённый 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне

В последние годы в России большую роль стала играть тема патриотизма. И это неудивительно: на фоне политических игр, мировых скандалов, материального и духовного кризиса люди теряются, сбиваются с верного пути. Нашим согражданам нужна общая идея, которая поможет не отчаиваться в трудные минуты и идти дальше, вперед, надеясь на счастье и веря в светлое будущее.

Вот уже будет 78-я годовщина Победы в Великой Отечественной Войне над гитлеровской (фашистской) Германией. Наш мир меняется, меняются и люди. За это время родилось и выросло несколько поколений россиян. Возраст ветеранов, воевавших на фронте и работающих в тылу, превышает 90 лет. Они сидят дома, их становится с каждым днём все меньше.

Сегодня наблюдается нарушение преемственности поколений в воспитании детей, и прежде всего в передачи нравственного опыта, главных жизненных установок и идеалов. Страшно, что наши дети порой не испытывают чувство гордости за свою Родину, за героев Победителей.

Поэтому мы должны «разбудить» человеческую память, вспомнить слова Аристотеля: «когда забывают войну, начинается новая, память – главный враг войны».

Хочется, чтобы этот праздник передавался от старшего поколения к младшему, так как это наше общее прошлое, это наша общая история, потому что все мы являемся потомками прямых и косвенных участников тех трагических событий в нашей истории. Практически в каждую советскую семью пришла эта война, поэтому эта победа не может быть забыта, ведь празднуя победу, мы вспоминаем великие подвиги наших воинов, мы вспоминаем тот ужас, который пришлось пережить нашему Великому народу

И для своей дипломной работы я выбрала театрализованный концерт, посвящённый 78-летию Великой Отечественной войны «Альбом памяти!»

Мной была выбрана данная тема так как, в последнее время всё меньше и меньше остаётся свидетелей тех дней. Нынешнее поколение многие не понимают всех ценностей. И память о тех годах постепенно угасает. И своим представлением я бы хотела донести до людей то, что память - самое святое, что дано человеку в наследство.

Семьдесят восемь лет отделяют нас от последних залпов Великой Отечественной войны. Но, несмотря на давность событий, потомки ветеранов войны и все россияне продолжают вспоминать героизм, которые отдавали свою жизнь за нашу возможность жить и радоваться миру.

Альбом памяти …. Кажется, и сегодня он по-прежнему пахнет порохом и дымом, бесконечные дороги. Эти пожелтевшие от времени фотокарточки, к которым прикасаемся с таким волнением и осторожностью. Само время определило их судьбу – быть исторической ценностью. Они подлежат вечному хранению в наших сердцах. В них сама история, величие и трагедия Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) Мы, поколение 21 века, не слышали воя сирен, извещающих о военной тревоге, не видели разрушенных фашистскими бомбами домов, не знаем, что такое нетопленое жилище и скудный военный паёк. Об окопах и траншеях можем судить по кинофильмам, военным фотографиям и рассказам фронтовиков. Но мы обязаны знать, какой ценой было завоёвано наше счастливое будущее. Советский народ долгих 1418 дней шёл дорогами войны, чтобы спасти нашу Родину и всё человечество от фашизма.

Тема представленной работы «Альбом памяти» актуальна, так как важно сохранить для потомков имена участников страшной войны. Наша страна ежегодно чествует ветеранов Великой Отечественной войны. Но о них говорят в совокупности, как о великой армии. А ведь эта сила и мощь складывались из отдельных личностей. И каждая отдельная история личности интересна и важна.

Что могут рассказать обычные фронтовые фотографии? На первый взгляд ничего особенного, но если всмотреться в них, можно увидеть намного больше чем, кажется. Можно пройти по дорогам войны, пусть даже через много лет.

Старые фотографии рассматривать не менее интересно, чем новые фото или видео. Каждая чёрточка, каждая складочка на одежде рассказывают очень много о людях, о времени.

Нет в России семьи такой,
Где б не памятен был свой герой.
И глаза молодых солдат
С фотографий увядших глядят.

Я преклоняюсь перед памятью тех людей, которые всегда помнят о подвигах героев Великой Отечественной Войны и понимают, кому мы обязаны мирной жизнью. Какую страшную цену заплатило человечество за мою жизнь, за жизнь моих родителей, за жизнь моих будущих детей! Сколько крови было пролито, сколько жизней унесено войной! Дай бог, чтобы мы знали о войне только из учебников истории.

Я понимаю, как это важно – любить! Любить цветущий одуванчик за окном, бабочку, пролетевшую мимо, любить жизнь, любить друг друга. Ведь любовь – самое сильное оружие, оружие против войны!

Мне бы очень хотелось, что бы посмотрев наше мероприятие, зрители поняли, что такое настоящие человеческие ценности. Важно чтобы нынешнее поколение знало и помнило о том ужасе войны и именно «Альбом памяти»- это документ живых свидетельств военной поры.

Память - самое святое, что дано человеку в наследство. И я бы хотела, чтобы люди и сейчас больше уделяли внимание своим родным и близким не забывали о них и заглядывали в свой семейный альбом.

ИДЕЙНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА «АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЁННОГО 78-ОЙ ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Идейно - тематический анализ театрализованного концерта «Альбом памяти», посвящённого 78 - ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне

Тема.

Рабочая: О фотографиях Великой Отечественной войны и их ценностях.

Образная: Я шлю тебе письмо из 45-го.

Взгляни на снимок, сверстник дорогой.

На нем я вместе с нашими ребятами.

Ты посмотри, какой я молодой.

Идея: Фотография является связующей нитью между прошлым и будущим. Чтобы те солдаты, которые защищали нас, на века остались в нашей памяти, и передавалось это из поколения в поколение.

Сверхзадача: Привить у молодого поколения память и почитание о великих подвигах советских воинов в годы войны. Берегите фронтовое фото. Рассказывайте о них своим детям, внукам, правнукам.

Конфликт: Между старшим и младшим поколением. Донести информацию до детей о ценности этих фотографий. Иногда бывает страшно слышать, что молодое поколение даже не знает, какой ценой нам досталась Победа.

Тип конфликта: Внутренний

Жанр: Театрализованный концерт

Сценарный ход: Театрально – образный прием **(**воспоминание по фотографиям в альбоме)

Аудитория: Все возрастные категории

Место проведения: Кыйлудский центральный сельский дом культуры

КОМПОЗИЦИОННОЕ ПОСТРОЕНИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА «АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЁННОГО 78 - ОЙ ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Композиционное построение театрализованного концерта «Альбом памяти», посвящённого 78 - ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне

Экспозиция: «Это фотографии эпохи той войны»

Сцена оформлена в виде комнаты. На экране заставка День Победы. Выходит ведущая. Поздравляет с праздником.

Ведущая уходит. Звучит ГЗК стихотворение Ольги Безымянной «Память». На экране проецируются фотографии военных лет.

Завязка: « Осталась память»

Звучит фонограмма песни «Москвичи». Одновременно на сцену с левой кулисы выходит прадедушка и садится за стол. Он листает альбом.

С правой кулисы выходит солистка. Она поет песню.

Вокальный номер «Москвичи»

Песня заканчивается. На сцену выходит бабушка и помогает одеть пиджак с медалями. Прадедушка делает замечание прабабушке, что она еще не готова к празднику. Прабабушка уходит, а он включает радио и слушает песню. Звучит отрывок из песни «От героев былых времен».

Вокальный номер «Белые слезы черемух»

Основное действие: «Альбом памяти – это память человеческая»

На сцену выходит прабабушка, а на встречу к ней бегут правнуки. Они поздравляют с праздником Победы. На столе правнук замечает фотоальбом, подходит и берет его в руки.

Эпизод № 1 « А что значит фронтовой?»

Правнук расспрашивает деда об альбоме, о фотографиях, о войне. На экране проецируются фотографии, звучит песня «Путь дорожка фронтовая»

Вокальный номер «Путь дорожка фронтовая»

Эпизод № 2 «Знакомство прабабушки и прадедушки»

Ребята просят бабушку и дедушку рассказать, как они познакомились. Звучит фонограмма «Случайный вальс». Бабушка с дедушкой танцуют.

Хореографический номер «Журавли»

Эпизод № 3 «Родные просторы»

Дедушка рассказывает правнукам о фотографиях не только с войны, но еще до ее начала. Звучит песня «Родина». На экране проецируется до военное время.

Вокальный номер «Родина»

Эпизод № 4 «Добрые друзья»

Правнуки рассматривают одну большую, общую фотографию, и спрашивают у бабушки с дедушкой кто на этом снимке. Бабушка с дедушкой рассказывают о каждом. Кем эти ребята были до войны и, что с ними случилось во время войны. Во время рассказа на сцену выходят девушки и юноши. Они замирают в стоп-кадрах. На экране проецируется фотография вечного огня.

Вокальный номер «Ты же выжил солдат»

Эпизод № 5 «Я друзья мои, как, никак летчик»

Ребята спрашивают у деда, в каких войсках он служил. Дедушка, глядя в альбом, рассказывает правнукам, кем он был, и что всегда согревало его душу в бою. Звучит песня «Синий платочек».

Вокальный номер «Синий платочек»

Эпизод № 6 «Памятный треугольник»

Правнучка в кармане у деда замечает, какой то треугольник, и хочет узнать о нем по - больше. Дедушка рассказывает об этом письме. Правнуки просят почитать письмо. Звучит песня «Мамин старенький дом».

Вокальный номер «Мамин старенький дом».

Эпизод № 7 «Концерт – фронту»

Правнуки просматривают следующую фотографию. На фото видно, как солдаты хлопают в ладоши, улыбаются. Дедушка объясняет, что во время войны на передовую приезжали артисты с песнями, танцами.

Хореографический номер «Месяц май»

Эпизод № 8 «Гармошка»

На сцене, у правого занавеса стоит гармошка. Правнук расспрашивает про гармошку. Дедушка рассказывает, от куда она у него появилась.

Вокальный номер «Гармошка фронтовая»

Кульминация + Финал «9 мая 1945 год»

Дети просят рассказать деда о Дне Победы 1945 года. Для деда это был не забываемый день. Он рассказывает, как они радовались, как салютовали залпами из

всех орудий Победе над фашистскими захватчиками. На экране проецируется салют Победы.

Вокальный номер « Победа»

ЛИТЕРАТУРНЫЙ СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА «АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЁННОГО 78 - ОЙ ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУК

«ЦКС Увинского района»

_____ И.В. Рябов

Литературный сценарий театрализованного концерта

«Альбом памяти», посвящённый 78-ой годовщине Победы

в Великой Отечественной Войне

Дата проведения 8 мая 2023 года

Действующие лица:

Прадедушка – ветеран войны

Прабабушка – ветеран войны

Сеня 12 лет – правнук бабушки и дедушки

Даша 13 лет – правнучка бабушки и дедушки

Друзья прадедушки и прабабушки

Алешка

Леночка

Санька

Катюша

Сонечка

Список декорации:

1. Гармошка

2. Стол

3. Стулья

4. Диванчик

5. Радио

6. Альбом

6. Письмо

Экспозиция: «Это фотографии эпохи той войны»

Сцена оформлена в виде комнаты. С левой стороны занавеса стоит стол и стулья. На столе стоит радио и лежит альбом. С левой стороны занавеса, стоит не большой диванчик, рядом гармошка и цветы. В глубине сцены висит экран. На экране заставка День Победы. Выходит ведущая.

Ведущая: Добрый вечер! Добрый вечер, дорогие друзья! С праздником Вас, с Великой Победой! 9 мая – наша страна отмечает день Победы. Этот праздник, который соединил в себе радость и скорбь, гордость за нашу историю и искреннюю печаль о многочисленных жертвах войны. Это великий день для всей нашей страны. Для каждого целого поколения и каждого маленького человека, в год 78-летия освобождения нашей страны от немецко-фашистских захватчиков, мы сегодня прикоснемся к истории, рассмотрим каждый кадр в этом общем для нас альбоме, Пролистаем его от первой до последней страницы.

Ведущая уходит. Гаснет свет. На экране проецируются фотографии военного времени. Звучит фоновая музыка. Трек № 1

ГЗК: Стонала земля, горько плакало небо,
Цветок, не расцветши завял,
И танки топтались по зрелому хлебу,
И больше рассвет не сиял;

И бабы кричали измученно, в голос,
Стенаньями вторя земле,
Для фронта спасая растерзанный колос,
Живя на пустом киселе.

Пахали, сажали, растили, косили:
Их миссия в этом была;
И хлеб на себе окруженным носили,
Чтоб наша победа пришла.

Не все до Победы дошли и дожили:
Немало легло на полях, —
Но все на алтарь свои жизни сложили,
Чтоб жили потомки в веках.

Чтоб жили, и память несли по Вселенной,
О каждом, кто выдержал ад.
И в памяти чистой и благословенной
Всегда будет жить наш солдат.

И кем бы он ни был, он шел не сгибаясь,
С триумфом, зажатым в зубах,
И сердцем сквозь слезы и боль улыбаясь,
С победным «Ура!» на губах.

В паденье вставая, в смертях воскресая,
Сквозь пули он шел на рейхстаг,
Не жизнь, а отчизну от рабства спасая,
Чтоб рухнул низвергнутый враг.

И вот он повергнут! И пали штандарты!
Земля салютует весной!
И созданы новые мирные карты
Великой победной рукой.

И больше никто тишину не разрушит,
И колос к земле не прижмет.
Появятся новой субстанции Души,
И новой системы народ.

И сколько бы лет с той поры ни промчалось,
Мир снова в надежных руках.
Победою все в этом мире венчалось,
Чтоб память продлилась в веках.

<u>Завязка: « Осталась память»</u>

Звучит фонограмма песни «Москвичи». Одновременно на сцену с левой кулисы выходит прадедушка и садится за стол. Он листает альбом.
С правой кулисы выходит солистка. На экране идет видеоролик к песне. Трек № 2

Вокальный номер «Москвичи»

Солистка заканчивает петь. Звучит фоновая музыка. Трек № 3. На экране окно, оформленное ко Дню Победы
В гостиную входит прабабушка. У нее в руках пиджак с медалями
Прабабушка: *(деду)* Ну вот, все привела в порядок, надевай.
Помогает одеть пиджак
Прадедушка: Вот спасибо. Когда ты все успеваешь. А сама - то чего еще не одета и твоя медаль где?
Прабабушка: Ох, точно забыла совсем. Сейчас.
Прадедушка: И медаль где твоя?
Прабабушка: Сейчас.(*Уходит)*

Прадедушка садится за стол и включает радио. По радио звучит отрывок из песни «От героев былых времен». Трек № 4. Отрывок песни заканчивается, на сцену выходит солистка. Звучит песня. Трек № 5. На экране идет видео к песне.

Вокальный номер «Белые слезы черемух»

<u>Основной ход: «Альбом памяти – это память человеческая»</u>

Звучит фоновая музыка. Трек № 3. На экране слайд окна

На сцену выходит прабабушка

Прадедушка: Ну, вот. Вот ты моя красавица. *(Дедушка встает и подходит к бабушке).* Сейчас можно и на парад.

Прабабушка: Да, праздник все - таки.

На сцену выбегают правнуки. Они поздравляют, обнимаются.

Правнуки: Бабушка, дедушка, с праздником!

Прадедушка: Здравствуйте мои хорошие. Не забыли про стариков. Как дела Сеня?

Сеня: Нормально.

Прадедушка: Идем со мной, поговорим.

Дедушка с Сеней идут к столу

Прабабушка: Ой, что же вы не позвонили, не предупредили, что так рано зайдете. Вот партизаны. Я бы хоть на стол накрыла, чайник поставила.

Даша: Бабулечка, дорогая, а пойдем лучше посекретничаем.

Прабабушка: Ну, идем, помощница моя.

Бабушка с Дашей уходят на диванчик к левому занавесу

<u>Эпизод № 1 « А что значит фронтовой?»</u>

Сеня садится рядом с дедом за стол и рассматривает альбом

Сеня: Деда, а что это за альбом? И фотографии здесь такие странные, не цветные.

Прадедушка: А это, мой фронтовой альбом.

Сеня: А что значит фронтовой? И почему одеты все одинаково?

Прадедушка: Это внучок альбом, который в годы войны мне душу согревал. Здесь есть много фотографий, которые напоминали мне о доме и о счастливых беззаботных днях, когда мы еще не знали что такое война. А эти снимки, сделанные в годы войны, и одинаково одеты, потому что форма у нас была такая. Вот здесь я со своими боевыми товарищами.

Показывает в альбоме на фотографию. Одновременно на экране проецируются фотографии с альбома

Сеня: Деда, а расскажи про войну! Война - это страшно?

Прадедушка: Война, Сеня. Это очень страшно! Но уходили на войну смело, не боялись, потому что знали, что идем защищать Родину.

Дед с правнуком листают альбом. На сцене вокальный номер. Трек № 6. На экране идет видеоролик к песне

Вокальный номер «Путь дорожка фронтовая»

<u>Эпизод № 2 «Знакомство прабабушки и прадедушки»</u>

Звучит фоновая музыка. Трек № 3. На экране слайд окна

Сеня: Дедушка, а есть фотография, где вы с бабушкой познакомились?

Прадедушка: Да, где – то была *(начинает листать альбом).* Вот нашел.

Сеня: Ой, какие вы молодые и красивые.

К ним подбегает Даша и смотрит на фотографию

Даша: И такие влюбленные. Деда, а расскажи лучше, как ты с бабушкой познакомился.

Прадедушка: О-о-ой, давно это было, я уж и не помню.

Бабушка, услышав разговор, подхватывает диалог

Прабабушка: Так уж и не помнишь! Времени то конечно много прошло, а я вот помню. Лето стояло, липа цвела. Танцы у нас были, ну вот и дед ваш ко мне весь вечер не решался подойти, а под конец осмелел. Никогда не забуду этот вальс.

Дедушка подходит к бабушке. Они смущенно танцуют вальс. Трек № 7

Затем расходятся в разные стороны. На сцене хореографический номер. Трек № 8

На экране фотографии вальса

Хореографический номер «Журавли»

<u>Эпизод № 3 «Родные просторы»</u>

Звучит фоновая музыка. Трек № 3. На экране слайд окна

Сеня и Даша продолжают смотреть альбом и расспрашивать деда о других фотографиях

Сеня: Даша, а ты видела дедушкины фотографии?

Даша: Нет, а что там?

Сеня: Смотри. На многих фотографиях дедушка со своими сослуживцами. Все тоже с орденами и медалями, как у него на пиджаке.

На экране фотографии с альбома

Прадедушка: Ох, вы мои любопытные. Я вам сейчас все покажу и расскажу. Здесь фотографии не только с войны, но еще и до ее начала. Смотрите, какое небо чистое, голубое, какие поля ровные широкие, а какой был воздух ребята…Глядите…

На экране идет мирная, довоенная жизнь, природа. На сцене вокальный номер

Трек № 9

Вокальный номер «Родина»

<u>Эпизод № 4 «Добрые друзья»</u>

Звучит фоновая музыка. Трек № 3. На экране слайд окна. Сеня и Даша продолжают смотреть альбом

Сеня: Ой, деда, а это что за фотографии? Кто эти люди?

Даша: Так это, наверное, бабушка с дедушкой только когда маленькие были еще.

Прадедушка: Нет внучата, это наши с бабушкой добрые друзья.

На экране проецируется фотография с альбома

Прадедушка: Посмотрите это Алешка, мы вместе с ним учились. Он был очень, очень, сильным мальчишкой.

Звучит фоновая музыка. Трек № 3. На сцену выходит юноша и замирает в одной позе. Стоп-кадр

Даша: А рядом кто? Его невеста?

Бабушка подхватывает разговор

Прабабушка: Совершенно верно Дашенька, это Леночка моя соседка.

Звучит фоновая музыка. Трек № 3. На сцену выходит девушка и встает рядом с парнем. Стоп-кадр

Прабабушка: Лешку любила сильно – сильно, как и он ее.

Сеня: Ой, а это что за плечистый юноша? Наверное, спортсмен?

Даша: Ага, каратист или боксер?

Прадедушка: Это Санька, он футболистом был. Учился то плохо, зато как хорошо играл. Никому за ним не угнаться было.

Звучит фоновая музыка. Трек № 3. Выбегает на сцену юноша с футбольным мячом. Стоп-кадр

Даша: Бабушка, а это что за девочки? Сестрички?

Прабабушка встает с диванчика и подходит к столу

Прабабушка: Правильно, Дашенька. Это Катюша и Сонечка – с пеленок были дружны. Все всегда делали вместе.

Звучит фоновая музыка. Трек № 3. За ручки, держась вместе, на сцену выходят две девочки и встают рядом с Лешкой. Стоп-кадр

Сеня: А где они сейчас? Вы дружите?

Прабабушка: Леша и Леночка поженились.

Леша и Леночка делают шаг назад, она обнимает его. Стоп-кадр

Дед: Катя с Соней окончили медицинский университет, а после устроились работать в одну больницу

Сестры делают шаг назад. Стоп-кадр. Звучит фоновая музыка. Трек № 3

Сеня: Вот это здорово!

Даша: А позовите их в гости.

Прабабушка: А Санька же наш, конечно ушел в спорт. Многих успехов добился, как и мечтал.

Сашка делает шаг назад. Стоп-кадр. Звучит фоновая музыка. Трек № 3

Прадедушка: Да так и было.

Бабушка с дедушкой на секунду замолкают. Вдруг раздается звонок в дверь

Прадедушка: Мы обязательно позовем. Ну – ка, посмотрите, кто там пришел.

Сеня и Даша убегают. Дед встает из-за стола и с бабушкой подходят краю сцены

Прабабушка: Все могло быть именно так, если бы не пришла война. В тот год мы только школу окончили. Помнишь, какой красивый был выпускной? *(Обращается к деду).* А потом объявление войны.

Прадедушка: Первая погибла Леночка. Для Алешки это был удар.

В это время Леночка поворачивается спиной к зрителям. Стоп-кадр. Звучит фоновая музыка. Трек № 3

Прабабушка: Катюша и Сонечка из под обстрела выводили раненых. Сонечка прикрыла собой сестру, но пуля задела и Катюшу. Так они и погибли – вдвоем. *Сестры поворачиваются спиной и берутся за руки. Стоп-кадр. Звучит фоновая музыка. Трек № 3*

Прадедушка: Ну, а Санька так и не оправился после ранения. Так и умер в госпитале.

Саша поворачивается спиной к зрителям. Стоп-кадр). Звучит фоновая музыка Трек № 3

Прадедушка: Один лишь Лешка сражался из последних сил. Мстить хотел за Леночку, за друзей. Совсем чуть- чуть не дожил до Победы. Погиб в конце 44-го. *Алексей поворачивается спиной к зрителям. Стоп-кадр. Звучит фоновая музыка Трек № 3*

Дедушка с бабушкой подходят на середину сцены

Прадедушка: Остались только мы и живем мы за всех, наши ребятки. Вы останетесь в нашей памяти навсегда.

Свет слегка затухает. Дедушка с бабушкой и все герои уходят. На экране проецируется вечный огонь. На сцене вокальный номер Трек № 10

Вокальный номер «Ты же выжил солдат»

<u>Эпизод № 5 «Я друзья мои, как, никак летчик»</u>

Звучит фоновая музыка. Трек № 3. На экране проецируется слайд окна. На сцену выходит дедушка, а навстречу Даша и Сеня

Даша и Сеня: Деда, деда! А в каких ты войсках служил?

Прадедушка: Я, вообще то ребята летчиком служил. В 302 авиационной бригаде. Пойдемте сюда, сейчас я вам покажу свой самолет. Вот на таком самолете.

Дед показывает фотографию в альбоме, на экране одновременно проецируется фото с альбома

Даша и Сеня: Ого! А ты боялся.?

Прадедушка: Конечно боялся. Но когда мне было страшно, и когда я шел в бой, я напевал свою любимую песню.

Даша и Сеня: А что, что за песня?

Прадедушка: Синенький скромный платочек…

На экране заставка синий платочек. На сцене вокальный номер Трек № 11

Вокальный номер «Синий платочек»

<u>Эпизод № 6 «Памятный треугольник»</u>

Звучит фоновая музыка. Трек № 3. На экране проецируется слайд окна. Даша обнимет дедушку

Даша: Ой, дедушка, как ты интересно все рассказываешь. Вот я тоже вырасту, но обещаю, что никогда не забуду твои рассказы.

Даша замечает в кармане треугольник

Даша: Ой, а что это такое? Треугольник какой - то…

Достает из кармана треугольник

Прадедушка: А это, внученька, письмо моего фронтового товарища, своей матери. А я так и не смог его передать. Вот с тех пор и храню его под самым сердцем в своем парадном пиджаке.

Сеня: Деда, а можно мы его прочтем?

Прадедушка: Можно.

Дети выбегают на середину сцены и спорят

Сеня: Я прочту.

Даша: Нет, я прочту.

Прадедушка: Ну - ка не спорьте.

Даша: Я прочту.

Даша разворачивает письмо и читает

Даша: “Здравствуйте, дорогая мамочка, не беспокойтесь обо мне. Я жив, здоров, воюю и даже прошел боевое крещение. Будем в Кронштадте, обязательно пошлю вам шелк на платье. Берегите своё здоровье, мама. Очень жалею, что в свой короткий отпуск не успел вам крышу поправить. Вы себя берегите, мама. А я буду бить врага до последних сил. Ваш Алексей».

Дети идут обратно к деду. На экране проецируется видеоролик к песне. Звучит вокальный номер Трек № 12

Вокальный номер «Мамин старенький дом»

<u>Эпизод № 7 «Концерт - фронту»</u>

Звучит фоновая музыка. Трек № 3. На экране слайд окна. Сеня и Даша продолжают смотреть альбом

Даша: Дедушка, а это что за фотографии? Все улыбаются, смеются…

Сеня: Ага, в ладоши хлопают, танцуют.

Прадедушка: А это мы концерт слушаем. В годы войны, для поддержки духа солдат, прямо на передовую приезжали артисты с песнями, танцами. В такие моменты мы забывали о войне.

На экране фотография бойцов. Хореографический номер Трек № 13

Хореографический номер «Месяц май»

<u>Эпизод № 8 «Гармошка»</u>

Звучит фоновая музыка. Трек № 3. На экране слайд окна

Даша: Как красиво.

Сеня: Деда, а гармошка в углу стоит. Ты ведь тоже играешь и поешь?

Сеня идет к гармошке, берет ее в руки и рассматривает

Прадедушка: Нет, это гармошка моего товарища. Он погиб в бою с фашистскими захватчиками. Вот я и храню эту память. А раньше то, как бывало, сядем на привале, да как растянет меха мой товарищ, так и на душе легче становится.

На экране проецируется заставка гармошки. Звучит вокальный номер Трек № 14

Вокальный номер «Гармошка фронтовая»

<u>Кульминация + Финал «9 мая 1945год»</u>

Звучит фоновая музыка. Трек № 3. На экране слайд окна

Выходит бабушка

Прабабушка: Так, родненькие, поможете мне стол поставить да накрыть. Все готово, можно чай пить. Праздник же.

Даша: Бабулечка, дорогая, мы уже почти закончили смотреть альбом.

Сеня подходит к деду и трогает его за плечо

Сеня: Деда, а расскажи, каким было 9 мая 45–го года?

Прадедушка: Это, пожалуй, был самый не забываемый день.

Прадедушка выходит на середину сцены. На экране проецируется фотография с альбома

Прадедушка: Наверное, ни один человек не радовался в своей жизни, как тогда. 8 ночью и 9 утром, мы из всех орудий палили в небо – салютовали Победе. Словами это не описать, просто не возможно. На улице море цветов, все плакали, обнимались, радовались. Это было счастье! Великое счастье!

Герои уходят назад. На экране идет видеоролик Победы. Все артисты театрализованного концерта выходят на сцену

Звучит вокальный номер Трек № 15

Вокальный номер «День Победы»

Все артисты уходят. На экране заставка День Победы. Звучат позывные

Трек № 16.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ

Список использованной литературы и источников

Литература

1. Викторов А. В. Начинаем эстрадный концерт / А. В. Викторов - М.: Знание, 1974. – 142 с.
2. Вспоминая годы огневые редактор- составитель С.В. Насретдинова. «Ижевск» Удмуртия, 1984,178 стр. с 13-58
3. Генкин Д.М. Массовые театрализованные праздники и представления / Д. М. Генкин, А. А. Кононович - М.: ВНМЦ НТиКПР, 1985.
4. И будет память жить: сборник историко-документальных очерков о ветеранах Увинского района, участниках ВОВ 1941-1945гг. /редколегия: Назарова Алена Викторовна – Ижевск: Шелест,2022.-284с.:ил.
5. Песни, опаленные войной [Текст] : страницы песенной летописи Великой Отечественной / сост. и коммент. Ю. Е. Бирюков. - Москва : Русский импульс, 2011. - 349, [2] с., [8] л. ил., портр. : ил., ноты; 23 см.; ISBN 978-5-902525-42-4
6. Туманов И.М. Режиссура массового праздника и театрализованного концерта / И.М. Туманов. – Л.: Знание, 1974, - 1,3, 24 с.
7. Семейный архив Л.Б. Гриненко с. Кыйлуд

Интернет источники:

1. Сайт: Великая Отечественная Война — История России [Электронный ресурс] Режим доступа: URL https://histrf.ru/biblioteka/articles/vielikaia-otiechiestviennaia-voina (Дата обращения 13.03.2023)
2. Сайт: Искусство на передовой [Электронный ресурс] Режим доступа: URL https://familio.media/history-and-we/iskusstvo-na-peredovoj/ (Дата обращения 13.03.2023)
3. Сайт: История с 1941 по 1945: годы ВОВ в фотографиях [Электронный ресурс] Режим доступа: URL https://foto-history.livejournal.com/7431494.html (Дата обращения 20.03.2023)
4. Сайт: О чем рассказали фронтовые фотографии [Электронный ресурс] Режим доступа: URL http://s07006.edu35.ru (Дата обращения 28.03.2023)
5. Сайт: Стихи о Победе ВОВ [Электронный ресурс] Режим доступа: URL https://stihi.ru/2018/05/10/7506 (Дата обращения 04.04.2023)
6. Сайт: Песни, опаленные войной [Электронный ресурс] Режим доступа: URL http://www.bogolublib.ru/upload/inc/biblo_collection/themes/music/pesni,_opalennye_voynoy.pdf (Дата обращения 10.04.2023)
7. Сайт: «Фронтовая фотография из семейного альбома» [Электронный ресурс] Режим доступа: URL https://nsportal.ru/ap/library (Дата обращения 13.04.2023)

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА «АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЁННОГО 78 - ОЙ ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Музыкальное оформление театрализованного концерта «Альбом памяти», посвящённого 78 - ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.

Номер трека	Название музыкальной композиции	Автор музыки	Автор слов
1	Верните память	М. Захарова, М. Якшиева	М. Захарова
2	Москвичи	А. Эшпай	Е. Винокуров
3	От героев былых времен (минус)	Р. Хозак	Е. Агранович
4	От героев былых времен (плюс)	Р. Хозак	Е. Агранович
5	Белые слезы черемух	В. Горячих,	И. Тарабуки
6	Путь дорожка фронтовая	Б. Мокроусов	Б. Ласкин
7	Случайный вальс	М. Фрадкин	Е. Долматовский
8	Журавли	Я. Френкель	Р. Гамзатов
9	Родина	А. Леоненков	А. Леоненков
10	Ты же выжил солдат	В. Мигуля	М. Агашина
11	Синий платочек	Е. Петерсбурский	Я. Галицкий М. Максимов
12	Мамин старенький дом	Н. Семенова	В. Харько
13	Месяц май	В. Паршута	В. Паршута
14	Гармошка фронтовая	М. Фрадкина	Е. Долматовского
15	Победа	А. Урутюнова	В. Семернин
16	Позывные День Победы	-	-

ПЛАН ПОДГОТОВКИ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА «АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЁННОГО 78 - ОЙ ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУК

«ЦКС Увинского района»

_____И.В. Рябов

План подготовки театрализованного концерта
«Альбом памяти», посвящённого 78 - ой годовщине Победы
в Великой Отечественной Войне

№ п\п	Наименование проводимой работы	Дата проведения	Место и время проведения	Ответственный за выполнение работы
Организационно-управленческие вопросы				
1.	Создать оргкомитет, распределить обязанности.	27.03	Кыйлудский ЦСДК	Организатор мероприятия Петрова А.А.
2.	Выбор площадки	28.03	Кыйлудский ЦСДК	Организатор мероприятия Петрова А.А.
3.	Составить план подготовки мероприятия	29.03	09:00 Кыйлудский ЦСДК	Организатор мероприятия Петрова А.А.
4.	Утвердить план подготовки мероприятия	30.03	МБУК РДК «Юность»	Директор МБУК «ЦКС Увинского района» И.В. Рябов
5.	Составить план проведения мероприятия	31.03	10:30 Кыйлудский ЦСДК	Организатор мероприятия Петрова А.А. Менеджер ЦСДК

				Иванова Л.С.
6.	Утвердить план проведения мероприятия	03.04	МБУК РДК «Юность»	Директор МБУК «ЦКС Увинского района» И.В. Рябов
7.	Составить и утвердить смету расходов на проведение мероприятия	06.04	13:20 Кыйлудский ЦСДК	Петрова А.А. Директор МБУК «ЦКС Увинского района» И.В. Рябов
Художественно-организационные работы				
8.	Написать замысел сценария мероприятия	23.03	Кыйлудский ЦСДК	Петрова А.А.
9.	Написать сценарий мероприятия	25.03	Кыйлудский ЦСДК	Петрова А.А.
10.	Утвердить сценарий мероприятия	03.04	10:00 МБУК РДК «Юность»	Петрова А.А. Иванова Л.С.
11.	Распечатка сценария, распределение ролей	05.04	15:00 Кыйлудский ЦСДК	Петрова А.А. Иванова Л.С.
12.	Читка сценария по ролям	07.04	16:00-17:00 Кыйлудский ЦСДК	Петрова А.А.
	Разработка художественного оформления костюмов и реквизита и декораций.	08.04	09:00 Кыйлудский ЦСДК	Петрова А.А.
13.	Приобретение материалов для художественного оформления мероприятия	10.04		Петрова А.А.

	(изготовление декораций, реквизита)			
14.	Подготовка музыкального оформления мероприятия	13.04	13:30 Кыйлудский ЦСДК	Петрова А.А. Иванова Л.С.
15.	Проведение репетиций	10.04 – 06.05	18:00 сцена Кыйлудский ЦСДК	Петрова А.А.
16.	Проведение генеральной репетиции	07.05	18:00 сцена Кыйлудский ЦСДК	Петрова А.А.
17.	Премьера театрализованного концерта	17.04 08.05	19:00 Кыйлудский ЦСДК	Петрова А.А.
Рекламно-информационные вопросы				
18.	Распечатка афиш	02.05	14:00	Петрова А.А.
19.	Распечатка пригласительных билетов	02.05	14:00	Петрова А.А.
20.	Размещение информации на сайте МБУК «ЦКС Увинского района» Страница в ВК Кыйлудский дом культуры Страница в ВК Нылгинский ОДЦ	04.05	МБУК РДК «Юность» Кыйлудский ЦСДК	Петрова А.А. Иванова Л.С.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА
«АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЁННОГО 78 - ОЙ ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУК

«ЦКС Увинского района»

_____И.В. Рябов

План проведения театрализованного концерта
«Альбом памяти», посвящённого 78 - ой годовщине Победы
в Великой Отечественной Войне

№ п\п	Наименование проводимой работы	Время и место проведения	Ответственный за выполнение работы
1.	Подготовить площадку для проведения мероприятия	09:00 Ныльгинский ОДЦ	Петрова А.А.
2.	Подготовить аппаратуру	Ныльгинский ОДЦ	Красноперов В.С.
3.	Художественное оформление сцены	10:00 Ныльгинский ОДЦ	Петрова А.А. Лагунова Е.Н.
4.	Подготовить реквизит	13:30 Ныльгинский ОДЦ	Петрова А.А.
6.	Репетиция по блокам	Ныльгинский ОДЦ	Петрова А.А.
7.	Репетиция отдельных номеров	Ныльгинский ОДЦ	Петрова А.А. Иванова Л.С.
8.	Прослушивание отдельных номеров	Ныльгинский ОДЦ	Петрова А.А. Иванова Л.С.
9.	Подготовить грим, погладить костюмы.	15:30 Ныльгинский ОДЦ	Петрова А.А.
10.	Генеральный прогон всего мероприятия	16:30 Сцена Ныльгинский ОДЦ	Петрова А.А. Иванова Л.С.
11.	Встреча и размещение приглашенных гостей	17:45 зрительный зал	Петрова А.А. Колесова Е.Т.

		Нылгинский ОДЦ	
11.	Начало мероприятия	18:00 Нылгинский ОДЦ	Петрова А.А. Колесова Е.Т.
12.	Завершение мероприятия	19:10 Нылгинский ОДЦ	Петрова А.А.
13.	Обсуждение, комиссии	19:20 Нылгинский ОДЦ	Петрова А.А.
14.	Объявление результата участникам	20:00 Нылгинский ОДЦ	Петрова А.А.
15.	Демонтаж сцены	20:10 Нылгинский ОДЦ	Петрова А.А.

МОНТАЖНЫЙ ЛИСТ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА
«АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЁННОГО 78 - ОЙ ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Монтажный лист театрализованного концерта

«Альбом памяти», посвящённого 78 - ой годовщине Победы

в Великой Отечественной Войне

№ п/п	Время (мин., сек.)	Действие на сцене	Начало реплики	Финал реплики	Фонограмма	Свет	Декорации и реквизит	Примечания
	18.00 (50 сек.)	Выход ведущей	«Добрый вечер»	«Пролистаем его от первой до последней страницы»	-	Осветительная система выносная, свет верхний по центру.	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране картинка День Победы	Сцена оформлена в виде комнаты
1.	18: 00:50 (2 мин.80 сек.)	Голос за кадром	«Стонала земля»	«Чтоб память продлилась в веках!»	Серафима Кузнецова «Верните память»	Гаснет свет	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция видео	
2.	18:03:30 (2 мин. 90 сек.)	С правой стороны сцены выходит солистка С левой стороны сцены выходит прадедушка, садится за стол	-	-	Группа «Фабрика» «Москвичи»	Осветительная система выносная, свет верхний по центру. Осветительная система внутри сцены свет боковой. Окраска цвета – разноцветный, ритм освещения –мигание. С правой стороны луч	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция видео. Перед занавесом стоит стол. На столе лежит альбом и стоит радио.	

3.	18:06:20 (30 сек.)	Выходит прабабушка, и помогает одеть пиджак	«Ну вот, все привела в порядок, надевай».	«Ой, сейчас».	Марк Бернес «От героев былых времен» (минус)	Осветительная система выносная, свет верхний по центру притушен. С правой стороны луч	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране картинка окно, оформленное ко Дню Победы	Перед каждым эпизодом идет связка музыки для театрализации
4.	18:06:50 (1 мин.50 сек.)	Прадедушка включает радио, звучит отрывок из к/ф «Офицеры»	-	-	Марк Бернес «От героев былых времен» (плюс)	Осветительная система выносная, свет верхний по центру притушен. С правой стороны луч	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране картинка окно, оформленное ко Дню Победы	
5.	18:08 (4 мин.)	Песня «Белые слезы черемух»	-	-	Алексей Кравец «Белые слезы черемух»	Осветительная система выносная, свет верхний по центру. Осветительная система внутри сцены свет боковой. Окраска цвета – разноцветный, ритм освещения –мигание	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция видео.	
6.	18:12: (20 сек.)	Выходит прабабушка.	«Ну, вот. Вот ты моя красавица»»	-	Марк Бернес «От героев былых времен» (минус)	Осветительная система выносная, свет верхний по центру	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране картинка	Перед каждым эпизодом идет связка музыки для

						притушен. С правой стороны луч	окно, оформленное ко Дню Победы	театрализации
7.	18:12:20 (30 сек.)	На сцену выбегают правнуки. Они здороваются, обнимаются	«Ой, что же вы не позвонили»	«Ну, идем, помощница моя».	-	Осветительная система выносная, свет верхний по центру притушен. С правой стороны луч	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране картинка окно, оформленное ко Дню Победы	
8.	18:12:50 (1 мин. 10 сек.)	Прабабушка с правнучкой уходят к занавесу с правой стороны. Правнук замечает на столе альбом.	«Деда, а что это за альбом?»	«Но уходили на войну смело, не боялись, потому что знали, что идем защищать Родину».	-	Свет с легка притушен в центре. С левой стороны свет полный, с правой притушен, луч	С правой стороны занавеса стоит небольшой диванчик, гармошка и цветы. Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране картинка окно, оформленное ко Дню Победы, которое сменяется фронтовыми фотографиями из альбома.	
9.	18:14 (2 мин.)	Песня «Путь дорожка фронтовая»	-	-	Марк Бернес «Путь дорожка фронтовая»	С правой и левой стороны свет притушен. Осветительная	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция видео.	

						система выносная, свет верхний по центру. Осветительная система внутри сцены свет боковой. Окраска цвета – разноцветный, ритм освещения –мигание		
10.	18:16 (50 сек.)	Правнук рассматривает фотографии, интересуется, как прабабушка и прадедушка познакомились. Прабабушка с внучкой, тоже присоединяются к разговору.	«Дедушка, а есть фотография, где вы с бабушкой познакомились? »	«Никогда не забуду этот вальс».	Марк Бернес «От героев былых времен» (минус)	В центре свет притушен. С правой и левой стороны полный свет	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране картинка окно, оформленное ко Дню Победы, которое сменяется фотографиями прабабушки и прадедушки в молодости	Перед каждым эпизодом идет связка музыки для театрализации
11	18:16:50 (30 сек.)	Прадедушка встает со стула и идет к бабушке. Они танцуют вальс.	-	-	Леонид Утесов «Случайный вальс»	В центре свет притушен. С правой и левой стороны полный свет	Проекция на экране картинка фотография вальса	
12	18:17:20 (4 мин. 15 сек.)	Хореографический номер «Журавли»	-	-	Марк Бернес «Журавли»	Осветительная система выносная, свет верхний по центру.	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране картинка	

						Осветительная система внутри сцены свет боковой. Окраска цвета – разноцветный, ритм освещения –мигание	фотография вальса	
13	18:21:35 (30 сек.)	Правнуки продолжают смотреть альбом	«Даша, а ты видела дедушкины фотографии?»	«А какой был воздух»	Марк Бернес «От героев былых времен» (минус)	В центре свет притушен. С правой и левой стороны полный свет	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране картинка окно, оформленное ко Дню Победы, затем картинки на экране меняются фотографиями природы	Перед каждым эпизодом идет связка музыки для театрализации
14	18:22:05 (3 мин)	Песня «Родина»	-	-	Вера Колесник «Родина»	Осветительная система выносная, свет верхний по центру. Осветительная система внутри сцены свет боковой. Окраска цвета – разноцветный, ритм освещения –мигание	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция видео.	
15	18:25:05 (15 сек.)	Правнуки продолжают	«Что это за фотографии?	«Вот посмотрите.	Марк Бернес «От героев	В центре свет притушен. С	Проекционная декорация на	Перед каждым

		смотреть альбом	Кто эти люди?»	Это Алешка».	былых времен» (минус)	правой и левой стороны полный свет	третьем плане. Проекция на экране картинка окно, оформленное ко Дню Победы	эпизодом идет связка музыки для театрализации
16	18:25:20 (1 мин.20 сек.)	На сцену по одному выходят ребята, изображенные на фотографии	«Мы с ним в одном классе учились»	«А где они сейчас? Вы дружите?»	Марк Бернес «От героев былых времен» (минус)	Осветительная система выносная, свет верхний по центру.	Проекция на экране фотография, на которой изображены друзья	
17	18:26:40 (2 мин.45 сек.)	Прабабушка и прадедушка рассказывают про своих друзей. Ребята отходят на шаг назад.(стоп-кадр)	«Леша и Леночка поженились».	«Обязательно позовем»	Марк Бернес «От героев былых времен» (минус)	Осветительная система выносная, свет верхний по центру.	Проекция на экране фотография, на которой изображены друзья	
18	18:29:25 (10 сек)	Правнуки убегают	-	-	Звонок в дверь	Осветительная система выносная, свет верхний по центру.	Проекция на экране фотография, на которой изображены друзья	
19	18:29:35 (1 мин.20 сек.)	Ребята поворачиваются лицом к экрану	«Все могло быть именно так»	«Вы останетесь в нашей памяти на всегда»	Марк Бернес «От героев былых времен» (минус)	Гаснет свет	Проекция на экране фотография, на которой изображены друзья	
20	18:30:35 (3мин. 50сек.)	Песня «Ты же выжил солдат»	-	-	Тамара Гверцителли «Ты же выжил солдат»	Осветительная система выносная, свет верхний по	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция видео.	

						центру. Осветительная система внутри сцены свет боковой. Окраска цвета – разноцветный, ритм освещения –мигание		
21	18:34:25 (50 сек.)	С разных кулис на сцену выходят правнуки и прадедушка	«Деда, а в каких ты войсках служил?»	«Вот такая песня была»	Марк Бернес «От героев былых времен» (минус)	Полный свет	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране картинка окно, оформленное ко Дню Победы	Перед каждым эпизодом идет связка музыки для театрализации
22	18:35:15 (3 мин.40 сек.)	Песня «Синий платочек»	-	-	Согдиана «Синий платочек»	Осветительная система выносная, свет верхний по центру. Осветительная система внутри сцены свет боковой. Окраска цвета – разноцветный, ритм освещения –мигание	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране картинка «Синий платочек»	
23	18:38:55 (40 сек.)	Дети меняются местами друг с другом	«Ой, деда, как ты интересно все рассказываешь».	«Я прочту»	Марк Бернес «От героев былых времен» (минус)	Свет слегка притушен. С левой стороны полный свет	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране картинка окно,	Перед каждым эпизодом идет связка музыки для театрализац

							оформленное ко Дню Победы	ии
24	18:39:35 (40 сек)	Дети читают письмо	«Здравствуй дорогая мама».	«Ваш Алексей»		Осветительная система выносная, свет верхний по центру.	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране картинка окно, оформленное ко Дню Победы	
25	18:40:15 (3 мин. 50 сек.)	Песня «Мамин старенький дом»	-	-	Татьяна Пермякова «Мамин старенький дом»	Осветительная система выносная, свет верхний по центру. Осветительная система внутри сцены свет боковой. Окраска цвета – разноцветный, ритм освещения –мигание	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция видео.	
26	18:44:05 (40 сек.)	Правнуки продолжают смотреть альбом	«Дедушка, а что это за фотографии».	«В такие моменты мы забывали о войне»	Марк Бернес «От героев былых времен» (минус)	Свет слегка притушен. С левой стороны полный свет	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране картинка окно, оформленное ко Дню Победы	Перед каждым эпизодом идет связка музыки для театрализации
27	18:44:45 (3 мин. 45 сек.)	Хореографический номер «Месяц май»	-	-	Юля Паршюта «Месяц май»	Осветительная система выносная, свет верхний по центру.	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране	

						Осветительная система внутри сцены свет боковой. Окраска цвета – разноцветный, ритм освещения –мигание	фотография вальса	
28	18:48:30 (30 сек.)	Правнук идет к левому занавесу и берет гармошку	«Деда, а гармошка в углу стоит».	«На душе становилось теплее»	Марк Бернес «От героев былых времен» (минус)	Свет слегка притушен. С левой стороны полный свет	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране картинка окно, оформленное ко Дню Победы	Перед каждым эпизодом идет связка музыки для театрализации
29	18:49 (4 мин.15 сек.)	Песня «Гармошка фронтовая»	-	-	Александр Олешко «Гармошка фронтовая»	Осветительная система выносная, свет верхний по центру. Осветительная система внутри сцены свет боковой. Окраска цвета – разноцветный, ритм освещения –мигание	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране фотография гармошки	
30	18:53:15 (35 сек.)	Выходит прабабушка	«Ну что родненькие, поможете мне стол поставить»	«Это был самый не забываемый день».	Марк Бернес «От героев былых времен» (минус)	Свет слегка притушен. С левой стороны полный свет	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране картинка окно, оформленное ко	Перед каждым эпизодом идет связка музыки для театрализации

							Дню Победы	
31	18:53:50 (35 сек.)	Прабабушка и прадедушка с правнуками выходят на середину сцены	«Наверное, ни один человек».	«Это было счастье! Великое счастье!	Марк Бернес «От героев былых времен» (минус)	Осветительная система выносная, свет верхний по центру.	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране фотография Победы	
32	18:54:25 (4 мин.)	Песня «Победа»	-	-	Группа «Стимул» «Победа»	Осветительная система выносная, свет верхний по центру. Осветительная система внутри сцены свет боковой. Окраска цвета – разноцветный, ритм освещения –мигание	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция видео.	
33	18:58:25	Все артисты уходят со сцены	-	-	Позывные День Победы	Осветительная система выносная, свет верхний по центру.	Проекционная декорация на третьем плане. Проекция на экране картинка День Победы	

СМЕТА РАСХОДОВ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА
«АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЁННОГО 78 - ОЙ ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУК

«ЦКС Увинского района»

_____И.В. Рябов

Смета расходов театрализованного концерта «Альбом памяти», посвящённого 78 - ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне

№ п/п	Наименование расходов	Ед. измерения	Стоимость (руб.)	Сумма (руб.)
Художественное оформление				
1.	Печать афиши	3 шт.	60,00	180,00
2.	Печать пригласительных билетов	100 шт.	15,00	1500,00
3.	Альбом для фотографий	1 шт.	320,00	320,00
4.	Бумага (для распечатки фотографий)	1 уп.	370,00	370,00
Реквизит				
5.	Шары воздушные	10 шт.	11,00	110,00
6.	Флажки	2 шт.	50,00	100,00
Пошив костюмов				
7.	Ткань таслан (на костюмы правнуков)	4 м	200,00	800,00
8.	Оплата за пошив костюмов	2 кос.	750,00	1500,00
Приобретение сценического платья				
9.	Платья (для ансамбля «Завалинка»)	8 шт.	970,00	7760,00
Транспортные услуги				
10.	Бензин	40 л	54,00	2160,00
11.	Заказ автобуса		1500,00	1500,00
		ВСЕГО:	16300,00	
		Непредвиденные расходы (5%)	815,00	
		ИТОГО:	17115,00	

Итого сумма расходов составляет: 17115,00 (семнадцать тысяч сто пятнадцать рублей 00 копеек)

Смету составила: _____ А.А. Петрова

САМОАНАЛИЗ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА «АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЁННОГО 78 - ОЙ ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Самоанализ театрализованного концерта
«Альбом памяти», посвящённого 78 - ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне

Театрализованный концерт «Альбом памяти», мной должен был проведен 5 мая 2023 года на сцене Кыйлудского центрального дома культуры, но в связи с обрушением потолочного покрытия в зрительном зале, театрализованный концерт был перенесен в Нылгинский общественно – досуговый центр. Мероприятие приурочено к 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.

Театрализованный концерт ассоциируются у людей с праздничным настроением и рождает особый настрой. А для того, что бы лучше организовать и развить театрализованный концерт, необходимо понять особенности этого рода искусства, которое было сформировано в течении многих веков, во время которых развивалась народная театральная культура, а за тем профессиональная.

Передо мной, как перед студентом колледжа, была поставлена задача – организовать и провести театрализованный концерт. Наряду с написанием сценария, необходимо было организовать и продумать декоративно – художественное оформление сцены.

Дипломная работа состояла из подготовки и проведения театрализованного концерта «Альбом памяти».

При написании сценария возникли не большие трудности.

Так как я впервые самостоятельно писала сценарий для театрализованного концерта, что раньше не делала, для меня это было, что- то новое. При написании сценария я должна была сразу рассчитать количество предполагаемых участников-исполнителей. Я должна была учитывать их способности игры на сцене, вокальные и хореографические данные. После того как я определилась, мной был написан замысел, а потом и сам сценарий.

Одним из самых интересных этапов при подготовке замысла к воплощению мероприятия стал поиск материала. Как организатор-постановщик, я должна была овладеть историей и внести главные, наиболее важные события в сценарий.

Своим театрализованным концертом я хотела рассказать, показать историю и ценность фронтовых фотографий. Так как за основу сценария были взяты фронтовые фотографии жителя нашего поселения. Мной было прочитано много интересных статей, так же были просмотрены различные видеоролики на данную тему.

В процессе работы над выбранным мной материалом я ощутила важность умения организатора-постановщика найти верную тему. Для её определения и раскрытия мне потребовалось собрать, очень много информации. Нужно было правильно выбрать главный материал и отсеять второстепенный. Что бы процесс работы в последующих этапах был более идейно направленным и не отходил от выбранной темы, был разработан черновой вариант сценарного плана. Особо интересным и сложным был процесс определения основной идеи и сверхзадачи представления.

Следующим этапом подготовки к мероприятию был подбор актерского состава, поиск художественных номеров и музыкального и видео оформления. Параллельно данной работе разрабатывались декорации для оформления сцены. Шел подбор сценических костюмов. Очень увлекательным и интересным была постановка хореографических номеров. Репетиционный процесс начался с читки сценария по ролям. Над созданием образов героев, в ходе репетиции, у актеров возникали трудности. Особенно тяжело было играть роль прадедушки и прабабушки. Им нужно было вжиться в роль, как будь то, это они пронесли на своих плечах, все тяготы войны.

После постановок хореографических и вокальных номеров, а также после читки сценария с главными героями проходили репетиции по эпизодам.

Все, что хотелось выстроить на своей сцене, в один миг все разрушилось. Из-за проблемы, возникшая в нашем здании, не была проведена ни одна сводная репетиция. Именно на сводной репетиции собираются все номера и эпизоды представления. Именно на ней проверяются все связки между номерами, эпизодами, правильность их чередования, развитие всего действия, словом, все содержание и все компоненты театрализованного концерта.

Какие предполагались декорации на сцене, все пришлось быстро менять. Коллеги Нылгинского ОДЦ быстро пришли на помощь. Генеральная репетиция прошла на другой сцене. В место декораций был использован сценический свет, проектор и экран. Были приглашены все коллективы художественной самодеятельности, участвовавших в мероприятии, с которыми была проведена монтировочная работа выхода и ухода со сцены и одновременно были просмотрены заявленные номера.

Для привлечения зрителей были разработаны афиши, приглашения. На страницах ВК Кыйлудского ЦСДК и Нылгинского ОДЦ была выложена реклама проводимого мероприятия.

Дипломное мероприятие – театрализованный концерт «Альбом памяти» прошел 8 мая 2023 года в новом здании Нылгинского ОДЦ.

По итогам проделанной работы можно сделать следующие выводы. На мой взгляд, мероприятие прошло хорошо. Зрители остались довольны, что подтверждают хорошие отзывы с их стороны.

Работа с участниками была очень увлекательной. Я проявила ранее полученные навыки и умения, такие как: коммуникабельность, дисциплинированность, профессионализм, тактичность и организаторские способности. Так же важен индивидуальный подход к каждому коллективу.

Я сделала несколько практических выводов по организации театрализованного концерта:

- Важным является сбор и обработка материала, а также грамотный монтаж. Это необходимо для создания полноценного сценария, который может отразить тему, идею, заложенную режиссёром в основу театрализованного концерта.

- Очень важно грамотно подобрать членов постановочной группы. От этого во многом зависит успех хорошо проведённого мероприятия.

- Залогом качественной и более эффектной работы является заранее продуманные несколько вариантов решения тех или иных постановочных проблем.

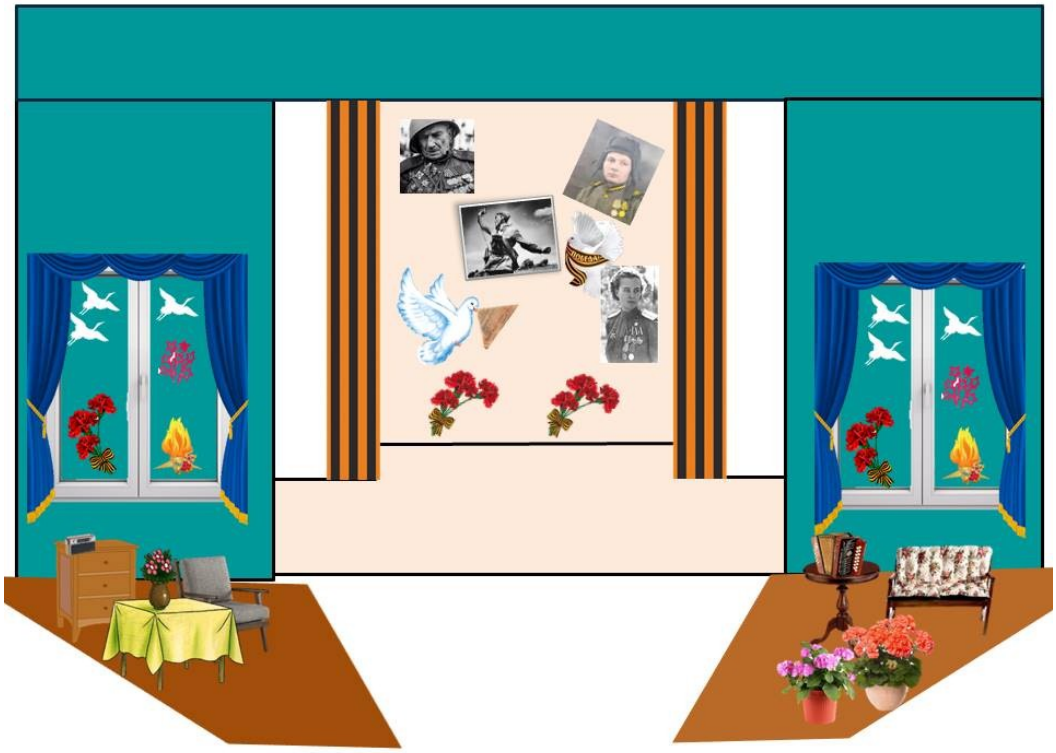
- Важнейшим является написание точного проработанного сценария, а так же режиссёрской документации (монтажный лист, партитура звука, видеоматериалы,

сметы, расписание репетиций и др.). Только при наличии чётко проработанной документации можно приступать к практическому воплощению режиссёрского замысла. В дальнейшей работе не обходимо учитывать все нюансы, чтобы не возникли форс- мажорные обстоятельства. Все полученные знания за время учебы в колледже культуры очень пригодились при подготовке мероприятия. Я смогла преодолеть все возникшие трудности со своими коллегами.

ДЕКОРАТИВНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА «АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЕННОГО 78 - ОЙ ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

ЭСКИЗ СЦЕНЫ ОФОРМЛЕНИЯ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА «АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЕННОГО 78 - ОЙ ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

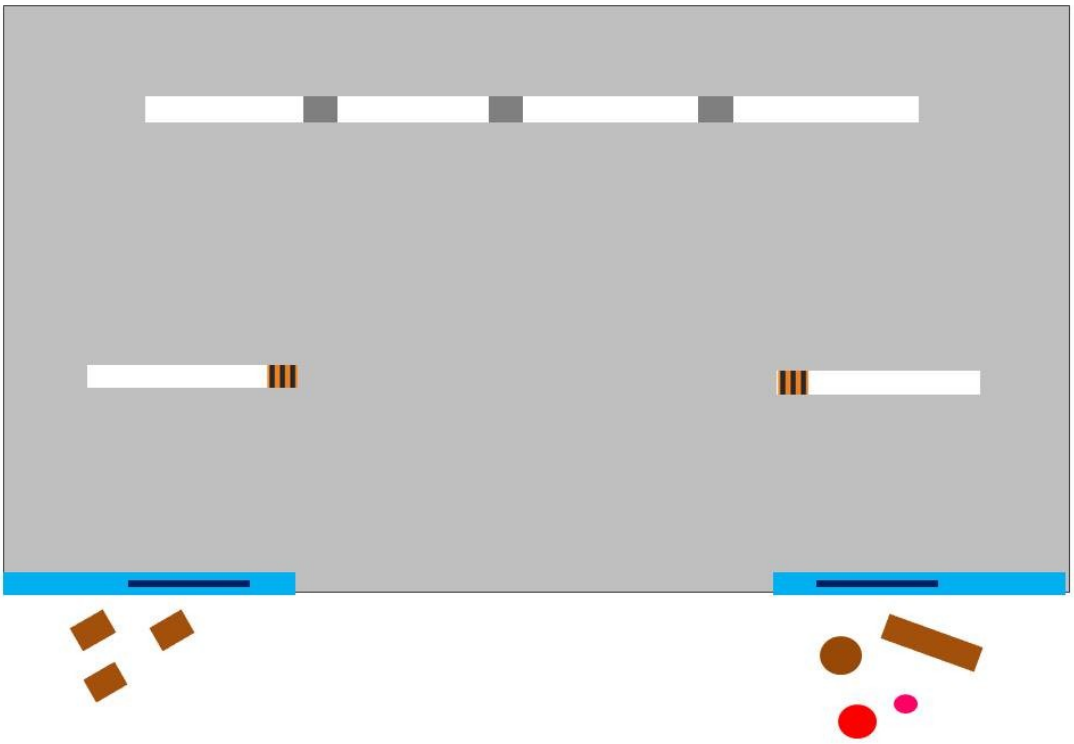
Эскиз сцены театрализованного концерта «Альбом памяти», посвященного 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне
Кыйлудский ЦСДК



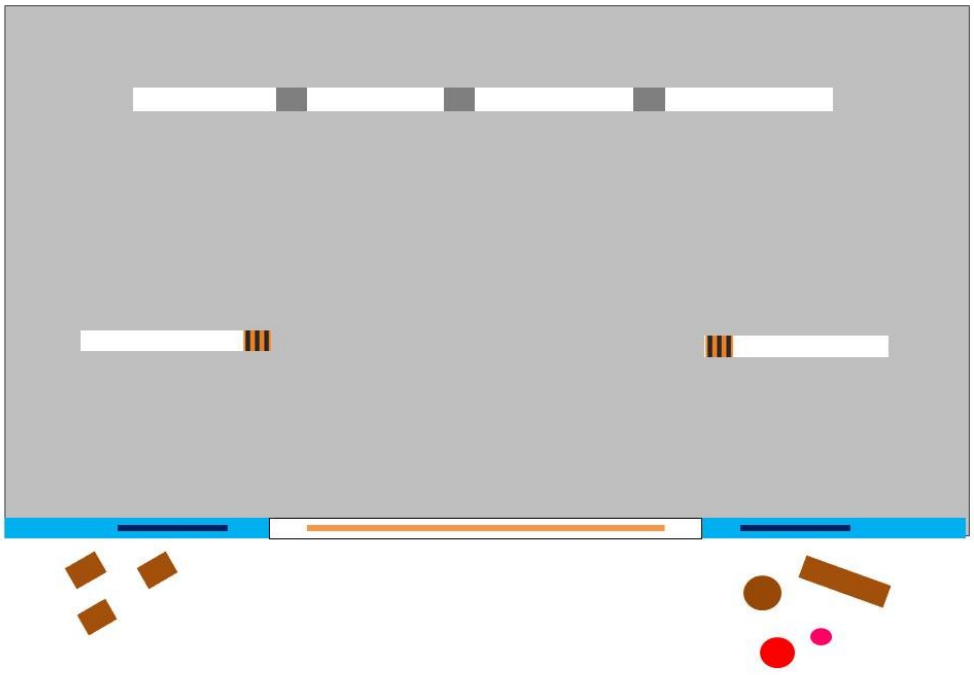
Вид из зрительного зала. Открытый вид сцены



Вид из зрительного зала. Закрытый вид сцены



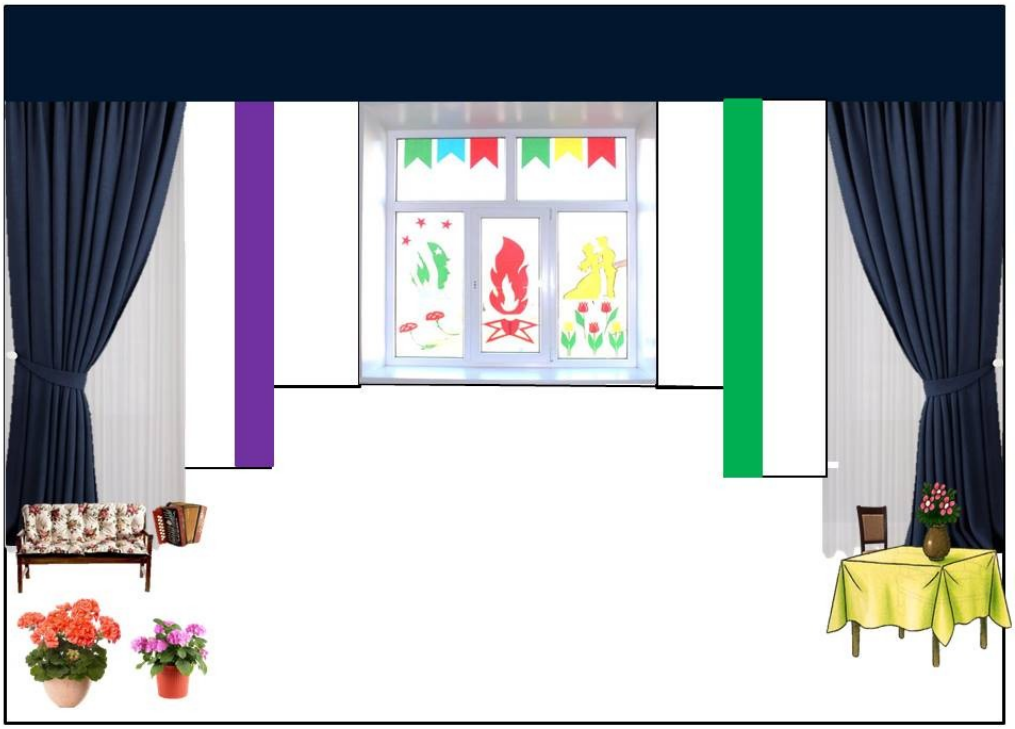
Вид сверху. Открытый вид сцены.

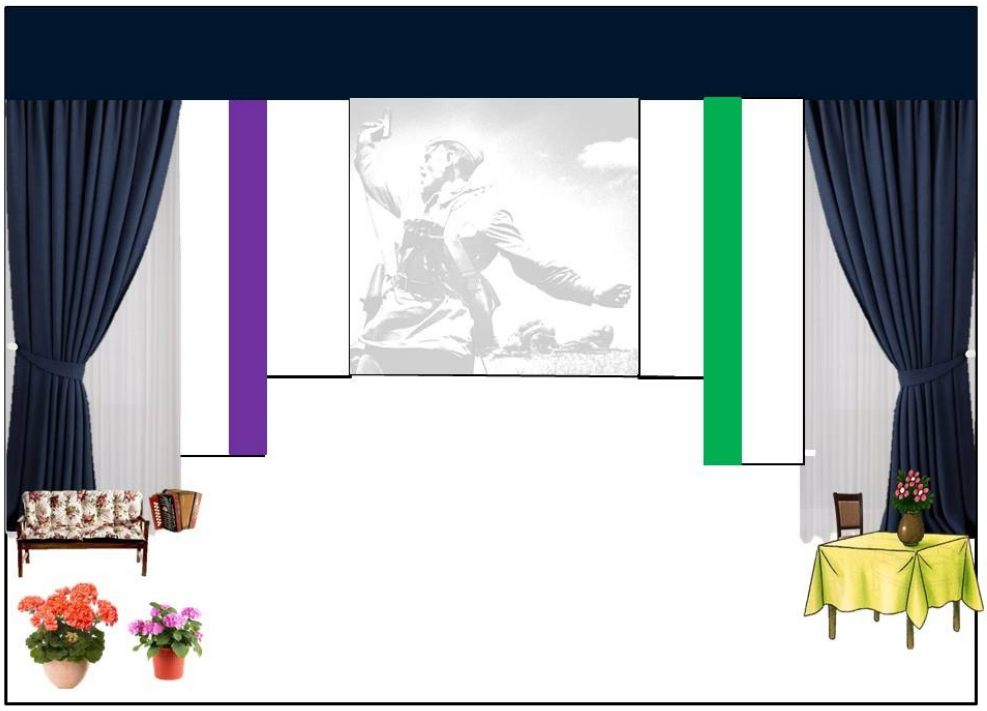


Вид сверху. Закрытый вид сцены.

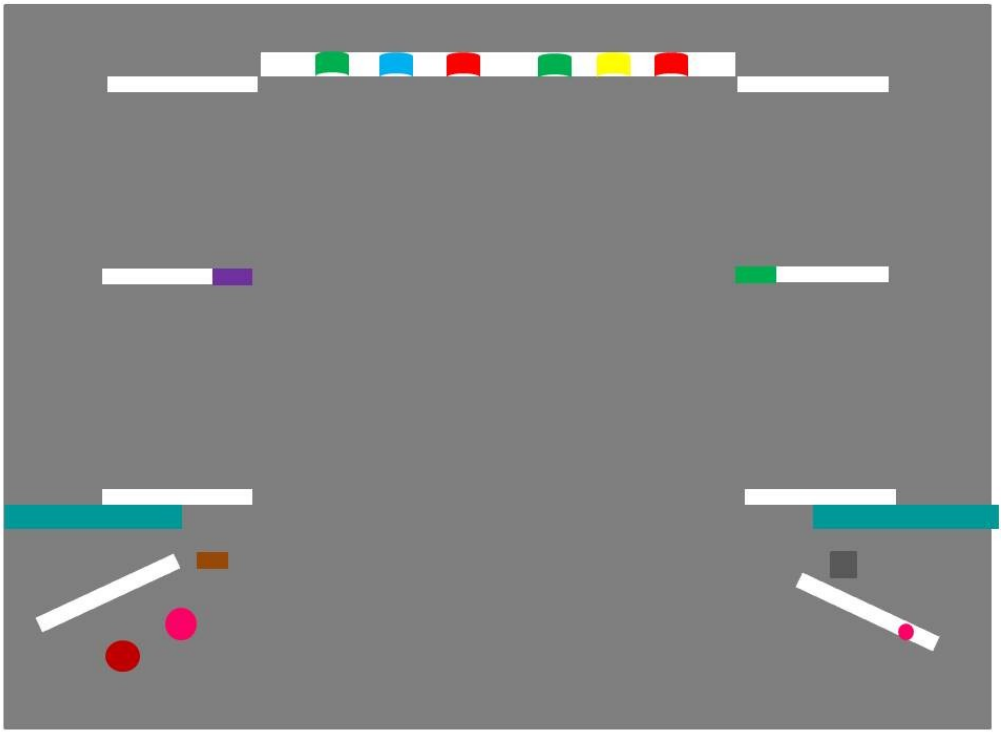
Эскиз сцены театрализованного концерта «Альбом памяти», посвященного 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне

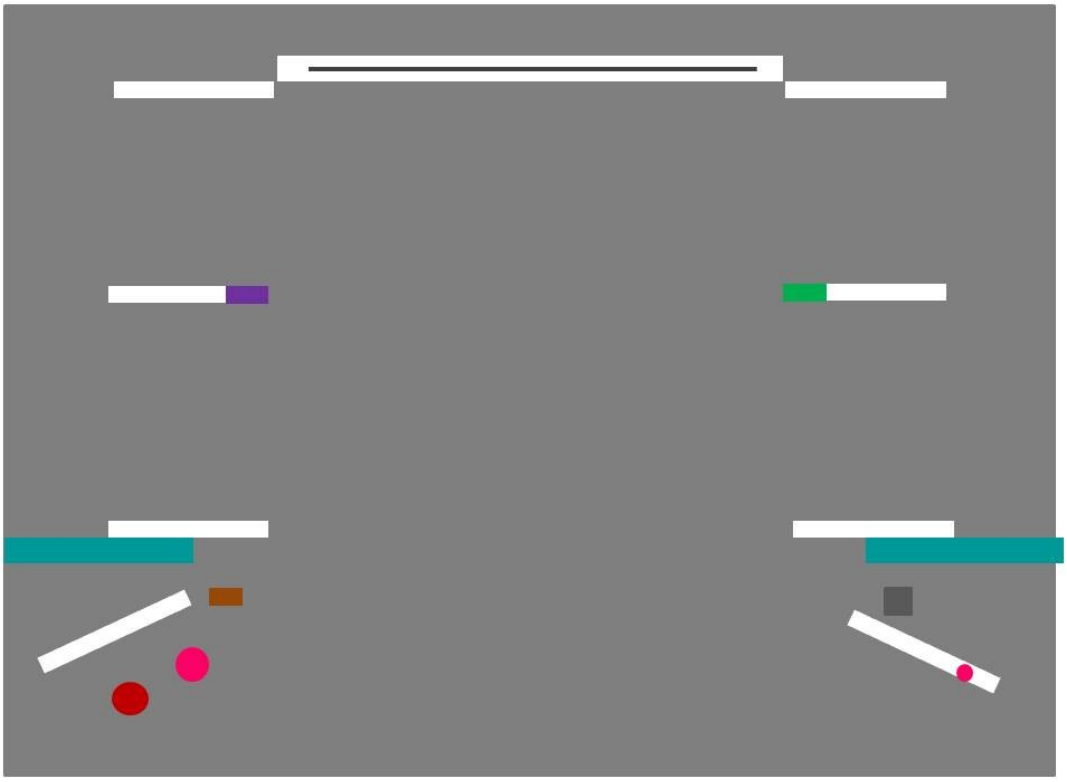
Нылгинский ОДЦ





Вид из зрительного зала.





Вид сверху.

ЭСКИЗЫ КОСТЮМОВ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА «АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЕННОГО 78-ОЙ ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Эскизы костюмов театрализованного концерта «Альбом памяти», посвященного 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне



Эскиз костюма прадедушки



Эскиз костюма прабабушки



Эскиз костюма правнука



Эскиз костюма правнучки

ЭСКИЗЫ ГРИМОВ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА «АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЕННОГО 78-ОЙ ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Эскизы гримов театрализованного концерта «Альбом памяти», посвященного 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне



Эскиз грима прадедушки



Эскиз грима прабабушки

ЭСКИЗ АФИШИ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА «АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЕННОГО 78-ОЙ ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Эскиз афиши театрализованного концерта «Альбом памяти», посвященного 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.



ЭСКИЗ ПРИГЛАШЕНИЯ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА «АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЕННОГО 78-ОЙ ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Эскиз приглашения театрализованного концерта «Альбом памяти», посвященного 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне.





ЭСКИЗ ПРОГРАММКИ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА «АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЕННОГО 78-ОЙ ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Эскиз программки театрализованного концерта «Альбом памяти», посвященного 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне





ПРИЛОЖЕНИЕ К ТЕАТРАЛИЗОВАННОМУ КОНЦЕРТУ «АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЕННОГО 78-ОЙ ГОДОВЩИНЕ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

ТЕКСТЫ ПЕСЕН К ТЕАТРАЛИЗОВАННОМУ КОНЦЕРТУ «АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЕННОГО 78-ОЙ ГОДОВЩИНЕ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Тексты песен к театрализованному концерту «Альбом памяти», посвященного 78-ой годовщине в Великой Отечественной Войне

МОСКВИЧИ

В полях за Вислой сонной
Лежат в земле сырой.
Серёжка с Малой Бронной
И Витька с Маховой,
А где-то в людном мире
Который год подряд
Одни в пустой квартире
Их матери не спят.

Свет лампы воспалённой
Пылает над Москвой
В окне на Малой Бронной,
В окне на Маховой.
Друзьям не встать в округе,
Без них идёт кино,
Девчонки, их подруги
Все замужем давно.

В полях за Вислой сонной
Лежат в земле сырой
Серёжка с Малой Бронной
И Витька с Маховой,
Но помнит мир спасённый,
Мир вечный, мир живой.
Серёжку с Малой Бронной
И Витьку с Маховой.

БЕЛЫЕ СЛЕЗЫ ЧЕРЕМУХ

Снова, как в том сорок пятом будит гармонь тишину.
Только другие ребята песни поют про войну.
Снова сидишь, снова сидишь ты у дома,
Прячешь лицо, прячешь от взглядов лицо.
Белые слезы черемух тихо летят на крыльцо,
Белые слезы черемух тихо летят на крыльцо.

Помнишь, как в это же время ждали невесты ребят,
Помнишь, как вместе со всеми твой не вернулся солдат.
Был он лихим, был он лихим и веселым,
Ах, как умел, ах как умел он плясать.
Где то под старым Осколом в поле остался лежать.
Где то под старым Осколом в поле остался лежать.

Майские вешние грозы, словно победный салют,
Но вдовам их горькие слезы спать до сих пор не дают.
Снова летят, снова летят невесомо
Так хоть в ладонь, так хоть в ладонь их лови
Белые слезы черемух в память о первой любви.
Белые слезы черемух в память о первой любви.
Белые слезы черемух в память о первой любви.

ДОРОЖКА ФРОНТОВАЯ (ПЕСЕНКА ФРОНТОВОГО ШОФЁРА)

Через горы, реки и долины,
Сквозь пургу, огонь и черный дым
Мы вели машины,
Объезжая мины,
По путям-дорогам фронтовым.
Припев:
Эх, путь дорожка фронтовая!
Не страшна нам бомбежка любая,
А помирать нам рановато --
Есть у нас еще дома дела.

Путь для нас к Берлину, между прочим,
Был, друзья, не легок и не скор.
Шли мы дни и ночи,
Было трудно очень,
Но баранку не бросал шофер.
Припев.
Может быть, отдельным штатским людям
Эта песня малость невдомек,
Мы ж не позабудем,
Где мы жить ни будем,
Фронтовых изъезженных дорог.
Припев.

РОДИНА

Родины просторы -
Леса, поля и горы.
Родимая сторонушка...
Светит ярко солнышко.
Припев:
Родина, родина,
Рябина, да смородина,
Тропка в роще узкая -
Сторонка моя русская.
Родина, родина,
Рябина, да смородина,
Тропка в роще узкая -
Сторонка моя русская.

Сторона родная,
Милее нету края.
Зелёная дубравушка,
Да трава - муравушка.
Припев.
Край ты мой любимый,
Родной, неповторимый.
Скамейка у окошечка,
Где поёт гармошечка.
Припев.
Родины просторы -
Леса, поля и горы.
Родимая сторонушка...
Светит ярко солнышко.
Припев.

ТЫ ЖЕ ВЫЖИЛ СОЛДАТ

Пролетели года, отгремели бои,
Отболели, отмаялись раны твои,
Но, великому мужеству верность храня,
Ты стоишь и молчишь у святого огня.
Припев:
Ты же выжил, солдат,
Хоть сто раз умирал
Хоть друзей хоронил,
И хоть насмерть стоял
Отчего же ты замер -
На сердце ладонь?
И в глазах, как в ручьях,
Отразился огонь

Говорят, что не плачет солдат - он солдат,
И, что старые раны к ненастью болят.
Но вчера было солнце и солнце сутра
Что ж ты плачешь, солдат, у святого костра?
Припев:

Посмотри же, солдат, - это юность твоя,
У солдатской могилы стоят сыновья
Так о чем же ты думаешь, старый солдат?
Или сердце болит, или раны горят
Припев:

Ты же выжил, солдат,
Хоть сто раз умирал
Хоть друзей хоронил,
И хоть насмерть стоял
Отчего же ты замер -
На сердце ладонь?
И в глазах, как в ручьях,
Отразился огонь.

Повтор 2 раза

СИНИЙ ПЛАТОЧЕК

Синенький скромный платочек падал с опущенных плеч.
Ты говорила, что не забудешь ласковых, радостных встреч.
Порой ночной
Мы распрощались с тобой...
Нет больше ночек, где ты, платочек,
Милый, желанный, родной?

Помню, как в памятный вечер падал платочек твой с плеч,
Как провожала и обещала синий платочек сберечь.
И пусть со мной
Нет сегодня любимой, родной,
Знаю, с любовью ты к изголовью
Прячешь платок голубой.

Письма твои получая, слышу я голос живой.
И между строчек синий платочек
Снова встает предо мной.
И часто в бой провожает меня образ твой,
Чувствую, рядом с любящим взглядом
Ты постоянно со мной.

Сколько заветных платочков носим в шинелях с собой!
Нежные речи, девичьи плечи
Помним в страде боевой.
За них, родных, желанных, любимых таких,
Строчит пулеметчик за синий платочек,
Что был на плечах дорогих!

МАМИН СТАРЕНЬКИЙ ДОМ

Мамин старенький дом,
Пышный куст под окном,
Под сиренью скамейка стояла.
Под гармонь у ворот
Танцевали фокстрот,
Ароматом сирень опьяняла.

Как горели глаза,
Ах, гармонь-егоза
Заставляла плясать-веселиться.
[И в семнадцать любовь
Волновала нам кровь
И хотелось в кого-то влюбиться.

Пусть прошло много лет,
Не найду я ответ.
Почему-же так в жизни бывает:
Лишь приходит весна,
Людям вновь не до сна,
С новой силой любовь расцветает.

Серебро на висках
И морщинки в глазах
С каждым годом милей и дороже.
Даже в семьдесят лет
Вновь сирени букет
Словно в юности сердце тревожит.

ГАРМОШКА ФРОНТОВАЯ

Не пришлось медали им носить, орденами их не награждали.
Только если правду говорить, то гармошки тоже воевали.
В сорок первом памятном году на перронах плакали солдатки,
А с мужьями вместе на войну уезжали звонкие трёхпятки.
Припев:
Гармошка фронтовая - подруга боевая,
Дошла ты до Берлина от Бреста и Москвы!
В бомбёжках не робела, в пожарах не сгорела;
И песню свою спела в Победный День весны!

А когда случался вдруг привал, каждый вспоминал родную хату.
Лейтенант гармошку доставал, у костра садились вкруг солдаты.
Было впереди не счесть боёв; было вёрст немерено до дома.
Но, как весть из дорогих краёв согревал сердца мотив знакомый.
Припев:
Но, порой, смыкался смерти круг, приходило горе весть за вестью,
И тогда - поднять упавший дух помогала в зной и холод песня:
И качались Волги берега! День и ночь гремели канонады!
Шли отцы и деды на врага: под Одессой, Минском, Сталинградом!
Припев:
Гармошка фронтовая - подруга боевая,
Дошла ты до Берлина от Бреста и Москвы!
В бомбёжках не робела, в пожарах не сгорела;
И песню свою спела в Победный День весны!
Гармошка фронтовая, ты снова видишь сны -
Где боль, где смерть и горе, где радость той весны;
Где плачет медсестричка от счастья, что жива!
Что мы, мы - победили, что кончилась война!

ПОБЕДА

Снова мирное солнце взошло.
Салютуют сирень и каштаны.
И назло смертям и ранам
Счастье снова в каждый дом вошло.
Той земли, что в боях спасена,
Нет на свете дороже и лучше.
Закури солдат и слушай,
Как звенит над миром тишина.

Припев: Нельзя забыть весенний этот день.
Победа! Победа!
Ликующих на улицах людей.
Победа! Победа!
Мы все прошли через пламя и дым.
Погибшим слава и слава живым.
Победа! Победа!
Мы верим, мы знали, победим.

Нас огнём проверяла война.
Навсегда разлучала с друзьями,
Но они сегодня с нами –
Фронтовых героев имена.
Снова мирное солнце взошло.
Салютуют сирень и каштаны.
И назло смертям и ранам
Счастье снова в каждый дом вошло.
Припев:
2 раза
Мы все стоим под знаменем твоим!

ФОТООТЧЕТ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА «АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЕННОГО 78-ОЙ ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Фотоотчет театрализованного концерта «Альбом памяти», посвященного 78-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне



Сцена «Это фотографии эпохи той войны»

вокальный номер «Москвичи»



Сцена «Бабушка помогает одеть пиджак»



Сцена «Встреча правнуков»



Сцена «Прадедушка рассказывает о фотографиях»



Сцена «Как познакомились дедушка и бабушка»



Сцена хореографический номер «Журавли»



Сцена «Добрые друзья»



Сцена «Дети читают письмо»



Сцена вокальный номер «Гармошка»



Сцена вокальный номер «Победа»

ОТЗЫВЫ НА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЙ КОНЦЕРТ «АЛЬБОМ ПАМЯТИ», ПОСВЯЩЕННЫЙ 78-ОЙ ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ